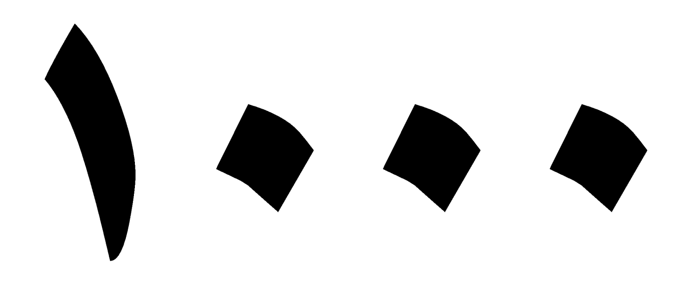


سؤال وجواب

في ثنائيات البحث العلمي

"ثنائيات مفاهيمية وبحثية ومنهجية"

الجزء الأول

د. محمد درويش درويش

ديسمبر ٢٠٢٣م

قَالَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

«إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ انْقَطَعَ عَنْهُ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثَةٍ: إِلَّا مِنْ صَدَقَةٍ جَارِيَةٍ. أَوْ عِلْمٍ يُنْتَفَعُ بِهِ. أَوْ وَلَدٍ صَالِحٍ يَدْعُو لَهُ»[1].

---

[1] - رواه مسلم، كتاب الوصية، باب ما يلحق الإنسان من الثواب بعد وفاته، ح (١٦٣١)، ص ٨٥٦.

مقدمة المشروع

د. محمد درويش درويش

حينما استحضر صورة العلماء على مر الأزمان دائمًا ما تأتيني صورة ذلكم الفلاح، وهو يحفر الأرض بفأسه؛ ليشق قناة تمر من خلالها المياه لري الأرض، وكلما واجهته عقبة تعطل مرور الماء حركها أو أزالها؛ ليصل الماء إلى جميع الأرض، فينبت الزرع ويشتد العود.

ولا يزال العلماء قديمًا وحديثًا يسلكون شتى السبل، ويطوفون جميع الأرض؛ ليصل العلم إلى جميع الناس على اختلاف مداركهم وعقولهم، فينشأ الخلق على الخير كله، ويتحرر العقل من الهوى والانقياد لكل ما هو أذى.

ومما صعب المهمة على العلماء أن أمة اقرأ أصبحت لا تقرأ إلا من رحم الله تعالى، وأصبح على العلماء ثقل مضاعف إلى جانب أثقال لا قبل لهم بها، إلا أن يتولاهم الخالق ﷻ.

فأجيال من الباحثين لا تعرف القراءة؛ يعني أنها قد فقدت شعاع النور الذي يضئ لها في حالك الظلمات، فعلى قدر نصيبك من العلم الذي تعمل بمقتضاه على قدر النور الذي تؤتاه، والعالِم الذي تؤرقه أحوال أمته لا يقف مكتوف الأيدي، فقلمه في يده يزيح

المعوقات، ويجتاز العقبات... كما كان يفعل صاحبنا الفلاح في أرضه.

ومما سلكه كثير من العلماء مسلك تيسير العلم؛ لكي يصل به إلى أكبر شريحة من الناس، في ظل إعراض الناس عن التعلم، وغياب كثير من الكفاءات التي عندها من العلم والقبول والإدراك لواقع الناس وأزماتهم.

أقول: سلكت طائفة من العلماء ليست بالهينة قطعًا ذلك المسلك باختصار العلم؛ فيصير المؤلَف الذي هو ألف صفحة مئات أو أقل أو أزيَد؛ بغية جذب الناس بأية وسيلة لعلهم يتذكرون.

لكني ومع هذه المحاولات الحثيثة تنتابني مخاوف عدة؛ فنقل جبل من مكانه أخف وطأة وأقل خطرًا عندي من اختصار العلم ونقله، كما هو الحال مع المشروع الحالي.

والذي أعرض فيها آلافًا من الأسئلة والأجوبة في البحث العلمي، استخرجتها من أعماق وبطون المؤلفات بمناقيش –إذا جاز هذا التشبيه.

أقول: تنتابني هنا مخاوف عدة:

أولها، وأعقدها عندي إمكانية تحطم فكرة وأهمية وقضية البحث العلمي تحت معاول الاختصار والتهذيب الشديد؛ ويبقى الأمر مجرد عرض لأسئلة وأجوبة انتقاها المؤلف من بين ثنايا الكتب، لا أنه قدم لنا ما يشبه الماكيت الذي هو صورة مصغرة من البناء الأصلي.

والأمر الثاني، الذي يقلقني يومًا بعد يوم – حال قيامي بمشروع تسهيل فهم البحث العلمي وتقريبه للناشئة وغيرهم ممن يصعب عليهم تناول المراجع العُمد في هذا الميدان، إلى نقل صورة موهمة بمدى سذاجة هذا العلم؛ إذ يتصور الباحث الذي لم تدربه الحوادث أن المنقول هو العلم على حقيقته، لا مجرد نافذة يطل من خلالها على ساحة العلم، فلعله يومًا أن يخوض البحر، فيصيبه داء أصاب الكثيرين وهو التجرؤ المذموم على العلم مقللاً من شأن الأكابر في هذا الشأن جاعلاً رأسًا برأس، لمجرد أنه قد قرأ جملة من الأسئلة والأجوبة في البحث العلمي.

ومن هنا وجب تنبيه الباحثين الأكارم أن ما أقدمه في المشروع الحالي إنما هو قارب نجاة لا يصلح أن تخوض به لجج البحار، ولا أن تبحر به مسافات طويلة... هو مجرد قارب نجاة،

حتى تأتيك السفينة الأم أو يمن الله عليك فتصل بر الأمان، فرويدًا رويدًا أيها الباحث الحصيف.

إن ما أُقدمه –هنا– يُشكِّل ما يشبه "كُتيب الإرشادات" الذي يمكن أن يعود إليه الباحث بين الحين والحين الآخر؛ كي يتأكد من أنه لم يهمل أي شيء مهم في ماهية وبنية ومنهجية البحث العلمي.

وقد حرصت في هذه السلسلة أن تكون متنوعة المشارب والمعروض: فتارة يكون الكلام عن ماهية البحث العلمي أو شأن متعلق بها، وتارة أخرى عن القائم بعملية البحث العلمي –على اختلاف مشاربه–، وتارة ثالثة عن ثنائيات البحث العلمي...، وغير ذلك من الموضوعات التي نحن ومجتمع البحث العلمي في أمسّ الحاجة للاستفادة منها.

وكما أكرر دائمًا تحت أعيننا وبمرأى منا، فلسنا كالإسفنجة نتشرب كل ما يوضع لنا، بل نحرص أشد الحرص على أهلينا وبني جلدتنا ممن وضعوا شيئًا من الثقة فينا ألا نخدعهم، وننقل لهم كل غث وسمين، بل ننتقي لهم أطايب الثمر غير مبالين بأشواك قد تصيبنا من هنا أو هناك، لعل الله يحدث بعد ذلك أمرًا.

أسأل الله (عز وجل) أن يجعل هذا العمل في ميزان حسنات كل من شارك فيه، وكل من أعد له، وكل من قرأه.

د. محمد درويش درويش

الفكرية الزائفة!

د. محمد درويش درويش

ليس العنوان الحالي من عندياتي، بل هو من أطروحات فيلسوف التربية –ذائع الصيت– الدكتور هانئ عبد الستار فرج–، وذلك في معرض طرحه لدراساته الرائعة المعنونة بـ: "**حال البحث التربوي، وأهله: رسالة عتاب قبل فوات الأوان**".

فقد أشار إلى مفهوم "الفكرية الزائفة"، والذي يتمثل جزءٌ منه في بعض مظاهر الاستخدامات اللغوية التي قد تهيمن على كتابة النص –أي نص– ظنًّا من الباحث أنها علامات تشير إلى مدى ما يتمتع به من صفات فكرية مُميزة، ومن ثم تضفي على النص، وعلى صاحبه هيبة، ووقارًا من دون أن يدري أن تلك المظاهر تُفسد المعنى، وتُضيِّع السياق، وتُربك البنية، وتقود إلى شيوع الإبهام والغموض، فيفقد النص جوهره، وقيمته، ويسقط "الإحكام" العلمي للمفاهيم صريعًا لحالة "الخلط" اللغوي الفادح؛ فكل خلط يؤدي إلى الخطأ كما يقول المناطقة (فرج، ٢٠٢٣م).

وإن واقع الحال يشير إلى "تفشي" ظاهرة الفكرية الزائفة في كتابة الأطروحات العلمية في ميدان التربية؛ بشكل صار يُمثل مشكلة تتطلب من أهل الميدان "وقفة جادة" معها؛ لأنها تُفسد "نمط" الكتابة العلمية، وتنحرف بالبحث التربوي عن مساره الصواب(فرج، ٢٠٢٣م).

ومن أبرز مظاهر تلك "الآفة" شيوعًا في حياتنا البحثية استخدام كثير من الباحثين المستغرب، والمستطرف من اللفظ؛ بدلاً من المفردات المستقرة، و"المعتمدة"، وشائعة الاستخدام في لغة التربية، لعل أكثرها شيوعًا:

- استخدام مفهوم "إشكالية الدراسة"؛ بدلاً من مشكلة الدراسة،
- واستخدام مفهوم "تساؤلات الدراسة"؛ بدلاً من أسئلتها،
- واستخدام مفهوم "المنهجية"؛ بدلاً من منهج الدراسة،
- واستخدام مفهوم "الدراسات السابقة"؛ بدلاً من مراجعة الأدبيات.

إلى غير ذلك من المفاهيم؛ ظنًّا منهم أنها مترادفات، وأنه استخدام جائز، وهو ما يعكس حالة من "الجهل التام" بالمضامين الفلسفية لتلك المفاهيم، وبأيسر ضوابط العلم، وفلسفة البحث التربوي (فرج، ٢٠٢٣م).

وهذه المفاهيم –وغيرها كثير– من المطبَّات الكثيرة التي يقع فيها كثير من الباحثين.

وفي هذا السياق، يؤكد (نجاتي، ١٩٦٠م) وجود كثير من الغموض في معاني بعض المصطلحات التي يستخدمها الباحثون في مناقشة موضوعاتهم؛ فأحيانًا يُستخدم المصطلح الواحد بمعاني مختلفة، وفي أحيان أخرى تُستخدم المصطلحات المختلفة بمعنى واحد. وقد أدى عدم التحديد الدقيق لمعاني المصطلحات إلى كثير من البلبلة وسوء الفهم.

ومن هنا، يتأتى سوء الفهم للقضايا المطروحة على المستويَين التنظيري والتنفيذي من الخلط الذي يقع في أحايين كثيرة، في ضبط المصطلحات الرائجة، ومن اللبس الذي يشوب بعض المفاهيم على النحو الذي يترتَّب عليه الغموض، مما يؤدي إلى الفهم المغلوط، أو يُفضي إلى الإدراك الناقص للمعاني والمضامين والدلالات، فينتج عن ذلك كلِّه الاضطراب في الفكر، والارتباك في المنهج، والضعف في إرادة العمل (التويجري، ٢٠٠٣م).

ويرى شلتوت (١٩٥٢م) أننا إذا تصدينا لمعنى كلمة الثقافة، فإننا نجدها كلمة مغرية لها رنين قوي، ولكن لو ناقشنا معنها في

هدوء نجد أن لها مدلولات مختلفة تؤدي في حالة التطبيق العملي إلى الخلط والاضطراب.

ويشير العساف (١٩٨٧م) إلى أن هناك "حيرة" حول تحديد مفهوم "المشكلة" في البحث العلمي، وهي لم تقتصر على الكتب والقواميس، وإنما امتدت وانعكس أثرها أيضًا على مخططات الرسائل العلمية؛ فكثيرًا ما يخلط الباحثون بين مفهومي "المشكلة" و"أهداف البحث"، أو بين "المشكلة" و"أهمية البحث"، أو أن يصفوا المجال الذي تكمن فيه المشكلة معتقدين أن في ذلك تعريفًا للمشكلة.

ويذكر الرخاوي (١٩٩٧م) أن المثقف –على سبيل المثال– المشتق من لفظ الثقافة البالغ الغموض عند أهل اللغة العربية، هو من أكثر الألفاظ هلهلة وميوعة؛

- ذلك أنه يطلق أحيانًا على المتعلم،
- وأحيانًا أخرى على القارئ المتعدد الاهتمامات (إلى درجة الموسوعية فيما مضى)،
- وأحيانًا على المفكر المتحذلق بمنطق عقلاني رشيق.

والمثقف –كما يرى الرخاوي– لا يعني أيًا من كل هذا أصلاً، ولا بُدَّ من إعادة تعريفه.

ويذكر غانم (٢٠٢٣م): إن طلاب الدراسات العليا في التربية يكتبون فصلاً أو أكثر في أطروحاتهم البحثية بمسمي "الإطار الفكري" مع أنه "إطار نظري"، وقد لا يختلف الوضع كثيرًا في بقية فروع العلوم الاجتماعية، وأحيانًا يستخدم ذلك بشكل تبادلي بين المصطلحين، مع أن هناك فرقًا واضحًا بينهما.

لقد عانى البحث العلمي -ولا يزال- من فوضى في ضبط المفاهيم الأكاديمية والمنهجية المستخدمة في رسائل الماجستير والدكتوراه؛ إذ إن الباحث -للأسف- يلقف نتفة من هنا ونتفة من هناك؛ حتى تكتمل الرسالة..وهو لا يدري أنها أعجاز نخل خاوية من ناحية مفاهيمها الأكاديمية والمنهجية.

والواقع أن بعضًا من المفكرين والكُتاب -فضلاً عن الباحثين- مصابون بنوع من "الإسهال" اللفظي؛ تخرج كتابتهم مليئة بالألفاظ والعبارات المختلطة التي لا تفهم منها معانٍ واضحة، وإنما ترن كأنها أصداء تتردد في جنبات واد سحيق.

فما المطلوب؟

علينا دائمًا العمل على تحرير التعريفات والمصطلحات؛ لأنها بوابات الإدراك وأدواته (بكار، ٢٠١٢م، ص ٦٣).

كذلك يحسن بنا قبل أن نتقدم في مناقشة أطروحاتنا أن نحدد معاني المصطلحات التي سنستخدمها تحديدًا دقيقًا (نجاتي، ١٩٦٠م).

ومن هنا، يرى (عمار، ١٩٦٤م) أنه ليس الغرض من الاهتمام بالألفاظ والمعاني مجرد بذخ فكري أو مماحكات لغوية، وإنما هي ضرورة لا بُدَّ منها إذا أردنا لجهودنا البحثية وضوحًا واتساقًا.

كما يؤكد (جابر، وكاظم، ١٩٩٦م) ضرورة أن يهتم الباحث بالمعاني الدقيقة للألفاظ والمصطلحات التي يستخدمها في بحثه.

بيد أن الصعوبة التي نجدها في العلوم التربوية والنفسية – وفي مجال العلوم السلوكية عمومًا– يبدو أنها أعظم من تلك التي نجدها في العلوم الأخرى. وأحد أسباب هذه الظاهرة أن الكلمات المستخدمة في وصف الظواهر السلوكية كلمات نستخدمها عادة في حياتنا اليومية، وهذه قد تخفق في الوصف أو التعبير الدقيق عن أفعالنا وسلوكنا. كما أن الكلمات قد يكون لها معان مختلفة لدى الأفراد (جابر، وكاظم، ١٩٩٦م).

وأخيرًا وليس آخرًا..

هل يستطيع الباحث تحديد الفروق اللغوية والعلمية بين أكثر المترادفات البحثية شيوعًا في مجال العلم؟

هل يستطيع الباحث بيان مدى التطابق والاختلاف بين معنى كل كلمتين تردف إحداهما الأخرى؛ وهل هو تطابق كامل أو جزئي؟

هل يستطيع الباحث أن يحلل مضمون السياق اللغوي الذي وردت فيه الكلمات المترادفة، وهل ترجع إلى المستوى، أو الكم، أو الدرجة في المعنى، أو إلى العموم والخصوص؟ (عبد الحليم، ٢٠٠٤م).

من هنا، كان المشروع الحالي محاولاً لفت الانتباه إلى استخدام المفاهيم والمصطلحات البحثية على نحو أكثر دقة وتحديدًا، بيد أن الفكرة الحالية ومشروعها يحتاج إلى فريق عمل تتنوع اختصاصات أعضائه!

وبعد، فقد كنت أود أن أفيض أكثر في عرض المفاهيم والمصطلحات التي يساء استخدامها، لكنَّ الحرص على عدم تضخم الكتاب يُلجم القلم في كل مرة عن الاستفاضة والاسترسال؛

ومن هنا كان الاكتفاء بـ (١٠٠٠ سؤال وجواب من ثنائيات البحث العلمي)، وذلك في جزئين، و"حَسْبُك من القلادة ما أحاط بالعُنُق".

فهرس المحتويات

الموضوع..الصفحة

١٠٠٠

سؤال وجواب في ثنائيات البحث العلمي

(ثنائيات مفاهيمية وبحثية ومنهجية)

ج (١)

(١) ما الفرق بين (إرادة) و(قدرة)؟

إرادة:

توفر المقاصد والعزائم لعمل وإنجاز شيء ما[١]؛ أي قوة التوجُّه نحو الهدف المراد[٢].

قدرة:

توفر الطاقات والإمكانات لفعل شيء ما[٣].

---

(٢) ما الفرق بين (قابلية) و(استعداد)؟

قابلية:

فطرة تجعل وجود الإنسان الاجتماعي ممكن التحقق والتسامي[٤].

استعداد:

قدرة كامنة لتعلم عمل أو مهنة معينة إذا أُعطي الإنسان التدريب، أو تهيأت له الخبرة المناسبة[٥].

---

(٣) ما الفرق بين (مقدرة) و(تحصيل)؟

مقدرة:

الحد الأعلى من القدرة التي يمكن أن يصل إليها الإنسان تحت الظروف المناسبة، وإذا لقي التدريب المناسب[٦].

تحصيل:

قدرة الإنسان على أداء العمل في الوقت الحالي[٧].

---

(٤) ما الفرق بين (نزعة) و(موقف)؟

نزعة:

استعداد وجداني انفعالي يحمل الفرد على أن يقوم بنشاط أو يهتم بعمل معين، وقد يكون فطريًا أو مكتسبًا[٨].

موقف:

تأهب عصبي ونفسي لدى الشخص يستند إلى خبرته، ويكون ذا أثر توجيهي أو دينامي في استجابته تلقاء الموضوعات والبواعث التي تستثير هذه الاستجابة[٩].

---

(٥) ما الفرق بين (باعث) و(حافز)؟

باعث:

عامل انفعالي حركي أو مكتسب شعوري أو لا شعوري يثير نشاط الفرد لإنجاز مسعى أو تحقيق غاية، وينشأ داخل الفرد نتيجة لخبرته في الحياة[١٠].

حافز:

دافع خارجي يوجه مسعى أو عملاً، وقد يتصل برغبة داخلية[١١].

---

(٦) ما الفرق بين (كفاءة) و(كفاية)؟

كفاءة:

درجة من خلالها يتم استخدام المصادر المتاحة بطريقة مُثلى لتحقيق غرض أو هدف[١٢].

كفاية:

أفضل مستوى يحتمل أن يصل إليه الفرد إذا حصل على أنسب تدريب[١٣].

---

(٧) ما الفرق بين (كفاية بشرية) و(كفاية اجتماعية)؟

كفاءة بشرية:

ما يكمن من فن بشري في قيمة وجودة أي سلعة، وليس قيمة ما يكمن فيها من خامات[١٤].

كفاية اجتماعية:

كون المجتمع قادرًا على النهوض بقدراته وإمكاناته وطاقاته واستثمار جميع المعطيات المتوافرة له لتحقيق تقدم مستمر فيها[١٥].

---

(٨) ما الفرق بين (فعالية) و(فاعلية)؟

فعالية:

درجة تحقق الأهداف أو المخرجات المخطط لها[١٦].

فاعلية:

مقدرة الشيء على التأثير[١٧].

---

(٩) ما الفرق بين (نسق) و(نظام)؟

نسق:

جملة أفكار متآزرة ومرتبطة يدعم بعضها بعضًا[١٨].

نظام:

وضع الأشياء أو الأفكار على صورة مرتبة[١٩].

(١٠) ما الفرق بين (معيار) و(مؤشر)؟

معيار:

نموذج أو مقياس مادي أو معنوي لما ينبغي أن يكون عليه الشيء[٢٠].

مؤشر:

مقياس مباشر يستخدم لتحديد الأداء[٢١].

---

(١١) ما الفرق بين (نظام) و(أسلوب النظم)؟

نظام:

مجموعة من الأشياء تجمعت مع بعضها، ويوجد بينها علاقات متفاعلة فيما بينها، وتستهدف تحقيق هدف أو أكثر[٢٢].

أسلوب النظم:

تفكير شمولي منظم ومنطقي، يربط بين الصلات والعلاقات، ويتسم بالتحليلية المتسقة[٢٣].

---

(١٢) ما الفرق بين (شكل) و(مضمون)؟

شكل:

ما يرتبط بطرق التفكير وأساليبه، وبالوضعية العامة للعقل، أو ما يمكن أن يُكوِّن صبغته المتميزة[٢٤].

مضمون:

يتجسد في مجموعة المفاهيم المترابطة التي تُشكِّل الرؤية للحياة، وكذا المعايير التي على أساسها يتم تقييم الأشياء(٢٥).

---

(١٣) ما الفرق بين (مبدأ) و(قاعدة)؟

مبدأ:

سلسلة مترابطة من المفاهيم العلمية تصف الظاهرة أو الحدث وصفًا كيفيًا(٢٦).

قاعدة:

سلسلة مترابطة من المفاهيم العلمية تصف الظاهرة أو الحدث وصفًا كميًا(٢٧).

---

(١٤) ما الفرق بين (قانون) و(نظرية)؟

قانون:

سلسلة مرتبطة من المفاهيم العلمية تصف الظاهرة أو الحدث وصفًا كميًا في صورة علاقة رياضية(٢٨).

نظرية:

مجموعة من التصورات الذهنية الفرضية التي تتكامل في نظام معين يوضح العلاقة بين مجموعة كبيرة من الحقائق والمفاهيم والمبادئ والقواعد والقوانين(٢٩).

---

(١٥) ما الفرق بين (قانون) و(مشروع قانون)؟

قانون:

معيار مادي يقاس عليه أو يعمل به(٣٠).

مشروع قانون:

مسودة قانون في أية مرحلة قبل التصديق النهائي عليه(٣١).

---

(١٦) ما الفرق بين (تصنيف) و(مقارنة)؟

تصنيف:

وضع الكيانات المتشابهة في فئات تتسم بالجمع والمنع(٣٢).

مقارنة:

ملاحظة أوجه الشبه والاختلاف بين كيانين أو أكثر(٣٣).

---

(١٧) ما الفرقة بين (فلسفة) و(تفلسف)؟

فلسفة:

الخريطة الفكرية العامة أو الرؤية الفكرية العامة لمجتمع من المجتمعات، أو لجماعة من الجماعات، أو لشخص من الأشخاص[٣٤].

تفلسف:

طريقة في النظر الفاحص والتفكير الناقد؛ بغية معرفة (المعنى) الدقيق والملابسات المحيطة، ومدى توافر الشروط المنطقية في العبارة أو المفهوم، والتعليل العقلي[٣٥].

---

(١٨) ما الفرق بين (فلسفة) و(فلسفة الإنسان)؟

فلسفة:

خريطة فكرية عامة لمجتمع من المجتمعات، أو لشخص من الأشخاص[٣٦].

فلسفة الإنسان:

ما ينتظم حياة الإنسان بتوجيه داخلي منه، وهي مرجعه في الحياة، وفي سلوكه، وفيما يختار، وفيما ينتج، وهي الإطار الذي يعيش فيه ويعيش له[٣٧].

---

(١٩) ما الفرق بين (تطور) و(تقدم)؟

تطور:

نمو بطئ متدرج يؤدي إلى تحولات منظمة ومتلاحقة تمر بمراحل مختلفة يؤذن سابقها بلاحقها، كتطور الأفكار والأخلاق والعادات[٣٨].

تقدم:

انتقال تدريجي من الحسن إلى الأحسن كالتقدم العلمي والتقدم الحضاري، وهو مسبوق بتخطيط، ويستهدف غاية[٣٩].

لا يكون التطور مسبوقًا بتخطيط ولا مستهدفًا لغاية، ولا يتضمن في ذاته فكرة التقدم أو التقهقر.

---

(٢٠) ما الفرق بين (تطوير) و(تحديث)؟

تطوير:

تغير تدريجي يحدث في تركيب المجتمع، أو العلاقات، أو النظم، أو القيم السائدة فيه[٤٠].

تحديث:

تطوير وتجديد وفقًا لمتغيرات المجتمع البشري، سعيًا نحو مستقبل أفضل[٤١].

---

(٢١) ما الفرق بين (حاجات) و(احتياجات)؟

حاجات:

حال الإنسان تجاه ما هو ضروري لوجوده أو لتحقيق غاية من غاياته، داخلية كانت أو خارجية شعورية أو لا شعورية(٤٢).

احتياجات:

قوى أساسية كامنة وراء ظواهر ما(٤٣).

---

(٢٢) ما الفرق بين (ثقافة) و(ثقافة كذا)؟

ثقافة:

ما تتعلمه خارجًا عن دائرة مهنتك؛ فالطبيب يتعلم الطب في الجامعة وفي حياته المهنية غير أنه إذا ألمّ بالزراعة، أو بالهندسة، أو باللغة، أو بالشئون العامة عُد متقفًا(٤٤).

ثقافة كذا:

تناول "الأجواء المحيطة، أو والعناصر المكونة للسياق المحيط، والعلاقات القائمة بين هذه العناصر، فضلاً عن "المناخ" السائد كذلك(٤٥).

---

(٢٣) ما الفرق بين (الإيدز) و(الإيدز الثقافي)؟

الإيدز:

مرض يُفقد الجسم البشري مناعته، فيسقط صريع الموت.

الإيدز الثقافي:

داء يفقد الإنسان القدرة على مقاومة الجهل والخرافة، وسوء الظن وتقدير الأمور، والقدرة على حُسن الاختيار بين البدائل المطروحة[٤٦].

---

(٢٤) ما الفرق بين (تثقيف عام) و(تثقيف مدني)؟

تثقيف عام:

دراسات حرة تتيح للإنسان فرصة التزود من أطراف شتى من المعرفة في أوقات متفرقة دون الالتزام بمناهج محددة ودون أن يخضع (لامتحان) يتصل بمدى ما حصله من معرفة[٤٧].

تثقيف مدني:

مجموعة من المعلومات الضرورية تُمكن الإنسان من ممارسة وظائفه ومعاملاته في المجتمع المدني[٤٨].

---

(٢٥) ما الفرق بين (ثقافة) و(ثقافة شرعية)؟

ثقافة:

العقيدة والفكر والعادات والتقاليد والرمزيات الاجتماعية وأساليب العيش[٤٩].

ثقافة شرعية:

ثقافة تمنح الرؤية والمنهج والضوابط[٥٠].

---

(٢٦) ما الفرق بين (ثقافة متخصصة) و(ثقافة عامة)؟

ثقافة متخصصة:

ثقافة تمنح العمق والمصداقية وصلابة الموقف المعرفي[٥١].

ثقافة عامة:

ثقافة لتكوين خلفية شاملة لكل الموضوعات التي يتعرض لها ويتناولها صاحبها[٥٢].

---

(٢٧) ما الفرق بين (مثقف) و(متخصص)؟

مثقف:

واسع الأفق يعرف من الفروع العلمية ما تتكامل به ثقافته[٥٣].

متخصص:

في فرع بعينه من الفروع، يفرغ له ويتعمقه[٥٤].

---

(٢٨) ما الفرق بين (مثقف حقيقي) و(مثقف وهمي)؟

مثقف:

صاحب دور نضالي في الوقوف إلى جانب الحق، وفي نقد الممارسات الاجتماعية والإدارية الخاطئة، إلى جانب امتلاك روح التضحية بالكثير من مصالحه من أجل الجهر بآرائه وأفكاره وملاحظاته[٥٥].

مثقف وهمي:

من يجنح في خطابه إلى التبرير والتخدير والتزييف[٥٦].

---

(٢٩) ما الفرق بين (تغيير الثقافة) و(ثقافة التغيير)؟

تغيير الثقافة:

تغيير نمط حياة الإنسان وتحرره مما يعوق حركته نحو التطور واللحاق بالمجتمعات المتقدمة[٥٧].

ثقافة التغيير:

توفير البيئة التي تسمح بالتغيير، وتهيئة الظروف لتنمية الاتجاهات الإيجابية للإنسان نحو التغيير[٥٨].

---

(٣٠) ما الفرق بين (Universals) و (Localities)؟

:Universals

العموميات العالمية.

:Localities

الخصوصيات المحلية[٥٩].

---

(٣١) ما الفرق بين (ريادة الأعمال) و(ثقافة ريادة الأعمال)؟

ريادة الأعمال:

إنشاء عمل خاص وإدارته من خلال إنفاق الجهد والوقت والمال، وتحمل تبعاته النفسية والاجتماعية والمالية، واستثمار عوائده لتحقيق الرفاهية الاقتصادية والاجتماعية وبناء المستقبل[٦٠].

ثقافة ريادة الأعمال:

اتجاه اجتماعي إيجابي نحو المغامرة الشخصية التجارية بما يساعد ويدعم النشاط الريادي[٦١].

---

(٣٢) ما الفرق بين (إدارة الأعمال) و(ريادة الأعمال)؟

إدارة الأعمال:

إدارة وتنظيم الوظائف الإدارية بالمؤسسة وفق شروط معينة، وأهداف مدروسة معدة لها[٦٢].

ريادة الأعمال:

إنشاء عمل خاص وإدارته من خلال إنفاق الجهد والوقت والمال، وتحمل تبعاته النفسية والاجتماعية والمالية، واستثمار عوائده لتحقيق الرفاهية الاقتصادية والاجتماعية وبناء المستقبل[٦٣].

---

(٣٣) ما الفرق بين (تنمية بشرية) و(إدارة الموارد البشرية)؟

تنمية بشرية:

عملية تطوير الذات البشرية، وتحديث قدراتها، من خلال مساعدتها على تطوير ذاتها، واكتساب القدرات الذهنية والعملية لتحسين مجالها الحياتي والوظيفي[٦٤].

إدارة الموارد البشرية:

وضع الموظف في المكان المناسب لتخصصه ودراسته اعتمادًا على شروط وأساسيات لتوظيف هذا الموظف أو ذاك، بعيدًا عن الوساطة والمحسوبية(٦٥).

(٣٤) ما الفرق بين (تنمية بشرية) و(برمجة لغوية عصبية)؟

تنمية بشرية:

عملية تمكين الإنسان من تحقيق إنسانيته(٦٦).

برمجة لغوية عصبية:

نشاط يقوم على تحفيز فكر وذهن الإنسان من خلال عملية عصف ذهني يتسع فيها التفكير الإيجابي والانطلاق الفكري(٦٧).

---

(٣٥) ما الفرق بين (نمو اجتماعي للباحث) و(نمو خلقي للباحث)؟

نمو اجتماعي للباحث:

نمو يكشف عن نضج الباحث، ونجاحه في تعامله مع نفسه أولاً، ومع أعضاء المجتمع البحثي من حوله ثانيًا(٦٨).

نمو خُلُقي للباحث:

عمل الباحث بوازع من نفسه، بغض النظر عن رضا أو سخط أعضاء جماعته البحثية التي ينتمي إليها، أو ما يصدر من

سلطتها من ذم ومدح، أو ما يحتمل أن يناله من إثابة أو توبيخ(٦٩).

---

(٣٦) ما الفرق بين (باحث مثقف) و(باحث شبه علمي)؟

باحث مثقف:

باحث يستوعب الوعي العام لناسه ومحيطه وقضاياه في فترة زمنية بذاتها، يستوعبه معايشة ومشاركة وفعلاً، ولا يكتفي بوصفه ألفاظًا أو نشره كلامًا وكتبًا(٧٠).

باحث شبه علمي:

باحث ذهني، ومثل هذا الباحث ليس بالضرورة مثقفًا بالتعريف السابق، بل إنه قد يكون عكس ذلك تمامًا؛ أي أنه قد يكون –لأنه ذهني– منفصل عن الوعي العام، بل عن وعيه الكلي شخصيًا(٧١).

---

(٣٧) ما الفرق بين (باحث سرطاني) و(باحث سوي)؟

باحث سرطاني:

باحث يحاول النجاح والنمو على حساب الآخرين في بيئة البحث العلمي، وتكون النتيجة انتقال عدوى التمدد ونشوب

الصراع الذي ينتهي بفشل منظومة البحث العلمي داخل هذه المؤسسة.

باحث سوي:

باحث يتحد فكره مع سلوكه.

---

(٣٨) ما الفرق بين (باحث علمي) و(باحث فلسفي)؟

باحث علمي:

يهدف إلى الوصول إلى نتائج علمية موضوعية من حقائق وقوانين ونظريات ومعلومات بعيدة عن التحيز الشخصي أو المجتمعي[٧٢].

باحث فلسفي:

يهدف إلى تحليل القضايا الجدلية من وجهة نظر معينة، والتعمق فيها بغض النظر عن الوصول إلى حل لهذه القضايا[٧٣].

---

(٣٩) ما الفرق بين (نظرة الباحث العلمي للمشكلة) و(نظرة الباحث الفلسفي للقضية الفلسفية)؟

نظرة الباحث العلمي للمشكلة:

ينظر إلى المشكلة نظرة جزئية؛ أي يحاول أن يخترقها لكي يصل إلى عناصرها، ثم يحدد أحد عناصرها للبحث والدراسة[٧٤].

نظرة الباحث الفلسفي للقضية الفلسفية:

ينظر إلى القضية الفلسفية نظرة كلية، ويحاول أن يدرس العلاقات بين عناصرها[٧٥].

---

(٤٠) ما الفرق بين (باحث نحلي) و(باحث نملي)؟

باحث نحلي:

باحث يواصل السير الحثيث على نهج يجعله "كالنحل"؛ حيث يقرأ، ويستوعب، ويمتص رحيق الكتب المختلفة، ليُخرج للقارئ أعمالاً وأفكارًا متميزة[٧٦].

باحث نملي:

باحث تقليدي بالمعنى الشائع؛ إذ تنحصر وظيفته في تجميع قراءات الآخرين؛ كأنه مستودع وبنك لحفظ المعلومات وإيداع المعرفة.

---

(٤١) ما الفرق بين (باحث ناضج) و(باحث رضيع) ؟

باحث رضيع:

يقتصر على امتصاص المعلومات من أساتذته، أو الكتب، فهو كالرضيع الضعيف الذي لا نضج فيه، ولا شخصية[٧٧].

باحث ناضج:

لديه القدرة على امتصاص المعلومات وهضمها، فهو يقرأ ويكتب في ضوء ملاحظاته، وخبرته، ودراساته، وهضمه، بصورة تبرز فيها شخصيته[٧٨].

---

(٤٢) ما الفرق بين (باحث محترف) و(باحث مزيف)؟

باحث محترف:

باحث جاد، ومتمكن من العلم وأساليب التفكير فيه[٧٩].

باحث مزيف:

باحث يتأرجح بين "انتحال" أو "استنساخ" بحوث سابقة، ويفتقر إلى أيسر قواعد الصنعة البحثية، ويفرز إنتاجًا مشوهًا ومشوشًا، يغوق نمو الميدان ويقوّض مستقبله[٨٠].

---

(٤٣) ما الفرق بين (باحث) و(مساعدي الباحثين)؟

باحث:

إنسان يسعى إلى بناء قدراته ومهاراته، وتوظيف إمكاناته سواءً بطريقة فردية أو مؤسساتية، ويتطلع إلى الحصول على الحقيقة أيًا كان مجالها[٨١].

مساعدي الباحثين:

مجموعة تمثل عونًا كبيرًا للأساتذة، إذ يفهمون أعمالهم ويساعدونهم[٨٢].

---

(٤٤) ما الفرق بين (سلوك) و(مشكلات سلوكية)؟

سلوك:

كل فعل يستجيب فيه الإنسان لموقف ما استجابة واضحة للعيان[٨٣].

مشكلات سلوكية:

اضطرابات السلوك لدى الفرد[٨٤].

---

(٤٥) ما الفرق بين (سلوك الإنسان العادي) و(سلوك الباحث العلمي)؟

سلوك الإنسان العادي:

سلوك يعتمد دائمًا على خبرة الإنسان وبداهته محكمًا بذلك نفسه بما تنطوي عليها من ميول وتحيزات أو رغبات، مع تفسير الأمور والحوادث تفسيرات ذاتية[٨٥].

سلوك الباحث العلمي:

سلوك لا يقيس الأمور استنادًا إلى وجهة نظر الباحث، بل يعتمد مجموعة من الفروض والنظريات وإخضاعها للتجريب وفحصها بدقة حتى يؤكدها أو ينفيها[٨٦].

---

(٤٦) ما الفرق بين (غيرة مهنية) و(تنافس علمي)؟

غيرة مهنية:

أمر وارد، ومقبول[٨٧].

تنافس علمي:

أمر قائم، ومطلوب[٨٨].

---

(٤٧) ما الفرق بين (تقليدية العملية البحثية) و(تعقيل العملية البحثية)؟

تقليدية العملية البحثية:

تركيز العملية البحثية على الإملائية؛ حيث يضطلع المشرف بالتلقين، ويكتفي الباحث غالبًا بالطاعة والانصياع.

تعقيل العملية البحثية:

قيام العملية البحثية على الفهم والحوار والنقاش والاقتناع.

---

(٤٨) ما الفرق بين (شخصنة) و(شخصية)؟

شخصنة:

التركيز على الجوانب الشخصية دون الجوانب الموضوعية الخاصة بالشيء نفسه(٨٩).

شخصية:

الجانب المميز الحقيقي لكل فرد، والتي تُشكل جملة السمات والعادات والقيم والاتجاهات والميول التي تراكمت عبر سنوات العمر المختلفة لتكون الحصيلة الكلية لذاتية كل منا(٩٠).

---

(٤٩) ما الفرق بين (ذاتية ناضجة) و(ذاتية غير ناضجة)؟

ذاتية ناضجة:

هي ذات مثقلة بالهم العام، وتجد حقيقتها في مسئوليتها عن "الآخر "[٩١].

ذاتية غير ناضجة:

هي ذات تتحبس داخل كهف الذات[٩٢].

---

(٥٠) ما الفرق بين (موضوعية) و(تحيز)؟

موضوعية:

التعامل مع الموضوعات على ما هي عليه بعيدًا عن الذاتية والمؤثرات الخارجية[٩٣].

تحيز:

امتلاك الإنسان لمجموعة من المفاهيم والقيم، التي تدفعه إلى إصدار الأحكام ووقوف المواقف المنسجمة معها، بعيدًا عن النظر إلى الواقع[٩٤].

---

(٥١) ما الفرق بين (تحيز مقصود) و(تحيز لا شعوري)؟

تحيز مقصود:

تحيز متعمد، ويسمى في هذه الحالة تضليلاً [٩٥].

تحيز لا شعوري:

تحيز يتم دون انتباه من الباحث، كأن يعمد إلى الانتهاء إلى النتائج التي تقبلها نفسه وترغب فيها، ويعمل- على إثباتها بأية وسيلة [٩٦].

---

(٥٢) ما الفرق بين (ذاتية الباحث) و(موضوعية الباحث)؟

ذاتية الباحث:

غلبة رغبات الباحث الخاصة على الموضوعية في إدراكه وتفكيره في موضوعات ومسائل بحثه[٩٧].

موضوعية الباحث:

وصف لما هو موضوعي، وهي بوجه خاص مسلك ذهن الباحث الذي يرى موضوعات ومسائل بحثه على ما هي عليه، فلا يشوهها بنظرة ضيقة أو بتحيز خاص[٩٨].

---

(٥٣) ما الفرق بين (عقلية التبعيض) و(عقلية الشمول)؟

عقلية التبعيض:

عقلية النظرة الجزئية، وهي نظرة أحادية ضيقة تتوهم أنها اكتشفت الحقيقة كلها، وبذلك ينغلق الباحث على ذاته، ويلغي حق غيره في النظر، كما يحول دون الإفادة من جهود الآخرين[٩٩].

عقلية الشمول:

عقلية النظرة الكلية للباحث للأفكاره وإسهاماته البحثية، وهي نظرة كلية واسعة ترمي إلى الإفادة من جهود الآخرين.

---

(٥٤) ما الفرق بين (عقلية البعد الواحد) و(عقلية تعددية)؟

عقلية البعد الواحد:

عقلية تقتصر على "زواية" واحدة بعينها، بالنسبة لكل الأمور، وفي كل المواقف؛ فهي تقوم على "النظر الأحادي"، وتصور كل صاحب رؤية أنه هو الذي رأى الحقيقة، وأن الآخر أخطأ رؤيتها[١٠٠].

عقلية تعددية:

عقلية تنفتح على "زوايا" أخرى، بالنسبة لكل الأمور، وفي كل المواقف؛ فهي تقوم على "النظر المتعدد"، و"الرؤى المتباينة".

---

(٥٥) ما الفرق بين (عقل شارح) و(عقل شارخ)؟

عقل شارح:

عقل استسلامي نقلي سلبي[١٠١].

عقل شارخ:

عقل تربوي بيني نقدي خلاق[١٠٢].

(٥٦) ما الفرق بين (إطار فكري) و(إطار نظري)؟

إطار فكري:

يعبر عن نشاط عقلي ذاتي لمفكرين أو فلاسفة أو علماء بالاستناد الي ملاحظات ذاتية ودون الاستناد بشكل رئيس الي نتائج بحوث ميدانية[١٠٣].

إطار نظري:

يستند إلي موقف أدبيات التخصص فيما يتعلق بالنظريات الصلبة المعروفة في هذا التخصص وتطورها منذ بدايتها حتي الوقت الحالي، وهنا فإن النظريات هي التي تتحدث عن نفسها وليس ما وصل اليه المفكر من رأي يعود في أساسه إلي نشاطه العقلي الذاتي دون استخدام مناهج بحثية معروفة[١٠٤].

---

(٥٧) ما الفرق بين (إطار بحثي) و(نموذج معرفي)؟

إطار بحثي :

نموذج يسمح للباحث بدراسة العلاقات بين المتغيرات بطريقة منطقية ومدروسة[١٠٥].

نموذج معرفي:

مجموعة من المعتقدات الأساسية التي توجه السلوك الإنساني[١٠٦].

(٥٨) ما الفرق بين (تنظير في) و(تنظير حول)؟

التنظير لا بُدَّ من وجود "مجال" أو "موضوع" يبدأ منه التنظير، ويدور حوله، ويعود إليه. والتنظير دائمًا:

تنظير في:

Theorizing in[١٠٧].

تنظير حول:

Theorizing about[١٠٨].

---

(٥٩) ما الفرق بين (مطلق) و(نسبي)؟

مطلق:

هو التام والكامل المتعري من كل قيد، والمتجاوز للزمان والمكان، والمطلق كذلك المبدأ المتفرد والمركز[١٠٩].

نسبي:

ما يُنسب إلى غيره، ويتوقف وجوده عليه، وهو مقيَّد وناقص ومحدود، ومرتبط بالزمان والمكان ويتغير بتغيرهما[١١٠].

ليس النسبي بعالمي، ولا ينطبق على كل البشر.

---

(٦٠) ما الفرق بين (تكنولوجيا) و(ثقافة علمية)؟

تكنولوجيا:

تسخير عملي لمعطيات العلم في تسهيل وتنظيم السلوك اليومي المادي الظاهر[١١١].

ثقافة علمية:

تسخير معطيات العلم في تشكيل وعي الناس وتنظيم مستويات الوجود[١١٢].

---

(٦١) ما الفرق بين (تكنولوجيا) و(تكنولوجيا التعليم)؟

تكنولوجيا:

تسخير عملي لمعطيات العلم في تسهيل وتنظيم السلوك اليومي المادي الظاهر[١١٣].

تكنولوجيا التعليم:

إدخال أحدث مستحدثات التكنولوجيا الحديثة من أجهزة ومعدات إلكترونية...وغيرها من وسائل الاتصال في ميدان التعليم[١١٤].

---

(٦٢) ما الفرق بين (ذكاء) و(ذكاء اصطناعي)؟

ذكاء:

قدرة على التحليل والتركيب، والتمييز والاختيار، وعلى التكيف إزاء المواقف المختلفة[١١٥].

ذكاء اصطناعي:

أحد فروع علوم الحاسب الآلي والبرمجيات، والتي تتميز بقدرتها على محاكاة الذكاء الإنساني؛ أي يكون للتطبيق القدرة على التعامل مع المعلومات والبيانات، وتخزينها وتحليلها وإعادة صياغتها، وإيجاد علاقات بين المعلومات المختلفة، وصولاً إلى الخروج بتوصيات وقرارات وتنفيذها أيضًا[١١٦].

---

(٦٣) ما الفرق بين (وظيفة محرك البحث) و(وظيفة تطبيق Chat GPT)؟

وظيفة محرك البحث:

تكون النتائج الصادرة من محرك البحث عبارة عن مواقع إلكترونية مرتبة من الأكثر ملائمة إلى الأقل ملائمة لموضوع البحث، ثم يستكمل الباحث الأمر من خلال الدخول على كل موقع على حدة، والاطلاع على المعلومات المعروضة والمتاحة، وتقدير مدى أهميتها بالنسبة للموضوع محل البحث[١١٧].

وظيفة تطبيق Chat GPT:

يقوم بالخطوات –سالفة الذكر– جميعها، ثم استعراض النتائج النهائية في صورة متكاملة ومتجانسة[١١٨].

---

(٦٤) ما الفرق بين (علم) و(هدف العلم)؟

علم:

مجموعة من الدراسات لها: غرض ثابت، ومنهاج واضح، ومجال محدد[١١٩].

هدف العلم:

تحليل الأشياء إلى عناصرها الأولية، وترتيب هذه العناصر كلاً على حدته، ثم وصفها وصفًا تحليليًا، ووزنها بالموازين المختلفة، وتحديد النسبة بين كل هذه العناصر[١٢٠].

العلم أقمن بالتحليل منه بالتركيب.

---

(٦٥) ما الفرق بين (علم) و(ثقافة علمية)؟

علم:

نشاط معرفي يتبع منهجًا له معالم واضحة، وهذا النشاط ينتج عنه بشكل غالب منظومة من المعلومات متماسكة داخليًا، وعامة نسبيًا[١٢١].

ثقافة علمية:

تحقيق التطبيق العملي"لفعل العلم" –تفكيرًا وإنجازًا وناتجًا– في إعادة تنظيم الوجود البشري لعامة الناس، حالاً ومستقبلاً، وخاصة في مجالي تعميق الوعي وتحريك الإبداع[١٢٢].

---

(٦٦) ما الفرق بين (اختزال العلم) و(تشويه العلم)؟

اختزال العلم:

يعني عرضًا جزئيًا، أو إيجازًا لمعلومة علمية، دون سياقها، أو أخذ جزئية من المنجزات العلمية وتعميقها في غير موضعها[١٢٣].

تشويه العلم:

خلط منهج من مناهج المعرفة بمنهج آخر بقصد التسوية الزائفة، لتحقيق أغراض لا تمت إلى طبيعة العلم بصلة[١٢٤].

(٦٧) ما الفرق بين (تخزين العلم) و(توصيل العلم)؟

تخزين العلم:

حجز العلم عن مستهلكيه بانفصال العلم عن المجتمع[١٢٥].

نقل العلم:

توصيل معطيات وإنجاز العلم من المنتج إلى المستهلك[١٢٦].

---

(٦٨) ما الفرق بين (خازن العلم) و(ناقل/موصل العلم)؟

خازن العلم:

المعلم/العالم المنغلق على ذاته دون امتداد في تلاميذه[١٢٧].

ناقل/موصل العلم:

من يقوم بتوصيل معطيات وإنجازات العلم من المنتج إلى المستهلك[١٢٨].

---

(٦٩) ما الفرق بين (منتج العلم) و(مستهلك العلم)؟

منتج العلم:

الشخص الذي يمارس فعل العلم بمنهج (أو مناهج) محددة، وبدرجة ما من التخصص؛ بحيث يكون ناتج هذه الممارسة إضافة منظمة، لعدد من المعارف تتصف بدرجة من العمومية والتماسك والتمحور حول محور ضام[١٢٩].

مستهلك العلم:

المتلقي الذي يستعمل معطيات العلم وإنجازاته في تسهيل حياته اليومية، وكذلك في تطوير ذاته ومجتمعه[١٣٠].

---

(٧٠) ما الفرق بين (معطيات العلم) و(إنجازات العلم)؟

معطيات العلم:

المعلومات التي تخرج من فعل العلم وإنتاجه إلى ظاهر الوعي، فالسلوك، وذلك نتيجة لممارسة هذا النوع من النشاط، لتصبح هذه المعلومات في متناول الاستعمال العملي اليومي، أو في متناول التمثل الإنساني الشخصي والعام[١٣١].

إنجازات العلم:

النجاحات والمعالم التي تحققت وتتحقق في مجال التكنولوجيا ومجال الثقافة العلمية، نتيجة لتطبيق معطيات العلم في كل من الفعل اليومي وتشكيل الوعي[١٣٢].

---

(٧١) ما الفرق بين (علم) و(تربية علمية)؟

علم:

مجموعة من الدراسات لها: غرض ثابت، ومنهاج واضح، ومجال محدد[١٣٣].

تربية علمية:

الاتصال المستمر بجديد العلم، والتدرب على ممارسة المنهج العلمي في البحث والتفكير، وتقدير جهود العلماء الذين كان لهم دور واضح في التقدم العلمي[١٣٤].

---

(٧٢) ما الفرق بين (قالب الانضباط) و(قالب المثال) في المجتمع العلمي؟

قالب الانضباط:

وجود تواصل مهني في المجتمع العلمي، يسري بسهولة نسبيًّا، وبغير مشكلات، فضلاً عن إجماع العلماء على الأحكام التى يصدرونها[١٣٥].

قالب المثال:

تقبل المجتمع العلمى -بطريقة مرنة، وسلسة، ومتآلفة- الحلول التى تُقدم لمشكلة معينة[١٣٦].

(٧٣) ما الفرق بين (علم) و(علم العلم)؟

العلم:

مجموعة من الدراسات لها غرض ثابت، ومنهاج واضح، ومجال محدد[١٣٧].

علم العلم:

لا العلم بصفة عامة، وإنما العلم أو النسق المعرفي موضوع البحث والدراسة، وكذا القضايا المتصلة بحال تقدمه أو تخلفه وآفاقه المستقبلية[١٣٨].

---

(٧٤) ما الفرق بين (العلم للعلم) و(العلم للمجتمع)؟

العلم للعلم:

السير في طريق العلم والبحث العلمي، دون تخطيط أو توجيه أو تدخل في شئون العلم ولا العلماء، أو البحث ولا الباحثين، ودون اهتمام –أيضًا– بالنتائج التي يؤدي إليها هذا البحث[١٣٩].

العلم للمجتمع:

التزام العلم بقضايا المجتمع، وعمله على حل مشكلاته، وإسهامه في دفع مسيرته إلى الأمام[١٤٠].

---

(٧٥) ما الفرق بين (علم نظري) و(علم عملي)؟

علم نظري:

ما إذا عُلِمَ فقد كمل[١٤١].

علم عملي:

ما لا يتمُّ إلا بأن يَعْمل[١٤٢].

---

(٧٦) ما الفرق بين (علوم نظرية) و(علوم تطبيقية)؟

علوم نظرية:

تشمل المفاهيم الأساسية، والقوانين، والنظريات، والمبادئ العامة.

علوم تطبيقية:

علوم عملية.

---

(٧٧) ما الفرق بين (وظيفة العلوم النظرية) و(وظيفة العلوم التطبيقية)؟

وظيفة العلوم النظرية:

توجيه وتحديد مسارات العلوم التطبيقية.

وظيفة العلوم التطبيقية:

تطبيق مفاهيم ونظريات ومبادئ العلوم النظرية كل في مجاله[١٤٣].

(٧٨) ما الفرق بين (علوم اجتماعية) و(علوم إنسانية)؟

علوم اجتماعية:

مصطلح واسع ينطبق على جميع العلوم المتعلقة بالمجتمع كالتاريخ، والجغرافيا البشرية، والاقتصاد، والقانون، والأخلاق، والتربية[١٤٤].

علوم إنسانية:

علوم تختص بدراسة تصرفات الناس وسلوكهم أفرادًا كانوا أو جماعات، فهي علوم تبحث في كل ما يتصل بالإنسان[١٤٥].

---

(٧٩) ما الفرق بين (علوم إنسانية) و(علوم تربوية)؟

علوم إنسانية:

علوم تختص بدراسة تصرفات الناس وسلوكهم أفرادًا كانوا أو جماعات، فهي علوم تبحث في كل ما يتصل بالإنسان[١٤٦].

علوم تربوية:

التخصصات التربوية والنفسية بالكليات التربوية[١٤٧].

---

(٨٠) ما الفرق بين (علوم معيارية) و(علوم وصفية)؟

علوم معيارية:

علوم تتجاوز دراستها وصف ما هو كائن إلى دراسة ما ينبغي أن يكون[١٤٨].

علوم وصفية:

علوم تدرس ما هو كائن[١٤٩].

---

(٨١) ما الفرق اللغوي بين (علم) و(معرفة)؟

علم:

إدراك الكُلِّيِّ والمركَّب[١٥٠].

معرفة:

إدراك الجزئيّ والبسيط[١٥١].

---

(٨٢) ما الفرقة بين (علم) و(معرفة)؟

علم:

إدراك الشيء بحقيقته[١٥٢].

معرفة:

إدراك الشيء بتفكر وتدبر لأثره[١٥٣].

المعرفة أخص من العلم.

(٨٣) ما الفرقة بين (علم) و(فن)؟

علم:

مجموع مسائل وأصول كلية تجمعها جهة واحد[١٥٤].

فن:

تطبيق عملي للنظريات العلمية بالوسائل التي تحققها، ويُكتسب بالدراسة والمرانة[١٥٥].

---

(٨٤) ما الفرقة بين (فن) و(تربية عن طريق الفن)؟

فن:

تطبيق عملي للنظريات العلمية بالوسائل التي تحققها، ويُكتسب بالدراسة والمرانة[١٥٦].

تربية عن طريق الفن:

تربية يتصل النشء فيها بالواقع تذوقًا وتعبيرًا [١٥٧].

---

(٨٥) ما الفرق بين (الخلق) و(الخلق الفاضل)؟

الخلق:

نشاط الفرد في المجتمع البشري وميوله الملازمة له نحو نظم الجماعة ومنشأتها، واتجاهاته الفكرية نحو من يحيط به من الناس سواء أكانت هذه الاتجاهات مما يفيد أو يضر بالجماعة البشرية[١٥٨].

الخلق الفاضل:

هو الذي يرمي إلى أفضل الحالات الاجتماعية، وفي الوقت نفسه يسعى ويعمل بعقل وروية على تخير الوسائل التي بها يدرك هذا الغرض الأسمى[١٥٩].

---

(٨٦) ما الفرق بين (مبادئ العلم) و(أخلاقيات العلم)؟

مبادئ العلم:

أسسه الرئيسية التي يخضع لها في نموه وتطوره[١٦٠].

أخلاقيات العلم:

عددٌ من المبادئ والقيم والآداب الأخلاقية المعبرة تعبيرًا حقيقيًا عن إنسانية العلم[١٦١].

---

(٨٧) ما الفرق بين (أخلاقيات العلم) و(أخلاقيات البحث العلمي)؟

أخلاقيات العلم:

عددٌ من المبادئ والقيم والآداب الأخلاقية المعبرة تعبيرًا حقيقيًا عن إنسانية العلم، والتي تكسب عملية التعلم والتعليم الطابع الإنساني[١٦٢].

أخلاقيات البحث العلمي:

جُملة القيم الأخلاقية التي تعصم العمل العلمي من أن يقوم على الاستغلال والغش والتدليس[١٦٣].

---

(٨٨) ما الفرق بين (سرقة) و(سرقة علمية)؟

سرقة:

عدم الأمانة إزاء الممتلكات، وهي نوع من الاعتداء على ملكية الغير[١٦٤].

سرقة علمية:

نقل أفكار وعبارات الباحثين دون إشارة إلى المصادر التي تم الاقتباس منها[١٦٥].

---

(٨٩) ما الفرق بين (مرحلة التعليم قبل الجامعي) و (الجامعة)؟

مرحلة التعليم قبل الجامعي:

تكتفي بنقل المتعارف عليه من المعرفة.

الجامعة:

تقوم –أو هكذا ينبغي– على نقد المعرفة عن طريق الدراسات التحليلية الناقدة في ضوء النظريات الحديثة وفلسفة المجتمع[١٦٦].

---

(٩٠) ما الفرق بين (ثنائية في أنظمة التعليم) و (ازدواجية في أنظمة التعليم)؟

ثنائية في أنظمة التعليم:

وجود نظامين لكل وظيفة وأهداف، ومحتوى ومستوى يختلف عن الآخر.

ازدواجية في أنظمة التعليم:

تعني النمطية والتكرار[١٦٧].

---

(٩١) ما الفرق بين (تعليم) و(تعلم)؟

تعليم:

اختص بما يكون بتكرير وتكثير حتى يحصل منه أثرٌ في نفس المتعلم. وهو تنبيه النفس لتصور المعاني[١٦٨].

تعلم:

تنبُّه النفس لتصور ذلك[١٦٩].

---

(٩٢) ما الفرق بين (تعليم) و(اجتماعية التعليم)؟

تعليم:

إعداد الإنسان لكي يعلم ويشغل نفسه بنفسه، ويكون منتجًا إيجابيًا، ويسعى لتحصيل المعرفة اللازمة لحل المشكلات التي تعترض له في حياته [١٧٠].

اجتماعية التعليم:

كون التعليم عملية تنبت في إطار ثقافة معينة تتأثر وتتفاعل مع جميع مقومات هذه الثقافة من جهة، ثم تؤثر فيها، وقد تدفع حركتها من جهة أخرى[١٧١].

---

(٩٣) ما الفرق بين مقولة (Know-what) ومقولة (Know-how)؟

Know-what

نوع من المعارف يختص بمعرفة ماهيات الذوات والظواهر والكيانات[١٧٢].

Know–how

نوع من المعارف يتعلق بالتقنيات المادية والاجتماعية والفنية التي تُسيِّر الذوات والظواهر والأشياء(١٧٣).

---

(٩٤) ما الفرق بين مقولة (Know–how) ومقولة (Know–where)؟

Know–how

نوع من المعارف يتعلق بالتقنيات المادية والاجتماعية والفنية التي تُسيِّر الذوات والظواهر والأشياء(١٧٤).

know–where

صنف مفقود من المعارف، يتعلق بـ إلى أين نحن ذاهبون؟(١٧٥).

---

(٩٥) ما الفرق بين مقولة (Where to look?) ومقولة (What to look for?)؟

هناك "نموذج إرشادي أو –في يُسر شديد– "بوصلة" تُحدِّد وجهة نظر أهل الميدان البحثي إلى العَالَمْ؛ ومن ثم تعني:

Where to look?

أين ينظر أهل الميدان البحثي إلى العَالَمْ؟(١٧٦).

What to look for?

إلى أيِّ شيء ينظر أهل الميدان البحثي إلى العَالَمْ؟[١٧٧].

---

(٩٦) ما الفرق بين مقولة (What to look?) ومقولة (How to look?)؟

What to look for?

إلى أيِّ شيء ينظر أهل الميدان البحثي إلى العَالَمْ؟[١٧٨].

How to look?

كيف ينظر أهل الميدان البحثي إلى العَالَمْ؟[١٧٩].

---

(٩٧) ما الفرق بين (نهج شخصي) و(نهج علمي)؟

نهج شخصي:

نهج يقوم فيه اللاحق، إن لم يكن بإزاحة الحجر الذي وضعه سابقه، ففي أحسن الأحوال، وضعه بجواره، فتمر السنون، ولا يرتفع البناء، بحكم الطبيعة الأفقية للنهج[١٨٠].

نهج علمي:

نهج بطبيعته "تراكمي"؛ يقوم فيه اللاحق بوضع حجر فوق ما وضعه سابقوه، فإذا بالبناء يرتفع شيئًا فشيئًا، بحكم الطبيعة الرأسية له[١٨١].

(٩٨) ما الفرق بين (تراكم) و(تراكمية)؟

تراكم:

إضافة جديد المعرفة العلمية إلى القديم[١٨٢].

تراكمية:

وصف للطريقة التي يتطور بها العلم، والتي يعلو بها صرحه[١٨٣].

---

(٩٩) ما الفرق بين (تراكم معرفي) و(انفجار معرفي)؟

تراكم معرفي:

البدء من حيث ما وصل إليه السابقون في المعرفة العلمية في مجال أو نسق معرفي ما[١٨٤].

انفجار معرفي:

زيادة معدلات سرعة التراكم المعرفي ومقداره[١٨٥].

---

(١٠٠) ما الفرق بين (مجتمع) و(أمة)؟

مجتمع :

"الرحم" و"الوسيط المربي الأساسي" الذي تنبت فيه شخصية المواطن إن خيرًا فخير وإن شرًا فشر[١٨٦].

أمة:

جملة الأفراد الذين يُكونون وحدة سياسية، وتجمع بينهم وحدة الوطن والتراث والمشاعر من آلام وآمال[١٨٧].

---

(١٠١) ما الفرق بين (هوية المجتمع) و(هوية الأمة)؟

هوية المجتمع:

حضارته وعقيدته وتقاليده وقيمه الأخلاقية وفنونه وآدابه وعلومه مجتمعة[١٨٨].

هوية الأمة:

جملة القسمات الأساسية التي تحكم مسيرة الأمة عبر الزمن[١٨٩].

---

(١٠٢) ما الفرق بين (مجتمع) و(أبعاد مجتمعية)؟

مجتمع:

"الرحم" و"الوسيط المربي الأساسي" الذي تنبت فيه شخصية المواطن إن خيرًا فخير وإن شرًا فشر[١٩٠].

أبعاد مجتمعية:

جملة المتغيرات المحركة لمختلف القوى والجوانب والنظم المكونة للبنية الكلية للمجتمع[١٩١].

(١٠٣) ما الفرقة بين (مرجعية فكرية) و(مرجعية مجتمعية)؟

مرجعية فكرية:

مجموعة على قدرٍ كبيرٍ من الدقة والتحديد والتعمق لقواعد ومفاهيم وقيم وعقائد، تتسق جميعها بعضها مع بعض مكونةً إطارًا فكريًّا وتصورًا كليًّا يكون بمثابة مجموعة المعايير التي يحكم بها على هذا وذاك من الأمور والقضايا والمشكلات[١٩٢].

مرجعية مجتمعية:

الرؤية العامة التي تُشكل الإطار الفكري للمجتمع وأيديولوجيته، والتي تحكم البنية الكلية للمجتمع[١٩٣].

---

(١٠٤) ما الفرق بين (جماعة مرجعية) و(مرجعية مجتمعية)؟

جماعة مرجعية:

جماعة يلجأ إليها الفرد لمعاونته في تحديد معتقداته واتجاهاته وقيمه وتوجيه سلوكه[١٩٤].

مرجعية مجتمعية:

الرؤية العامة التي تُشكل الإطار الفكري للمجتمع وأيديولوجيته، والتي تحكم البنية الكلية للمجتمع[١٩٥].

---

(١٠٥) ما الفرق بين (معلم متعلم) و(مجتمع معلم متعلم)؟

معلم متعلم:

معلم ومتعلم في وقت معًا، يتعلم وهو يُعلم، ويُعلم وهو يتعلم[١٩٦].

مجتمع معلم متعلم:

الوصول إلى جعل الأفراد يتعلمون، وإلى أن المجتمعات تتعلم، وإلى الحوار الذي يجب أن يكون بين تعلم الفرد، وتعلم المجتمع[١٩٧].

---

(١٠٦) ما الفرق بين (مجتمع المعرفة) و(المجتمع المعرفي)؟

مجتمع المعرفة:

مجتمع يقوم على المعرفة، أو يقوم بإنتاج المعرفة واستهلاكها[١٩٨].

المجتمع المعرفي:

المجتمع الذي تبلغ فيه درجة إنتاج المعرفة واستهلاكها درجة عالية[١٩٩].

---

(١٠٧) ما الفرق بين (أمية تقليدية) و(أمية حضارية)؟

أمية تقليدية:

عدم معرفة مهارات القراءة والكتابة والحساب[٢٠٠].

أمية حضارية:

رؤية جديدة لطبيعة الأمية مقروءة على ضوء الواقع الاجتماعي[٢٠١].

---

(١٠٨) ما الفرق بين (معرفة فطرية) و(معرفة مكتسبة)؟

معرفة فطرية:

معرفة غريزية تأتي مع الإنسان منذ ولادته[٢٠٢].

معرفة مكتسبة:

معرفة تكتسب عن طريق الوعي وفهم الحقائق، أو عن طريق التجربة، أو من خلال تأمل النفس، أو من خلال الاطلاع على تجارب الآخرين وقراءة استنتاجاتهم[٢٠٣].

---

(١٠٩) ما الفرق بين (معرفة عامية) و(معرفة علمية)؟

معرفة عامية:

معرفة تتأتى لعموم الناس حول ظواهر الأمور، من خلال مفاهيمهم وأفكارهم وخبراتهم وتصوراتهم وما توافر لهم من معلومات من خلال مشاهداتهم في حياتهم اليومية [٢٠٤].

معرفة علمية:

معرفة يتم التوصل إليها عبر الملاحظة والمشاهدة، وتكوين الفروض وفحصها، واستخدام الاستقراء والاستنباط والقياس، وصولاً إلى قواعد عامة وقوانين ومسلمات تم التحقق منها[٢٠٥].

---

(١١٠) ما الفرق بين (معرفة حسية) و(معرفة تأملية)؟

معرفة حسية:

نوع من المعرفة بسيط، يكتسبه الإنسان عن طريق حواسه[٢٠٦].

معرفة تأملية:

نوع من المعرفة يتطلب النضج الفكري، والتعمق في دراسة الظواهر الموجودة[٢٠٧].

(١١١) ما الفرق بين (معرفة تقريرية) و(معرفة إجرائية)؟

معرفة تقريرية:

تتمثل في مجموعة الحقائق، والمفاهيم، والمبادئ، والقواعد، والأحكام، والقوانين، والنظريات، والتي تمثل جميعها البناء المعرفي للعلم[٢٠٨].

معرفة إجرائية:

تتمثل في العمليات المعرفية المستخدمة لتوليد أو الوصول إلى المعرفة التقريرية[٢٠٩].

---

(١١٢) ما الفرق بين (معرفة بمعناها القوي) و(معرفة بمعناها الضعيف)؟

معرفة بمعناها القوي:

المعرفة الأصيلة الرصينة التي تنهض على: الحجج المثبتة كما تشير إليها الاقتباسات النصية، والتي تُضيف إلى جسم المعرفة[٢١٠].

معرفة بمعناها الضعيف:

المعرفة المتهافتة المبتذلة التي لا تضيف جديدًا؛ بقدر ما تقدم كل ما هو مشوش، ومشوه! [٢١١]

(١١٣) ما الفرق بين (إسلامية المعرفة) و(المعرفة الإسلامية)؟

إسلامية المعرفة:

إقامة المعرفة الإنسانية على ساقين اثنين "الوحي" وعلومه، و"الكون" وعلومه، وليس على ساقٍ واحدة هي "الوجود"[٢١٢].

المعرفة الإسلامية:

معرفة صادرة عن قيم الوحي وغايات الرسالة ومتصلة بكل صحيح من تراث الأمة وفكر علمائها ومفكريها على مر العصور[٢١٣].

---

(١١٤) ما الفرق بين (معرفة) و(معرفة تربوية)؟

معرفة:

مجموعة مركبة من المعتقدات، والتصورات، والمدركات المادية والمعنوية، والمفاهيم والأحكام، والأفكار والتفسيرات، التي تكونت لدى الإنسان، والتي تترابط مع بعضها البعض مكونة ذخيرة لديه[٢١٤].

معرفة تربوية:

الجهود العقلية التي بذلها نفر من العلماء والمفكرين والباحثين في مناقشة جوانب متعددة في المسألة التربوية.

---

(١١٥) ما الفرق بين (حيازة المعرفة) و(استثمار المعرفة)؟

حيازة المعرفة:

اختزان المعرفة، وتدقيقها وتوثيقها[٢١٥].

استثمار المعرفة:

استخدام المعرفة استخدامًا عقلانيًا موضوعيًا، يعود بالنفع على ذات الإنسان وعلى أسرته ومجتمعه وأمته، في أي مجال من مجالات اختصاصه[٢١٦].

---

(١١٦) ما الفرق بين (إتقان المعرفة) و(التخطيط لإتقان المعرفة)؟

إتقان المعرفة:

التركيز على الكيف والنوع المعرفي، والذي يعني وصول الإنسان إلى السيطرة المعرفية على المجال الذي يتخصص فيه، بحيث يجيد كل معطياته، بنظرياته وتطبيقاته، وأسلوب الاستخدام والاستخدام الأمثل لها[٢١٧].

التخطيط لإتقان المعرفة:

وضع برمجة موضوعية مناسبة لكل علم من العلوم تصل بلإنسان إلى تحقيق إتقانه فعليًا، وموالاة تقدمه في كل مجال من مجالات المعرفة بنظرياتها وتطبيقاتها[٢١٨].

(١١٧) ما الفرق بين (معرفة) و(معلومات)؟

معرفة:

خبرة مكتسبة من الاحتكاك بالعالم الخارجي: المجتمع، والطبيعة، والكلمة المسموعة والمقروءة[٢١٩].

معلومات:

شكل مرئي أو مسموع لما يحمله العقل من معرفة عندما نريد أن نوصل شيئًا للآخرين[٢٢٠].

---

(١١٨) ما الفرق بين (بيانات) و(معلومات)؟

بيانات:

تجميع رقمي للخصائص أو الصفات أو الأشياء[٢٢١].

معلومات:

معالجة للبيانات، بشكل له معنى أو مفهوم خاص يوضح العلاقات بين هذه البيانات[٢٢٢].

---

(١١٩) ما الفرق بين (بيانات خام) و(بيانات إحصائية)؟

بيانات خام:

بيانات لم تحلل بعد تحليلاً منطقيًا أو إحصائيًا[٢٢٣].

بيانات إحصائية:

تجميع رقمي للإجابة على السؤال (كم)؛ أي المقدار؟، كم العدد؟، وقد تكون هذه الأرقام كالأعداد أو النسب في الجداول أو الرسومات البيانية[٢٢٤].

---

(١٢٠) ما الفرق بين (معلومات موجودة بالأبحاث) و(معلومات موجودة بالكتب)؟

معلومات موجودة بالأبحاث:

تميل المعلومات البحثية –عمومًا– إلى أن تكون أكثر حداثة من المعلومات الموجودة في الكتب، وكذلك فهي موجهة إلى جمهور بعينه دون غيره[٢٢٥].

معلومات موجودة بالكتب:

تميل إلى إعطاء ملخصات وخلفيات عامة، ولكنها لا تزود الباحث بالمادة الأولية والتي تُعدُّ جوهرية للفرد الذي يقوم بالبحث في مجال محدد [٢٢٦].

---

(١٢١) ما الفرق بين (إنترنت) و(ويب)؟

الإنترنت:

عبارة عن شبكة عامة تضم كل الشبكات[٢٢٧].

الويب:

طريقة لتبادل المعلومات عبر الإنترنت باستخدام برامج استعراض الويب[٢٢٨].

---

(١٢٢) ما الفرق بين المعلومات المستقاة من الإنترنت وتنتهي بالنطاق "edu" أو "gov"؟

edu:

يعني"edu" مؤسسة تعليمية [٢٢٩].

gov:

يعني "gov"مؤسسة حكومية[٢٣٠].

---

(١٢٣) ما الفرق بين المعلومات المستقاة من الإنترنت وتنتهي بالنطاق "org" أو "com"؟

org:

يعني"org" مؤسسة غير تجارية (غير ربحية)[٢٣١].

com:

يعني "com"مؤسسة تجارية[٢٣٢].

(١٢٤) ما الفرق بين (معلومات الشخص الموثوقة) و(تحليل الشخص)؟

معلومات الشخص الموثوقة:

ما يطرحه الشخص بناء على معلومات صادقة حصل عليها من مصادرها ومظانها الصحيحة[٢٣٣].

تحليل الشخص:

ما يطرحه الشخص بناء على رؤيته الشخصية وتحليله هو، أو بناء على تحليل شخصي سمعه من غيره، أو هو خليط من هذا وذاك[٢٣٤].

---

(١٢٥) ما الفرق بين (معلومات) و(رأي شخصي)؟

معلومات:

تُستمد مصداقيتها من موثوقية مصدرها والناقلين لها[٢٣٥].

رأي شخصي:

مصداقيته من مدى الثقة بوعي وخبرة صاحبه[٢٣٦].

---

(١٢٦) ما الفرق بين (تصور) و(معتقد)؟

تصور:

استحضار صورة في الذهن[٢٣٧].

معتقد:

نظرة متبلورة لدى المرء لعدد من الأمور[٢٣٨].

---

(١٢٧) ما الفرق بين (رأي) و(رؤية)؟

رأي:

حكم وتقدير لعمل أو موقف معين، وكثيرًا ما يتأثر بالظروف والملابسات[٢٣٩].

رؤية:

عمل ذهني يقوم على قوة الحكم، بجانب أنه عمل بصري[٢٤٠].

---

(١٢٨) ما الفرق بين (حقيقة) و(رأي)؟

حقيقة:

يمكن اختبار صحتها[٢٤١].

رأي:

لا يمكن اختبار صحته[٢٤٢].

(١٢٩) ما الفرق بين (بحث عن) و(بحث في)؟

بحث عن:

عملية تتعلق بالسعي إلى الحصول على شئ مجهول وغير محدد، فالحلول غير موجودة، وهي عملية مرتبطة بمصطلح "مشكلة"(٢٤٣).

بحث في:

عملية مفاضلة بين أشياء موجودة بالفعل ومحددة في مصادر بعينها، وهي عملية مرتبطة بمصطلح "قضية"(٢٤٤).

---

(١٣٠) ما الفرق بين (بحث في) و(دعوة لـ)؟

بحث في:

عملية بحث لقضية في نسق معرفي ما –أيًا كان موضوع هذه القضية وتوجهاتها–.

دعوة لـ:

توجه نحو نشر وتبني فكر وأيديولوجية ما.

---

(١٣١) ما الفرق بين (بحث) و(دراسة)؟

بحث:

استقصاء للوصول إلى نتائج ما أو علاقة بين متغيرين أو أكثر، ولكل بحث مشكلة تحتاج إلى حل[٢٤٥].

دراسة:

تكون مقدماتها معروفة، ويتم خلالها إعادة التنظير لقضية ما، وعلى الباحث تجميع الأدبيات المتناثرة للوصول إلى رؤية معينة، ولكل دراسة قضية تحتاج إلى معالجة[٢٤٦].

---

(١٣٢) ما الفرق بين (بحث) و(مقالة)؟

بحث:

علاقة بين متغيرين أو أكثر[٢٤٧].

مقالة:

عمل محدود الصفحات، بحيث يُعد على أصابع اليد الواحدة أو اليدين، وفيه فكرة واحدة على وجه التقريب يقلبها الكاتب على جوانبها المختلفة شرحًا وبيانًا وتحليلاً[٢٤٨].

---

(١٣٣) ما الفرق بين (بحث علمي) و(خطوات البحث العلمي)؟

بحث علمي:

استقصاء منظم يهدف إلى إضافة معارف يمكن توصيلها والتحقق من صحتها باختبارها علميًا[٢٤٩].

خطوات البحث العلمي:

يمكن حصرها في خمس خطوات هي: توضيح ماهية المشكلة، ومراجعة الدراسات السابقة، وتصميم البحث وتحديد خطواته الإجرائية، وتحليل المعلومات وتفسيرها، وعرض النتائج والتوصيات[٢٥٠].

---

(١٣٤) ما الفرق بين (بحث علمي) و(نشاط علمي متخصص)؟

بحث علمي:

طريقة أو محاولة منظمة يمكن أن تُوجه لحل مشكلات الإنسان في مجالات متعددة[٢٥١].

نشاط علمي متخصص:

نشاطٌ مقتصرٌ على مجال علمي معين ضمن تخصص معين[٢٥٢].

---

(١٣٥) ما الفرق بين (بحث علمي) و(واقع البحث العلمي)؟

بحث علمي:

طريقة أو محاولة منظمة يمكن أن تُوجه لحل مشكلات الإنسان في مجالات متعددة[٢٥٣].

واقع البحث العلمي:

الكشف عن المحكات اللازمة لتقويمه: أصلاً، وشكلاً، وموضوعًا، وأسلوبًا، وحجمًا، وتكلفة، ومردودًا[٢٥٤].

---

(١٣٦) ما الفرق بين (بحث) و(دراسة)؟

بحث:

استقصاء للوصول إلى نتائج ما أو علاقة بين متغيرين أو أكثر، ولكل بحث مشكلة تحتاج إلى حل[٢٥٥].

دراسة:

تكون مقدماتها معروفة، ويتم خلالها إعادة التنظير لقضية ما، وعلى الباحث تجميع الأدبيات المتناثرة للوصول إلى رؤية معينة، ولكل دراسة قضية تحتاج إلى معالجة[٢٥٦].

---

(١٣٧) ما الفرق بين (تقرير بحثي) و(مقالة)؟

تقرير بحثي:

وصفٌ واقعيٌ لدراسة فعلية أتمها الباحث[٢٥٧].

مقالة:

مناقشة لموضوع معين أو مشكلة معينة، تشمل غالبًا آراء الكاتب وتفسيره، أو وجهة نظره[٢٥٨].

---

(١٣٨) ما الفرق بين (سياسة) و (استرتيجية)؟

سياسة:

تُحدد أهدافًا عليا، ومبادئ وقواعد وأهدافًا عامة فعلاً؛ وهي بذلك تُحدد اتجاهات كبرى غايتها الأهداف العليا[٢٥٩].

استراتيجية:

تُحدد المسارات التي يتم اتباعها ضمن كل اتجاه، للوصول إلى الغاية[٢٦٠].

---

(١٣٩) ما الفرق بين (استراتيجية مكتبية) و (استرتيجية واقعية)؟

استراتيجية مكتبية:

تُصمم داخل قاعات مغلقة بينها وبين الواقع الحي أكداس من الأوراق والتقارير، وتُصنع بشكل لا يعكس الواقع الحي، وتمثل

رؤى أكثر مما تجسد واقعًا، وتنشد حلمًا أكثر مما تعبر عن مسار قابل للتطبيق والتنفيذ[٢٦١].

استراتيجية واقعية:

نابعة من رؤية ذاتية ومنطلق محدد، معظمه فكر واجتهاد أكثر من أن يكون تعبيرًا عن واقع محدد وفق متغيرات محددة، ووقائع ملموسة، ومادة حية مستمدة من الواقع المعاش، وليس الفكر المكتبي[٢٦٢].

---

(١٤٠) ما الفرق بين (تقرير عام) و (تقرير الاستراتيجية)؟

تقرير عام:

وصفٌ واقعيٌ لدراسة فعلية أتمها الباحث[٢٦٣].

تقرير الاستراتيجية:

يحتاج صياغة خاصة، ولغة أقرب لإمكانات التطبيق والتنفيذ، مع تحديد واضح للمسارات والبدائل[٢٦٤].

---

(١٤١) ما الفرق بين (ورقة علمية) و(مقالة علمية)؟

ورقة علمية:

نوع من البحوث يقدم لإحدى المؤتمرات المتخصصة، وعادة ما يصف تجربة أو يحلل مشكلة معينة بغرض عرضها ونقاشها

وإصدار التوصيات بشأنها، وتخضع ورقة العمل للتحكيم من قبل أساتذة مختصين لقبولها وإجازة إلقائها في المؤتمر العلمي(٢٦٥).

مقالة علمية:

بحث يتبع المناهج العلمية في البحث؛ بهدف تقصي ظاهرة معينة أو وصفها؛ بهدف نشرها في إحدى المجلات العلمية، وتخضع للتحكيم من قبل أساتذة مختصين لإجازتها ونشرها في المجلات العلمية(٢٦٦).

---

(١٤٢) ما الفرق بين (تقرير) و(ترديد أقوال الآخرين)؟

تقرير:

قول محدد يقرر فيه الباحث نتائج بحثه، وخلاصة دراساته مقرونة بالحجج والبراهين(٢٦٧).

ترديد أقوال الآخرين:

روايات وحكايات مما قاله الآخرون؛ قد تتدخل في نسيجها الإشاعات وسيئات تناقل الآراء(٢٦٨).

---

(١٤٣) ما الفرق بين (مطالعة الفهم للكتاب) و(مطالعة الاستطلاع للكتاب)؟

مطالعة الفهم للكتاب:

تعتمد على تدبر الباحث وتفهمه لما يقرؤه، فهذا لا بُدَّ أن يتأمل ويتأنى[٢٦٩].

مطالعة الاستطلاع للكتاب:

ينظر الباحث على موضوع الكتاب ومضمونه، وذلك من خلال تصفح وقراءة سريعة له[٢٧٠].

لا يحصل في مطالعة الاستطلاع من التأمل والتدبر ما يحصل في مطالعة الفهم.

---

(١٤٤) ما الفرق بين (كتاب) و(كتاب عُمدة)؟

كتاب:

وعاء معرفي في نسق معرفي ما.

كتاب عُمدة:

كتاب مرجعي Resource book، أو كتاب المستوى المنشود Standard Work[٢٧١].

---

(١٤٥) ما الفرق بين (كتاب عادي) و(كتاب مرجع)؟

كتاب تقليدي:

كتاب يعالج موضوعًا أو عدة موضوعات مترابطة[٢٧٢].

كتاب مرجع:

كتاب يُرجع إليه بقصد الحصول على معلومات أو حقائق محددة[٢٧٣].

---

(١٤٦) ما الفرق بين (كتاب نظري في البحث العلمي) و(كتاب إجرائي في البحث العلمي)؟

كتاب نظري في البحث العلمي:

كتاب يركز على المبادئ النظرية والمفاهيم الأساسية في البحث العلمي، مقرونة بأمثلة معينة على فهمها وإدراكها[٢٧٤].

كتاب إجرائي في البحث العلمي:

كتاب يأخذ بيد الباحث عند تنفيذه للبحث خطوة خطوة، ولا يتركه ينتقل من خطوة إلا وقد أجادها[٢٧٥].

---

(١٤٧) ما الفرق بين (كتاب مدرسي) و (كتاب مرجعي)؟

كتاب مدرسي:

كتاب تقرره وزارة التربية والتعليم ليدرس في جميع مدارسها في مادة من مواد الدراسة[٢٧٦].

كتاب مرجعي:

كتاب يُرجع إليه بقصد الحصول على معلومات أو حقائق محددة(٢٧٧).

---

(١٤٨) ما الفرق بين (كتاب تقليدي) (كتاب إبداعي) ؟

كتاب تقليدي:

كتاب صُمم لغرض تلقين بعض المعلومات ودفع القارئ إلى حفظها، وهو يسيطر على عقله ويضعف من قدرته على التفكير(٢٧٨).

كتاب إبداعي:

كتاب متميزٌ في مادته Content، وفي شكله Format(٢٧٩).

---

(١٤٩) ما الفرق بين (كتاب منظم) و(كتاب غير منظم)؟

كتاب منظمٌ:

كتاب مقسمٌ تقسيمًا دقيقًا إلى أبواب وفصول، وكل موضوعاته لها غرضٌ بارزٌ، وتدفع القارئ إلى التفكير والتحليل(٢٨٠).

كتاب غير منظم:

كتاب خال من التنظيم والتنسيق، فضلاً عن ضعف مادته ومحتواه وشكله[٢٨١].

---

(١٥٠) ما الفرق بين (كتاب مخطوط) و(كتاب محقق)؟

كتاب مخطوط:

هو النسخة الأصلية التي كتبها المؤلف بخط يده باللغة العربية، أو سمح بكتابتها، أو ما نسخه الوراقون بعد ذلك في نسخ أخرى منقولة عن الأصل أو عن نسخ أخرى غير الأصل[٢٨٢].

كتاب محقق:

كتاب صح عنوانه، واسم مؤلفه، ونسبة الكتاب إليه، وكان متنه أقرب ما يكون إلى الصورة التي تركها مؤلفه[٢٨٣].

---

(١٥١) ما الفرق بين (تدمك) و(ردمك)؟

تدمك:

الترقيم الدولي الموحد للكتاب (ISBN)، وهو نظام دولي يتم بموجبه إعطاء رقم فريد لكل كتاب ينشر، لا يتكرر لأي كتاب آخر على نطاق العالم[٢٨٤].

ردمك:

الرقم الدولي المعياري للكتاب، وهو أحد أنظمة التقييس الدولية، التي تُمكّن الباحث من التعرف على أحد العناوين أو الطبعات الصادرة عن ناشر معين في بلد معين، وهو رقم فريد للعنوان أو للطبعة الواحدة، فيطبع على الكتاب مسبوق بالحروف ردمك (للمطبوعات باللغة العربية)، و ISBN (للمطبوعات بلغات أخرى)[٢٨٥].

---

(١٥٢) ما الفرق بين (مخطوطة) و (تحقيق المخطوطة)؟

مخطوطة:

كل كتاب قديم كُتب بخط اليد، سواء بخط يد المؤلف، أو خط أحد تلاميذه[٢٨٦].

تحقيق المخطوطة:

إخراج الكتاب من صورته الخطية إلى صورته المنشورة المحققة[٢٨٧].

---

(١٥٣) ما الفرق بين (موضوع التحقيق) و(هدف التحقيق)؟

موضوع التحقيق:

هو المخطوطات العربية القديمة، على اختلاف علومها وفنونها، وهي التي تُشكِّل تراثنا العربي[٢٨٨].

هدف التحقيق:

الوصول إلى الكتاب المحقق[٢٨٩].

---

(١٥٤) ما الفرق بين Journal وMagazine؟

Journal

يُستعمل للدلالة على المجلات العلمية المتخصصة.

Magazine

يُستعمل للدلالة على المجلات العامة التي تهتم بالأخبار والتحليلات والتعليقات السياسية والرياضية وغيرها.

---

(١٥٥) ما الفرق بين Serials وPeriodicals؟

Serials

في الولايات المتحدة الأمريكية يُستعمل المقابل الإنجليزي Serials للدلالة على الدوريات[٢٩٠].

Periodicals

تستعمل أوروبا الغربية المقابل الإنجليزي Periodicals للدلالة على المعنى ذاته[٢٩١].

---

(١٥٦) ما الفرق بين (حولية) و(دورية)؟

حولية:

تصدر مرة كل عام، وتكون طبيعة موضوعاتها أكثر شمولاً، وعمقًا، وطولاً، على عكس ما يُنشر في الدورية[٢٩٢].

دورية:

تصدر مرة كل شهر أو أكثر، أو مرة كل ربع سنة أو نصف سنة[٢٩٣].

---

(١٥٧) ما الفرق بين (دورية علمية) و(دورية نصف علمية)؟

دورية علمية:

تخصص أكثر من ٥٠% من محتوياتها للبحث العلمي الموثَّق والمدعَّم بالبيانات والإحصاءات المختلفة[٢٩٤].

دورية نصف علمية:

تُخصص أكثر من ٥٠% من محتوياتها لمقالات تتعلق بالتجارب الشخصية وعرض الآراء المنفردة[٢٩٥].

(١٥٨) ما الفرق بين (دورية شبه المتخصصة) و(دورية متخصصة)؟

دورية شبه المتخصصة:

تتضمن مقالات علمية، لكن لا تقتصر على موضوع بعينه[٢٩٦].

دورية متخصصة:

تتضمن مقالات علمية حول مجال محدد[٢٩٧].

---

(١٥٩) ما الفرق بين (مجلات علمية) و(مجلات عامة)؟

مجلات علمية:

مجلات تتمتع بدرجة عالية من الثقة، وتخاطب جمهور الباحثين والمجتمع الأكاديمي[٢٩٨].

مجلات عامة:

مجلات تُخصص لنشر مقالات عن الآراء حول موضوع ما[٢٩٩].

---

(١٦٠) ما الفرق بين (مجلات علمية) و(ضبط ببليوجرافي للمجلات العلمية)؟

مجلات علمية:

مطبوعات دورية تصدر عن جمعية أو مؤسسة أكاديمية، وتحتوي على معلومات جديدة في حقل الاهتمام، ويهتم بها المتخصصون[٣٠٠].

ضبط ببليوجرافي للمجلات العلمية:

جميع الأنشطة التي تُبذل من قِبَل الأفراد والمؤسسات بغرض التعريف بمحتويات المجلات من خلال الأدوات الببليوجرافية التي تُيسر سبل الوصول إلى المادة العلمية التي تحتوي عليها هذه المجلات[٣٠١].

---

(١٦١) ما الفرق بين (معامل التأثير IF) و(مؤشر H-Index)؟

معامل التأثير IF:

أدة تعكس المعدل الرقمي للاقتباسات والاستشهادات من مقال منشور في دورية، أو مجلة علمية؛ فهو مؤشر لجودتها[٣٠٢].

مؤشر H-Index:

مؤشر على جودة الإنتاج العلمي لباحث معين، ويتضمن تقييمًا للكم (عدد البحوث)، والجودة (استخدام هذه البحوث في بحوث أخرى (Citations)، ويعتمد حساب هذا العامل على عدد البحوث المنشورة للباحث، وعدد المرات التي استخدم فيها كل بحث في بحوث أخرى[٣٠٣].

---

(١٦٢) ما الفرق بين (مؤتمر) و(تقرير مؤتمر)؟

مؤتمر:

قضية مفتوحة المعالجة محددة المحاور والموضوعات محل النقاش والتناول، وينتهي بنتائج وتوصيات[٣٠٤].

تقرير مؤتمر:

ورقة تنشر في كتاب أو مجلة كجزء من أعمال مؤتمر ما[٣٠٥].

(١٦٣) ما الفرق بين (مؤتمر) و(ندوة)؟

مؤتمر:

قضية مفتوحة المعالجة محددة المحاور والموضوعات محل النقاش والتناول، وينتهي بنتائج وتوصيات[٣٠٦].

ندوة:

تتم بإعطاء المستكتبين والمتحدثين "عنوان الندوة" كما هو متفق عليه من الجهة المنظمة، ويقع عليهم مهمة المعالجة من وجهة نظرهم دون تحديد محاور لها، فهي تعالج "موضوعًا أو قضية"، ولا تنتهي بنتائج(٣٠٧).

---

(١٦٤) ما الفرق بين (نشر) و(ناشر)؟

نشر:

مجموعة العمليات التي تؤدي إلى إخراج العمل العلمي من حالة كونه مخطوطًا إلى طبعه وتسويقه تجاريًا.

ناشر:

من يأخذ على عاتقه مسئولية إصدار العمل العلمي، وتقديمه إلى الجمهور(٣٠٨).

---

(١٦٥) ما الفرق بين (نشر علمي) و(نشر مزدوج)؟

نشر علمي:

نشر دراسات الباحثين وإتاحتها لجميع المهتمين والمعنيين بمجالها، وذلك اعتمادًا على أحد وسائل النشر العلمي المعروفة من دور نشر، ومؤتمرات علمية ومجلات علمية محكمة...وغيرها.

نشر مزدوج:

نشر بحث واحد في أكثر من وعاء معلوماتي[٣٠٩].

---

(١٦٦) ما الفرق بين (تحكيم علمي) و(نشر علمي)؟

تحكيم علمي:

توظيف المنهج العلمي في تقويم المقالات المقدمة قبل نشرها، وذلك من خلال إبراز نقاط القوة والضعف فيها، وتحديد مدى صلاحيتها للنشر في المجلة[٣١٠].

نشر علمي:

إتاحة البحث العلمي ضمن قنوات إنتاج المعرفة المعروفة.

---

(١٦٧) ما الفرق بين (تحكيم علمي) و(محكمة علمية)؟

تحكيم علمي:

توظيف المنهج العلمي في تقويم المقالات المقدمة قبل نشرها في المجلات العلمية، وذلك من خلال إبراز نقاط القوة والضعف فيها، وتحديد مدى صلاحيتها للنشر[٣١١].

محكمة علمية:

يقصد بها لجان الترقية إلى أستاذ مساعد وأستاذ، من حيث ما تتمتع به من صلاحيات في الحكم على هذا أو ذاك بالترقي أو عدمه[٣١٢].

---

(١٦٨) ما الفرق بين (محرر) و(مدير التحرير) في المجلة العلمية؟

محرر:

مسئولٌ عن تحديد قائمة المحكمين الذين سيقومون بتحكيم الأعمال البحثية، وكذا من يقرر قبول أو رفض البحث[٣١٣].

مدير التحرير:

مسئولٌ عن القيام بالأعمال الكتابية وأعمال السكرتارية التي تتضمنها عملية التحكيم للبحث، ولكن ليس له دورٌ في قرار قبول أو رفض البحث[٣١٤].

---

(١٦٩) ما الفرق بين (ببليوجرافيا) و(علم الببليوجرافيا)؟

ببليوجرافيا:

فهرست للأعمال الأدبية المنشورة في كتب أو دوريات، مع توثيق تلك الأعمال في مصادرها الأصلية[٣١٥].

علم الببليوجرافيا:

هو علم وصف الكتب والتعريف بها ضمن حدود وقواعد معينة[٣١٦].

---

(١٧٠) ما الفرق بين (ببليوجرافيا) و(ببليوجرافيا الببليوجرافيات)؟

ببليوجرافيا:

فهرست للأعمال الأدبية المنشورة في كتب أو دوريات، مع توثيق تلك الأعمال في مصادرها الأصلية[٣١٧].

ببليوجرافيا الببليوجرافيات:

كشافات ببليوجرافية في مختلف المجالات[٣١٨].

---

(١٧١) ما الفرق بين (ببليوجرافيا) و(بيوجرفي)؟

ببليوجرافيا:

فهرست للأعمال الأدبية المنشورة في كتب أو دوريات، مع توثيق تلك الأعمال في مصادرها الأصلية[٣١٩].

بيوجرفي:

عملية ترجمة للشخصية تتحدث عن ميلادها، وأهم أعمالها ووفاتها... وغير ذلك من معلومات تدور حول الشخصية[٣٢٠].

---

(١٧٢) ما الفرق بين (بيوجرفي) و(أوتوبيوجرفي)؟

بيوجرفي:

عملية ترجمة للشخصية تتحدث عن ميلادها، وأهم أعمالها ووفاتها... وغير ذلك من معلومات تدور حول الشخصية.

أوتوبيوجرفي:

سيرة ذاتية تقدمها الشخصية عن نفسها، أو نسميها عادة السيرة الذاتية مقابل السيرة الغيرية[٣٢١].

---

(١٧٣) ما الفرق بين (قراءة للقراءة) و(قراءة وسيلية)؟

قراءة للقراءة:

جعل القراءة غاية وليست وسيلة، فالقارئ يقرأ ما هبَ ودبَّ، دون تمحيص ولا تمييز[٣٢٢].

قراءة وسيلية:

قراءة لتحقيق هدف منشود[٣٢٣].

---

(١٧٤) ما الفرق بين (قراءة تحليلية) و(قراءة ناقدة)؟

قراءة تحليلية:

قدرة الباحث على استخلاص الأفكار، والاحتفاظ بالمعلومات، والتفاعل مع النص المقروء[٣٢٤].

قراءة ناقدة:

قراءة يُقيم فيها الباحث المادة التي يقرؤها من حيث صدقها، وجمالها، وفائدتها، أو أي قيمة أخرى[٣٢٥].

---

(١٧٥) ما الفرق بين (قارئ دارس) و(قارئ مشارك)؟

قارئ دارس:

يقرأ بتأمل وبتفكر وبتحليل[٣٢٦].

قارئ مشارك:

يقرأ كأنه زميل المؤلف، وقرينه في العمل[٣٢٧].

---

(١٧٦) ما الفرق بين (قارئ دارس) و(قارئ إمعة)؟

قارئ دارس:

يقرأ بتأمل وبتفكر وبتحليل[٣٢٨].

قارئ إمعة:

لا يميز فيما يقرأ بين الخير والشر، والصالح والطاح، فيتعلم ما يضره ولا ينفعه، وينشر ذلك بين الآخرين دون وعي ولا إدراك[٣٢٩].

---

(١٧٧) ما الفرق بين (قارئ متعجل) و(قارئ ثرثار)؟

قارئ متعجل:

يقرأ قراءة عابرة خاطفة تخلو من التريث واكتساب معرفة جديدة[٣٣٠].

قارئ ثرثار:

يقرأ بدافع الظهور وتغذية رغبته للتحدث[٣٣١].

---

(١٧٨) ما الفرق بين (تعويض مباشر) و (تعويض عن غير مباشر)؟

تعويض مباشر:

محاولة الفرد التفوق في نفس الميدان الذي يسعر فيه بالنقص[٣٣٢].

تعويض غير مباشر:

محاولة الفرد التفوق في ميادين أخرى غير الميادين التي يشعر بالنقص فيها[٣٣٣].

---

(١٧٩) ما الفرق بين (أكاديمية) و(أكدمة)؟

أكاديمية:

صفة يتعين أن يكون عليها المسعى العلمي، وأهله، وهي صفة محمودة في قليلها، وكثيرها[٣٣٤].

أكدمة:

حرص على اتباع القوالب البحثية بصورة شكلية؛ فتغدو المفاهيم مجردة من مضمونها ومعناها، لتتحول إلى مجرد "كليشيهات" لا تُقَدِّم علمًا، ولا تضيف معرفة؛ بقدر ما تقدم كل ما هو مشوش، ومشوه[٣٣٥].

---

(١٨٠) ما الفرق بين (لغة علمية) و(لغة شاعرية)؟

لغة علمية:

لغة منضبطة ودقيقة.

لغة شاعرية:

لغة فضفاضة تستخدم بدون تحديد إجرائي دقيق، ومن هنا قد تأتي الصفحات متتالية بدون أن تخرج منها بتحديد واضح وشكل قاطع[٣٣٦].

---

(١٨١) ما الفرق بين (أحاديث السوق) و(أحاديث أهل العلم)؟

أحاديث السوق:

أحاديث تستهين باللغة العربية، وتغلب عليها اللهجة الدارجة[٣٣٧].

أحاديث أهل العلم:

أحاديث يغلب عليها استخدام اللغة القويمة، واللغة الفعالة، واللغة المبدعة[٣٣٨].

---

(١٨٢) ما الفرق بين (فصاحة اللغة) و(عبقرية اللغة)؟

فصاحة اللغة:

سبيلٌ ومرتكزٌ رئيس لضمان وضوح التعبير وسلامة التواصل[٣٣٩].

عبقرية اللغة:

الطاقة والقوة الروحية للغة الفياضة بقوة الحيوية، المتألقة بدفق الطموح، وهي متجددة ومخصبة[٣٤٠].

---

(١٨٣) ما الفرق بين (لغة) و(هدف تعليم اللغة)؟

لغة:

كل وسيلة لتبادل المشاعر والأفكار، كالإشارات والأصوات والألفاظ[٣٤١].

هدف تعليم اللغة:

إكساب المتعلم القدرة على الاتصال اللغوي الواضح السليم، سواء كان هذا الاتصال شفويًا أو كتابيًا[٣٤٢].

---

(١٨٤) ما الفرق بين (لغة) و(أسلوبية) في فلسفة البحث العلمي؟

لغة:

ضبط لغوي؛ بما يضمن التوضيح المنطقي للأفكار[٣٤٣].

أسلوبية:

نمط الكتابة العلمية، وخلو النص من الأخطاء التي تُفسد المعنى[٣٤٤].

---

(١٨٥) ما الفرق بين (أسلوب) و(أسلوبية)؟

أسلوب:

ما يتسم به الشخص في التعبير عن أفكاره، وتصوير خياله، وتخير ألفاظه، وتكوين جمله، ولكل أسلوبه الخاص[٣٤٥].

أسلوبية:

نمط الكتابة العلمية، وخلو النص من الأخطاء التي تُفسد المعنى[٣٤٦].

---

(١٨٦) ما الفرق بين (أسلوب أدبي) و(أسلوب علمي)؟

أسلوب أدبي:

أسلوب يعتمد على بيانية اللغة، ومحاولة الاستعراض الأسلوبي، وإظهار القدرات اللغوية والخطابية[٣٤٧].

أسلوب علمي

أسلوب يميل إلى التحديد والدقة، ويبتعد عن الترادف والتكرار[٣٤٨].

---

(١٨٧) ما الفرق بين (كتابة تقريرية) و(كتابة فنية)؟

كتابة تقريرية:

كتابة تدور حول الوصف، والحصر[٣٤٩].

كتابة فنية:

كتابة روحها التجميل، والرمز، والإيحاء[٣٥٠].

---

(١٨٨) ما الفرق بين (غاية الكتابة التقريرية) و(غاية الكتابة الفنية)؟

غاية الكتابة التقريرية:

غايتها الإخبار[٣٥١].

غاية الكتابة الفنية:

غايتها الإبهار[٣٥٢].

---

(١٨٩) ما الفرق بين (معيار سلامة الكتابة التقريرية) و(معيار سلامة الكتابة الفنية)؟

معيار سلامة الكتابة التقريرية:

معيار سلامتها مطابقة الواقع[٣٥٣].

معيار سلامة الكتابة الفنية:

معيار سلامتها صدق الانفعال، وحرية الخيال[٣٥٤].

---

(١٩٠) ما الفرق بين (قوام الكتابة العلمية) و(قوام الكتابة الطبيعية)؟

قوام الكتابة العلمية:

قوامها الموضوعية، والرصانة، والتنظيم[٣٥٥].

قوام الكتابة الطبيعية:

قوامها الحرية، والمرونة، والصدق[٣٥٦].

---

(١٩١) ما الفرق بين (غاية الكتابة العلمية) و(غاية الكتابة الطبيعية)؟

غاية الكتابة العلمية:

غايتها الفهم[٣٥٧].

غاية الكتابة الطبيعية:

غايتها الامتلاء[٣٥٨].

---

(١٩٢) ما الفرق بين (معيار سلامة الكتابة العلمية) و(معيار سلامة الكتابة الطبيعية)؟

معيار سلامة الكتابة العلمية:

معيار سلامتها التزامها بما ترتضيه طائفة علمية بعينها من قواعد وأصول[٣٥٩].

معيار سلامة الكتابة الطبيعية:

معيار سلامتها اكتمال البلاغ[٣٦٠].

---

(١٩٣) ما الفرق بين (كتابة بحثية) و(كتابة أدبية)؟

كتابة بحثية:

كتابة لها أسلوب وقيود محددة، وقواعد علمية يتعين الالتزام بها؛ بهدف توضيح الحقائق بموضوعية، وتجنب فرض الرأي على القارئ[٣٦١].

كتابة أدبية:

كتابة متحررة من بعض ما سبق[٣٦٢].

---

(١٩٤) ما الفرق بين (كتابة علمية تقليدية) و(كتابة علمية إبداعية)؟

كتابة علمية تقليدية:

تلخيص أو إعادة صياغة لتراث علمي في مجال بعينه[٣٦٣].

كتابة علمية إبداعية:

كتابة ليست تجميعًا لقراءات، وليست تلخيصًا لأفكار، وإنما هي بالفعل أطروحات جديدة[٣٦٤].

---

(١٩٥) ما الفرق بين (تعريب) و(ترجمة)؟

تعريب:

صبغ الكلمة بصبغةٍ عربيَّةٍ عند نقلها بلفظها الأجنبي إلى اللغة العربية [٣٦٥].

ترجمة:

نقل الكلام من لغة إلى لأخرى[٣٦٦].

---

(١٩٦) ما الفرق بين (جهد الترجمة) و(جهد التأليف)؟

جهد الترجمة:

أعنف جهدًا وأخصب فائدة وأشق فكرًا من جهد التأليف؛ لأن المترجم يؤلف بين ثقافتين.

جهد التأليف:

يؤلف في ثقافة واحدة[٣٦٧].

---

(١٩٧) ما الفرق بين (ترجمة قاموسية)، و(ترجمة فكرية)؟

ترجمة قاموسية:

ترجمة حرفية تظهر في ثناياها الركاكة الواضحة، وهي في مجملها غير جيدة.

ترجمة فكرية:

تعبير بلغة عربية دقيقة المعنى والمبنى لنقل الفكرة عن صاحب النص باللغة الإنجليزية، وهي في مجملها رائعة.

---

(١٩٨) ما الفرق بين (ترجمة احترافية) و(ترجمة حرفية)؟

ترجمة احترافية:

آلية مجتمعية لنقل المعرفة والتعريف بمصادر معلومات غير متاحة، وحفز آخرين إلى أن يكونوا رفاق طريق من أجل بناء وتجديد الوعي وتغيير الواقع[٣٦٨].

ترجمة حرفية:

تتمثل في نقل نص من لغة إلى لغة[٣٦٩].

---

(١٩٩) ما الفرق بين (ترجمة حرة) و(ترجمة بمجرد النظر)؟

ترجمة حرة:

التعبير بلغة جيدة سلسة فصيحة عن معنى الشخص الذي كتب النص باللغة الأجنبية[٣٧٠].

ترجمة بمجرد النظر:

القيام بترجمة نص لم يره المترجم من قبل، في ظروف تحول بينه وبين الرجوع إلى قاموس أو أي كتاب آخر يمكن أن يُعينه على الترجمة(٣٧١).

---

(٢٠٠) ما الفرق بين (ترجمات السابقين) و(ترجمات المعاصرين)؟

ترجمات السابقين:

عندما تقرأ لهم ترجمة قد لا تشعر بأن أصلها أجنبي(٣٧٢).

ترجمات المعاصرين:

يمكن أن تتحول إلى ألغاز وغموض يلفها يفقدها معناها الحقيقي(٣٧٣).

---

(٢٠١) ما الفرق بين (نص) و(علم تأويل النصوص)؟

نص:

صيغة الكلام الأصلية التي وردت من المؤلف(٣٧٤).

علم تأويل النصوص:

مجال للبحث يسعى لفهم كيف يفسر الأفراد النص(٣٧٥).

---

(٢٠٢) ما الفرق بين (كتابة النص) و(مراجعة النص)؟

كتابة النص:

كتابة تعتمد على تحقيق التجانس النصي، والبحث عن العناصر اللغوية القادرة على ترجمة الفكرة/ أو مجموعة الأفكار التيتم اختيارها وتنظيمها في مرحلة التخطيط[٣٧٦].

مراجعة النص:

إعادة قراءة النص المكتوب، بهدف التحكم في النص المكتوب حرفًا حرفًا، وكلمة كلمة، وجملة جملة، وفكرة فكرة؛ حتى نصل إلى درجة من الرضا عما نكتب[٣٧٧].

---

(٢٠٣) ما الفرق بين (ترادف) و(تكرار)؟

ترادف:

توالي الألفاظ المفردة الدالة على شيء واحد باعتبار واحد[٣٧٨].

تكرار:

عبارة عن الإتيان بشيء مرة بعد أخرى[٣٧٩].

---

(٢٠٤) ما الفرق بين (تلخيص) و(تهذيب)؟

تلخيص:

بيان خُلاصة الشيء[٣٨٠].

تهذيب:

تَرداد النظر في الكلام بعد عمله والشروع في تنقيحه، وتغيير ما يجب تغييره، وحذف ما ينبغي حذفه، وإصلاح ما يتعين إصلاحه، وكشف ما يُشكل من غريبه، وتحرير ما يدق من معانيه، وإطراح ما تجافى من غليظ ألفاظه(٣٨١).

---

(٢٠٥) ما الفرق بين (إيجاز) و(تلخيص)؟

إيجاز:

وضع المعاني الكثيرة في ألفاظ أقل منها(٣٨٢).

تلخيص:

تكثيف للأفكار وليس استبعادها، حيث الكلمات قليلة والجمل قصيرة، بما لا يخل بالمعنى(٣٨٣).

---

(٢٠٦) ما الفرق بين (إيجاز حذف) و(إيجاز قصر)؟

إيجاز حذف:

وضع المعاني الكثيرة في ألفاظ أقل منها(٣٨٤).

إيجاز قصر:

تَرداد النظر في الكلام بعد عمله والشروع في تنقيحه، وتغيير ما يجب تغييره، وحذف ما ينبغي حذفه، وإصلاح ما يتعين

إصلاحه، وكشف ما يُشكل من غريبه، وتحرير ما يدق من معانيه، وإطراح ما تجافى من غليظ ألفاظه[٣٨٥].

---

(٢٠٧) ما الفرق بين (متن البحث) و(هامش البحث)؟

متن البحث:

الجسم الرئيس والجزء الأكبر من البحث؛ حيث يغطي معظم صفحاته[٣٨٦].

هامش البحث:

الجزء الذي يخصصه الباحث في أسفل الصفحة، ليدون فيه المصادر والمراجع التي استقى منها معلومات بحثه، أو أي معلومات إضافية ذات صلة بالبحث[٣٨٧].

---

(٢٠٨) ما الفرق بين (متن البحث) و(ملاحق البحث)؟

متن البحث:

الجسم الرئيس والجزء الأكبر من البحث؛ حيث يغطي معظم صفحاته[٣٨٨].

ملاحق البحث:

مواد علمية ليس لذكرها في متن البحث أهمية بالغة، ولكنها ذات اتصال وثيق بأحد فصوله أو فروعه أو فقرة من فقراته،

وضروري إضافتها لتزيد في إيضاح ما تم عرضه في متن البحث[٣٨٩].

---

(٢٠٩) ما الفرق بين (حواشي) و(هوامش)؟

حواشي:

إضافات، أو إشارات، أو تعليق على جزء معين من النص وضعت في أسفل الصفحة، وتظهر في الجزء السفلي من الصفحة ذات الصلة[٣٩٠].

هوامش:

تظهر كلها في نهاية المستند[٣٩١].

---

(٢١٠) ما الفرق بين (حواشي سفلية) و(حواشي ختامية)؟

حواشي سفلية:

توضع في الهوامش الموجودة أسفل كل صفحة[٣٩٢].

حواشي ختامية:

توضع في نهاية كل فصل أو نهاية الورقة البحثية في صفحة منفصلة تحت عنوان: "قائمة الحواشي"[٣٩٣].

---

(٢١١) ما الفرق بين (حاشية المصدر) و(حاشية المحتوى)؟

حاشية المصدر:

تُستخدم في كتابة أسماء المراجع التي أُستخدمت في البحث، وتُميز بأرقام توضع في نهاية كل فقرة مقتبسة أو مسترشد بها[٣٩٤].

حاشية المحتوى:

تُستخدم في حالة إدراج تعليق أو شرح الاصطلاحات العلمية الفنية، أو ذكر ترجمة قصيرة، أو ذكر بعض الإيضاحات القصيرة لتفصيل مجمل ما ورد في متن البحث. وعادة ما تُستخدم النجوم لتمييزها[٣٩٥].

---

(٢١٢) ما الفرق بين (اقتباس) و(توثيق)؟

اقتباس:

الإشارة إلى، أو الحصول على مجهود علمي قام به آخرون داخل عمل علمي[٣٩٦].

توثيق:

تدوين المعلومات الببليوغرافية من أوعية المعرفة التي استفاد منها الباحث[٣٩٧].

---

(٢١٣) ما الفرق بين (اقتباس مباشر) و(اقتباس غير مباشر)؟

اقتباس مباشر:

نقل المعلومات كما وردت في النص الأصلي لمصدر المعلومات من غير تحريف أو تعديل[٣٩٨].

اقتباس غير مباشر:

نقل معنى وفحوى الفكرة أو المعلومة من مصدرها الأصلى معنى وليس نصًا[٣٩٩].

---

(٢١٤) ما الفرق بين (توثيق) و(توثيق في متن البحث)؟

توثيق:

تدوين المعلومات الببليوغرافية من أوعية المعرفة التي استفاد منها الباحث[٤٠٠].

توثيق في متن البحث:

يتم مباشرة بعد الاقتباس أو الاستشهاد في سياق البحث[٤٠١].

---

(٢١٥) ما الفرق بين (توثيق في متن البحث) و(توثيق باستخدام الحواشي السفلية)؟

توثيق في متن البحث:

يتم مباشرة بعد الاقتباس أو الاستشهاد في سياق البحث[٤٠٢].

توثيق باستخدام الحواشي السفلية:

يتم باستخدام قائمة مراجع من برنامج ورد في الكتابة ثم اختار إدراج حاشية سفلية في هامش الصفحة، وترتيبها ترتيبًا رقميًا في كل مرة[٤٠٣].

---

(٢١٦) ما الفرق بين (توثيق في متن البحث) و(توثيق في نهاية الدراسة)؟

توثيق في متن البحث:

يتم مباشرة بعد الاقتباس أو الاستشهاد في سياق البحث[٤٠٤].

توثيق في نهاية البحث:

ما يُعرف بقائمة المراجع، والتي يقوم الباحث بترتيبها ترتيبًا هجائيًا ويصنفها على حسب نوع المصدر أو المرجع، كما ينبغي تقسيمها على حسب لغة المرجع[٤٠٥].

---

(٢١٧) ما الفرق بين (قائمة الهوامش) و(قائمة المراجع)؟

قائمة الهوامش:

تأتي دون أي ترتيب أبجدي لأسماء المؤلفين؛ إذ إن هذه القائمة تأتي حسب تسلسل أرقام الهوامش خلال عرض البحث.

كما قد تشمل قائمة الهوامش على بعض التوضيحات لنقاط تم ذكرها سابقًا[٤٠٦].

قائمة المراجع:

تأتي حسب الترتيب الأبجدي. ولا يمكن أن تشمل قائمة المراجع على عبارة "مرجع سبق ذكره"، أو "المرجع السابق، أو "لمزيد من التوسع يمكن الرجوع"...وغيرها من هذه المصطلحات التي يكثر ذكرها في قائمة الهوامش[٤٠٧].

---

(٢١٨) ما الفرق (فهم الظاهرة) و(وصف الظاهرة)؟

فهم الظاهرة:

معرفة الأسباب والعوامل التي أدت إلى حدوث الظاهرة، والتعرف على علاقة الظاهرة بالظواهر الأخرى التي أدت إلى وقوعها، وفهم الظواهر الأخرى التي ستنتج عنها.

وصف الظاهرة:

تعداد صفات الظاهرة وخصائصها[٤٠٨].

---

(٢١٩) ما الفرق (فهم الظاهرة) و(التنبؤ بالظاهرة)؟

فهم الظاهرة:

معرفة العلاقات والقوانين التي تحكم ظاهرة ما وتنظم علاقاتها بالظواهر الأخرى[٤٠٩].

التنبؤ بالظاهرة:

قدرة الباحث على أن يستنتج -من فهمه للظاهرة وقوانينها- نتائج أخرى مرتبطة بهذا الفهم، أو هو: تصور النتائج التي يمكن أن تحدث إذا طبقنا القوانين المكتشفة على مواقف جديدة، أو هو عملية الاستنتاج التي يقوم بها الباحث بناء على معرفته السابقة[٤١٠].

---

(٢٢٠) ما الفرق (التنبو بالظاهرة) و(ضبط الظاهرة)؟

التنبؤ بالظاهرة:

ما يمكن أن يحدث مستقبلاً لظاهرة ما إذا تم تطبيق تعميمات علمية، أو تصورات نظرية معينة في مواقف جديدة غير تلك التي نشأت عنها أساسًا[٤١١].

ضبط الظاهرة:

التحكم في الظروف والعوامل التي تجعل ظاهرة معينة تتم على صورة معينة أو تمنع حدوثها[٤١٢].

(٢٢١) ما الفرق بين (بحث على مستوى المرحلة الجامعية الأولى) و(بحث على مستوى الماجستير والدكتوراه)؟

بحث على مستوى المرحلة الجامعية الأولى:

يتمثل –غايته– في تدريب الطالب على تجميع المادة العلمية من مصادرها الأصلية والثانوية، وإعادة صياغتها بأسلوب علمي واضح، وبطريقة منهجية منظمة(٤١٣).

بحث على مستوى الماجستير والدكتوراه:

محوره موضوع معين، ذو إطار محدود، يجمع له الباحث ما أمكن من دراسات وأفكار، وبيانات ومعلومات، ويضع فيها تحليلاته وتفسيراته، ويكون له موقف من موضوع بحثه(٤١٤).

---

(٢٢٢) ما الفرق بين (رسالة جامعية) و(بحوث الإنتاج العلمي)؟

رسالة جامعية:

بحث علمي يجريه طلاب الدراسات العليا استكمالاً لمتطلبات حصولهم على درجة الماجستير أو الدكتوراه ، والذي تم إعداده تحت إشراف أعضاء هيئة التدريس بالقسم العلمي، ويتم تحكيمه وإجازته من خلال مناقشة علانية لطالب البحث(٤١٥).

بحوث الإنتاج العلمي:

نوع من البحوث أكثر تخصصًا وعمقًا وعلمية على صغر حجمها بالمقارنة برسائل الماجستير والدكتوراه(٤١٦).

---

(٢٢٣) ما الفرق بين (بحوث صفية) و(بحوث الإنتاج العلمي)؟

بحوث صفية:

بحوث صغيرة أو قصيرة يتراوح مجموع صفحاتها ما بين العشرة والخمسين صفحة، وتتناول موضوعات ومشكلات بحثية أكثر عمومية(٤١٧).

بحوث الإنتاج العلمي:

نوع من البحوث أكثر تخصصًا وعمقًا وعلمية على صغر حجمها بالمقارنة برسائل الماجستير والدكتوراه(٤١٨).

---

(٢٢٤) ما الفرق بين من يقوم بـ (بحوث صفية) ومن يقوم بـ (بحوث الإنتاج العلمي)؟

من يقوم ببحوث صفية:

يقوم بها الطالب ضمن متطلبات الأعمال الخاصة ببعض المقررات الدراسية سواء في مرحلة البكالوريوس والليسانس أو مرحلة الدراسات العليا[٤١٩].

من يقوم ببحوث الإنتاج العلمي:

أعضاء هيئة التدريس بالجامعات ومراكز البحوث[٤٢٠].

---

(٢٢٥) ما الفرق بين (الهدف من البحوث الصفية) و(الهدف من بحوث الإنتاج العلمي)؟

الهدف من البحوث الصفية:

تدريب الطالب على استخدام خطوات المنهج العلمي وتطبيقها على إحدى المشكلات أو القضايا في مجال التخصص، وكذا كيفية اختيار مشكلة البحث، والتعامل مع المكتبة وما بها من مراجع ودوريات علمية، وكيفية تنظيم البحث وتقويمه[٤٢١].

الهدف من بحوث الإنتاج العلمي:

الترقية إلى وظيفتي أستاذ مساعد وأستاذ اعتمادًا على ما لدى الباحث من معرفة وعلم وخبرات بحثية متخصصة في هذه البحوث[٤٢٢].

(٢٢٦) ما الفرق بين (طريقة نشر البحوث الصفية) و(طريقة نشر بحوث الإنتاج العلمي)؟

طريقة نشر البحوث الصفية:

يقدمها الطالب إلى أستاذه ضمن متطلبات الأعمال الخاصة ببعض المقررات الدراسية سواء في مرحلة البكالوريوس والليسانس أو مرحلة الدراسات العليا[٤٢٣].

طريقة نشر بحوث الإنتاج العلمي:

يتم تحكيمها ونشرها إما في دوريات علمية متخصصة أو مؤتمرات علمية[٤٢٤].

---

(٢٢٧) ما الفرق بين (بحث) و(تقويم)؟

بحث:

ينزع إلى إشباع الحاجة للاستطلاع، ويتوخى الوصول إلى نتيجة، وقد تكون نتائجه مفيدة أو غير مفيدة بشكل مباشر، ويُحكم

على كفاءته بمدى ما فيه من صدق داخلي وخارجي، ويختص عادة بمجال واحد[٤٢٥].

تقويم:

ينزع عادة لحل مشكلة، ويساعد على اتخاذ قرارات، وتكون نتائجه ذات مردود اجتماعي، ويحكم على نتائجه بمدى مصداقيتها ونفعها، وتتعدد مجالات الحركة فيه[٤٢٦].

---

(٢٢٨) ما الفرق بين (تقويم) و(قياس)؟

تقويم:

وزن للأمور، أو تقدير لها، أو حكم على قيمتها[٤٢٧].

قياس:

وسيلة من وسائل التقويم، وهو مجموعة مرتبة من المثيرات أُعدت لتقيس، بطريقة كمية أو بطريقة كيفية، بعض العمليات العقلية، أو السمات، أو الخصائص النفسية[٤٢٨].

---

(٢٢٩) ما الفرق بين (تقويم) و(تشخيص)؟

تقويم:

لا يعني مجرد إعطاء أوزان للحكم على مفردات العمل تقديرًا لما تمَّ، وإنما سعيًا كذلك إلى أن يكون ذلك طريقًا لتطوير العمل وتحسينه وإصلاح ما يكون قد اعوج من بعض شأنه[٤٢٩].

تشخيص:

تحديد العلة وتسميتها، ومحاولة تفسير أسبابها قبل الانطلاق إلى المراجعة[٤٣٠].

---

(٢٣٠) ما الفرق بين (تقويم) و (نقد)؟

تقويم:

بيان لكل من المميزات والمثالب[٤٣١].

نقد:

وسيلة التقويم[٤٣٢].

---

(٢٣١) ما الفرق بين (تقويم مراجعة الأداء) و(تقويم التدقيق)؟

تقويم مراجعة الأداء:

تهدف نتائجه إلى تقديم تغذية راجعة، وتحسين الممارسات المتبعة.

تقويم التدقيق:

تقويم يستخدم لتحديد ما إذا كان برنامج ما متوافقًا مع المعايير.

---

(٢٣٢) ما الفرق بين (بحث تطبيقي) و(بحث تقويمي)؟

بحث تطبيقي:

يقوم على استخدام النظريات في مجال العلوم الطبيعية التطبيقية[٤٣٣].

بحث تقويمي:

يهدف إلى الحكم على مدى فاعلية الأنشطة العلمية أو البرامج المختلفة، واقتراح الحلول المناسبة للعلاج والتحسين المستمر[٤٣٤].

---

(٢٣٣) ما الفرق بين (بحث نظري) و(بحث تجريبي)؟

بحث نظري:

بحث لا يعتمد على الواقع، ولا يستند إليه، فهو يعتمد على التأمل النظري البحت.

بحث تجريبي:

بحث يعتمد على الواقع، وعلى الاستدلال العلمي.

(٢٣٤) ما الفرق بين (بحث أكاديمي) و(بحث وظيفي)؟

بحث أكاديمي:

يهدف إلى تطوير العلم وبنيته، والنظرية العلمية في مجال ما، ويتقيد بالمنهج العلمي بشكل صارم[٤٣٥].

بحث وظيفي:

يهدف -بصورة رئيسة- إلى حل المشكلات الميدانية دون التقيد الصارم بالمنهج[٤٣٦].

---

(٢٣٥) ما الفرق بين (من يقوم ببحث أكاديمي) و(من يقوم ببحث تعاقدي)؟

من يقوم بإجراء بحث أكاديمي:

يكون دافعه المحرك هو المتعة البحثية والمتعة الشخصية[٤٣٧].

من يقوم ببحث تعاقدي:

نجاحه يتوقف على اتباع الباحث لأجندة الممول، وليس أجندته الخاصة[٤٣٨].

---

(٢٣٦) ما الفرق بين (بحث اجتماعي) و(بحث تربوي)؟

بحث اجتماعي:

نمط بحثي يهدف إلى توظيف المعارف المتاحة، أو توليد معارف جديدة في أنظمة المعرفة التقليدية، ذات الطابع الاجتماعي، وهي: علوم السياسة، والاجتماع، والنفس، والأنثربولوجي ونحوها[٤٣٩].

بحث تربوي:

ذلك النمط الخاص من البحث الاجتماعي الذي يتوجه فيه جهد الباحثين الاجتماعيين لدراسة موضوعات أو مشكلات تتصل بالمؤسسات التربوية[٤٤٠].

---

(٢٣٧) ما الفرق بين (مسح) و(بحث مسحي)؟

مسح:

أداة لجمع بيانات تصف خاصة أو أكثر من خصائص مجتمع معين[٤٤١].

بحث مسحي:

يتضمن جمع بيانات للتحقق من فروض أو الإجابة على أسئلة تتعلق بآراء الناس حول موضوع أو قضية معينة[٤٤٢].

---

(٢٣٨) ما الفرق بين (مسوح عينات) و(مسوح إحصائية رسمية)؟

مسوح عينات:

يحاول الباحث الاستدلال على معلومات تتعلق بمجتمع معين استنادًا إلى عينة ممثلة مستمدة من ذلك التعميم[٤٤٣].

مسوح إحصائية رسمية:

يحاول الباحث الحصول على معلومات من كل عضو في المجتمع المعين، وذلك عندما يكون المجتمع صغيرًا نسبيًا، ويمكن الوصول إليه[٤٤٤].

---

(٢٣٩) ما الفرق بين (بحث تاريخي) و(بحث معاصر)؟

بحث تاريخي:

يصف ما حدث[٤٤٥].

بحث معاصر:

يصف ما يحدث الآن[٤٤٦].

---

(٢٤٠) ما الفرق بين (بحث ميداني) و(بحث أساسي)؟

بحث ميداني:

تستخدم الأسلوب الكمي[٤٤٧].

بحث أساسي:

يغلب عليها استخدام الأسلوب الكيفي[٤٤٨].

(٢٤١) ما الفرق بين (بحث كمي) و(بحث كيفي)؟

بحث كمي:

بحث يقوم على جمع بيانات حول ظاهرة معينة باستخدام أدوات قياس كمية يجرى تطويرها بحيث يتوافر فيها الصدق والثبات، حيث تطبق على عينة من المجتمع، وتتم معالجة البيانات التي تم جمعها بطرق إحصائية[٤٤٩].

بحث كيفي:

بحث يصل إلى النتائج بطرق غير إحصائية أو كمية، ويستخدم أساليب بحثية قائمة على دراسة الظواهر في البيئة الطبيعية دون الاعتماد على فرضيات معدة مسبقًا[٤٥٠].

---

(٢٤٢) ما الفرق بين (نظرية المعرفة التي يعتمد عليها البحث الكمي) و(نظرية المعرفة التي يعتمد عليها البحث الكيفي)؟

نظرية المعرفة التي يعتمد عليها البحث الكمي:

ترى نظرية المعرفة التي يعتمد عليها البحث الكمي أن الحقيقة موجودة ومحددة[٤٥١].

نظرية المعرفة التي يعتمد عليها البحث الكمي:

تفترض نظرية المعرفة التي يقوم عليها البحث الكيفي أن الحقيقة يمكن تقديرها، ولكنها لا يمكن أن تكون كاملة، أو متحققة بصورة نستطيع أن نحددها تمامًا[٤٥٢].

---

(٢٤٣) ما الفرق بين (هدف البحث الكمي) و(هدف البحث الكيفي)؟

هدف البحث الكمي:

الوصول إلى نتائج علمية قابلة للتعميم على مجتمع البحث كاملاً[٤٥٣].

بحث كيفي:

فهم المواقف أو الظواهر من خلال تركيزه على الصورة الكاملة للموقف، وليس بتجزئته إلى عدد من المتغيرات[٤٥٤].

---

(٢٤٤) ما الفرق بين (دور الباحث في البحوث الكمية) و(دور الباحث في البحوث الكيفية)؟

دور الباحث في البحوث الكمية:

يكون الباحث هو الأداة الرئيسة لجمع البيانات[٤٥٥].

دور الباحث في البحوث الكيفية:

يتم تصميم أدوات لجمع البيانات بطريقة علمية (مثل: استبيانات الاتجاهات، واختبارات الذكاء) [٤٥٦].

---

(٢٤٥) ما الفرق بين (مؤشرات كمية) و(مؤشرات كيفية)؟

مؤشرات كمية:

مؤشرات تتطلب تحديدًا في الدرجة، أو الحجم، أو العمق، أو معدل النمو، أو التغير، أو التراكم...أو غير ذلك من الأبعاد الكمية[٤٥٧].

مؤشرات كيفية:

مؤشرات تعبر عن ملاحظات أو تعليقات من خلال الملاحظة والمعايشة نحو مسألة من المسائل[٤٥٨].

---

(٢٤٦) ما الفرق بين (جانب كمي للتعليم) و(جانب كيفي للتعليم)؟

جانب كمي للتعليم:

النظر إلى التعليم من جانب الأعداد والأرقام الدالة على أعداد المدارس والفصول والتلاميذ والمدرسين، وتجهيز الملاعب

والمعامل وكفايتها، ونسب الناجحين، ومبلغ ما ينفق على كل تلميذ، وكمية الإهدار... وما إلى ذلك[٤٥٩].

جانب كيفي للتعليم:

إعادة النظر في الامتحانات، وأساليب تقويم العمل المدرسي، والوسائل التي نُقوم بها عمل النظام التعليمي، وعمل المدرسة، وعمل المعلم، وعمل التلميذ[٤٦٠].

---

(٢٤٧) ما الفرق بين (علم اقتصاديات التعليم) و(الأصول الاقتصادية للتعليم)؟

علم اقتصاديات التعليم:

علم يبحث أمثل الطرق لاستخدام الموارد التعليمية بشريًا وزمنيًا وماليًا وتكنولوجيًا وأخلاقيًا من أجل تكوين البشر (بالعلم والتدريب) تكوينًا جيدًا شاملاً متكاملاً، حاضرًا ومستقبلاً، فرديًا واجتماعيًا، ومن أجل أحسن توزيع ممكن لهذا التكوين[٤٦١].

الأصول الاقتصادية للتعليم:

ذلك المجال الذي يهدف إلى تتبع آثار وتداعيات النظم والعلوم الاقتصادية على الظاهرة التربوية[٤٦٢].

(٢٤٨) ما الفرق بين (اجتماعيات التربية) و(الأصول الاجتماعية للتربية)؟

اجتماعيات التربية:

ذلك النسق المعرفي الذي يقوم بدراسة الأبعاد أو الجوانب الاجتماعية للظواهر التربوية[٤٦٣].

الأصول الاجتماعية للتربية:

ذلك المجال الذي يهتم بمعالجة القضايا المجتمعية الكلية من الزاوية التربوية[٤٦٤].

---

(٢٤٩) ما الفرق بين (مدخل وضعي) للبحث و(مدخل ضد الوضعي) للبحث؟

مدخل وضعي للبحث :

المدخل الذي يتخذ معطيات الواقع الميداني معيارًا للصدق من خلال الدراسة الإمبريقية[٤٦٥].

مدخل ضد الوضعي للبحث:

يتسلح بالمقولات النظرية قبل النزول إلى دراسة الواقع المنحاز غير الموضوعي[٤٦٦].

---

(٢٥٠) ما الفرق بين (خرائط بحثية) و(خرائط فكرية)؟

خرائط بحثية:

خرائط يصممها الباحثون؛ كي ينظرون فيها ليعرفوا موقفهم وحاجاتهم مما يراد بحثه[٤٦٧].

خرائط فكرية:

خرائط لتنظيم وترشيد وتوجيه الفكر عمومًا.

---

(٢٥١) ما الفرق بين (بيداجوجيا) و(أندراجوجيا)؟

بيداجوجيا:

هي التربية.

أندراجوجيا:

هي علم تعليم الكبار[٤٦٨].

---

(٢٥٢) ما الفرق بين استخدام (بيداجوجي) و(تربية)؟

بيداجوجي:

تُستخدم هكذا في فرنسا والمعسكر الشيوعي[٤٦٩].

تربية:

تستخدم في إنجلترا والولايات المتحدة الأمريكية[٤٧٠].

بيد أن البيداجوجي هي هي التربية؛ فأكاديمية العلوم البيداجوجية، هي على ذلك أكاديمية العلوم التربوية(٤٧١).

---

(٢٥٣) ما الفرق بين (تربية) و(وسائط تربوية)؟

تربية:

علم يبحث في أصول تنمية وظائف الإنسان الجسمية والعقلية والخلقية...، ومناهجها، وعواملها الأساسية، وأهدافها الكبرى؛ كي تبلغ كمالها عن طريق التدريب والتثقيف(٤٧٢).

وسائط تربوية:

مؤسسات وأمكنة وتنظيمات لها دورٌ كبيرٌ في تشكيل شخصية الإنسان(٤٧٣).

---

(٢٥٤) ما الفرق بين (عوامل التربية المقصودة) و(عوامل التربية غير المقصودة)؟

عوامل التربية المقصودة:

الوسائل المدبرة التي يقوم بها الكبار من أفراد النوع الإنساني حيال الصغار للتأثير في جسومهم وعقولهم وأخلاقيهم تأثيرًا يعدهم للحياة المستقبلة(٤٧٤).

عوامل التربية غير المقصودة:

العوامل التي تؤثر في تكوين الأطفال ونموهم من النواحي الجسمية والعقلية والخلقية بدون أن يكون للكبار دخل في توجيهها نحو هذه الغاية، ولا في أدائها لهذه الوظائف(٤٧٥).

---

(٢٥٥) ما الفرق بين (منهج ظاهر) و(منهج مستتر)؟

منهج ظاهر:

يشتمل على الخبرات الظاهرة المحسوسة، ويتألف من مواد دراسية وأساليب ووسائل تستعمل لتوصيلها أو تقويمها(٤٧٦).

منهج مستتر:

منهج غير ظاهر للعيان، وتجسده النشاطات التعليمية، والممارسات الإدارية، والعلاقات الجارية المرافقة للمنهاج الظاهر(٤٧٧).

---

(٢٥٦) ما الفرق بين (دين) و(علوم دينية)؟

دين:

مجموعة من الحقائق الثابتة والمعتقدات الراسخة التي يجب التسليم بها(٤٧٨).

علوم دينية:

تشرح مبادئ الدين وجوانبه، وتفسر نصوصه أو تستنبط منها أحكامًا شرعية جديدة، أو تدافع عنه وعن عقائده[٤٧٩].

---

(٢٥٧) ما الفرق بين (دين) و(الأصول الدينية للتربية)؟

دين:

مجموعة معتقدات وعبادات مقدسة تؤمن بها جماعة معينة.

الأصول الدينية للتربية:

هي التي تجعل –بالنسبة للمسلمين– من القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة أصلين تستمد منهما المقومات الأساسية التي تقيم عليها نظمها وتصوراتها المختلفة[٤٨٠].

---

(٢٥٨) ما الفرق بين (فضيلة) و(دين)؟

فضيلة:

الدرجة الرفيعة في حُسن الخلق[٤٨١].

دين:

له علاقة بحقائق الكون كله من الأبد إلى الأزل، وله رأي في هذه الحقائق ينادي به وينضح عنه[٤٨٢].

دائرة اختصاص الدين أوسع من دائرة اختصاص الفضيلة.

(٢٥٩) ما الفرق بين (فضيلة) و(أمهات الفضائل)؟

فضيلة:

الدرجة الرفيعة في حُسن الخلق[٤٨٣].

أمهات الفضائل:

الفضائل المقومة لكمال الأخلاق، وهي: الحكمة، والعفة، والشجاعة، والعدل[٤٨٤].

---

(٢٦٠) ما الفرق بين (فَضْل) و(فُضُول)؟

فَضْل:

الإحسان ابتداءً بلا علّة[٤٨٥].

فُضُول:

اشتغال الإنسان أو تدخُّله فيما لا يعنيه[٤٨٦].

---

(٢٦١) ما الفرق بين (عقيدة) و(حرية الاعتقاد)؟

عقيدة:

(في الدين): ما يُقصد به الاعتقاد دون العمل، كعقيدة وجود الله وبعثة الرسل[٤٨٧].

حرية الاعتقاد:

أن لكل إنسان أن يعتنق من العقائد ما شاء، وليس لأحد أن يحمله على ترك عقيدته، أو اعتناق غيرها، أو يمنعه من إظهار عقيدته[٤٨٨].

---

(٢٦٢) ما الفرق بين (عقيدة نظرية) و(عقيدة اجتماعية)؟

عقيدة نظرية:

تتكون من مجموعة معتقدات الإنسان ومبادئه وقيمه ومُثُله ومنظوماته الرمزية[٤٨٩].

عقيدة اجتماعية:

تتكون من مفردات العقيدة النظرية، بالإضافة إلى مدلولات ومفرزات مصالح الناس، والضغوط التي يواجهونها، والقيود التي يفرضها العيش في زمان ومكان معين[٤٩٠].

---

(٢٦٣) ما الفرق بين (مصلح) و(داعية)؟

مصلح:

شخص لديه لرؤى وأفكار إصلاحية ذات طابع سياسي، أو أخلاقي، أو اجتماعي، ويستند في العادة إلى الرصيد العقدي والثقافي الموجود لدى أمته[٤٩١].

داعية:

شخص لديه علم وفكر وهمٌّ إصلاحي، وعمله الأساسي هو التبليغ والتذكير ودفع الناس في طريق الصلاح[٤٩٢].

---

(٢٦٤) ما الفرق بين (أفكار المصلح) و(أفكار الفيلسوف)؟

أفكار المصلح:

يغلب عليها الطابع العلاجي والنهضوي[٤٩٣].

أفكار الفيلسوف:

يغلب عليها الطابع التنظيري الفلسفي[٤٩٤].

---

(٢٦٥) ما الفرق بين (العالم) و(الفيلسوف)؟

العالم:

يستخدم في عمله المفاهيم والأفكار الناجزة[٤٩٥].

الفيلسوف:

يقوم بصناعة المفاهيم وإبداعها ونقدها وتطويرها وغربلتها[٤٩٦].

---

(٢٦٦) ما الفرق بين (بنية عميقة للثقافة الإسلامية) و(بنية عميقة للثقافة الأوروبية)؟

بنية عميقة للثقافة الإسلامية:

تتمحور حول قطبين أساسّيين: الله، والإنسان[٤٩٧].

بنية عميقة للثقافة الأوروبية:

تتمحور حول قطبين هما: الإنسان، والطبيعة[٤٩٨].

---

(٢٦٧) ما الفرق بين (تربية إسلامية) و(مصادر التربية الإسلامية)؟

تربية إسلامية:

تلك المفاهيم التي يرتبط بعضها ببعض في إطار فكري واحد يستند إلى المبادئ والقيم التي أتى بها الإسلام، والتي ترسم عددًا من الإجراءات والطرائق العملية، يؤدي تنفيذها إلى أن يسلك سالكها سلوكًا يتفق وعقيدة الإسلام[٤٩٩].

مصادر التربية الإسلامية:

الينابيع والأصول التي نعتمد عليها عند دراسة التربية الإسلامية، وهي: القرآن الكريم، والسنة النبوية، وأقوال الصحابة، والمصالح الاجتماعية، والثقافة، والفكر الفلسفي الإسلامي[٥٠٠].

(٢٦٨) ما الفرق بين (الأصول الإسلامية للتربية) و(أصول التربية الإسلامية)؟

الأصول الإسلامية للتربية:

القرآن الكريم والسنة النبوية.

أصول التربية الإسلامية:

القرآن الكريم، والسنة النبوية، وأصول الفقه، والإجماع، والعرف، والثقافة.

---

(٢٦٩) ما الفرق بين (أصول التربية الإسلامية) و(فلسفة التربية الإسلامية)؟

أصول التربية الإسلامية:

تعتمد على القرآن الكريم والسنة النبوية، واجتهادات الصحابة، والعرف[٥٠١].

فلسفة التربية الإسلامية:

تلك الآراء التى قال بها فلاسفة الحضارة الإسلامية، مثل: ابن سينا، وابن رشد، وابن خلدون، والفارابي...، وغيرهم[٥٠٢].

---

(٢٧٠) ما الفرق بين (رؤية إسلامية) و(رؤية الإسلام)؟

رؤية إسلامية:

تعني أن ما يقرأه القارئ يعبر عن فهم الكاتب لموقف الإسلام وفقًا لاجتهاده الشخصي، وبالتالي فهو يسلم ابتداء باحتمال أن يكون هناك كاتب آخر، قد يختلف أو يتفق مع ما يسوق من آراء، وينتهي إليه من نتائج[٥٠٣].

رؤية الإسلام:

في هذا إعلان بأن ما سوف يقبل القارئ على قراءته هو "رأي الإسلام"[٥٠٤].

---

(٢٧١) ما الفرق بين (فكر تربوي إسلامي) و(تاريخ التربية الإسلامية)؟

فكر تربوي إسلامي:

يعتمد على اجتهادات المربين فى عصور الحضارة الإسلامية، مثل: القابسي، وابن سحنون...إلخ، ممن انخرطوا فى العمل التعليمي[٥٠٥].

تاريخ التربية الإسلامية:

يقتصر على تتبع تطور مؤسات التعليم فى الحضارة الإسلامية، من مساجد وكتاتيب ومعاهد[٥٠٦].

(٢٧٢) ما الفرق بين (تربية المسلمين) و(التربية عند المسلمين)؟

تربية المسلمين:

جملة الممارسات السلوكية التي تصدر عن المسلمين وبتحليلها يمكن استنباط "النسق الفكري" القائم وراءها والذي يُحركها[٥٠٧].

التربية عند المسلمين:

وجهات النظر المختلفة التي يبديها المفكرون الإسلاميون بصدد قضايا التعليم ومفاهيم التربية[٥٠٨].

---

(٢٧٣) ما الفرق بين (تربية الفرد) و(تربية الأمهات والآباء)؟

تربية الفرد:

النظر إلى كمال الفرد، ورقيه عقلاً وجسمًا وأخلاقًا[٥٠٩].

تربية الأمهات والآباء:

توجيه برامج منظمة عن طريق مؤسسات متخصصة، تتبع أساليب التربية المستمرة، بحيث يتم من خلالها إكسابهم معلومات ومهارات واتجاهات عن أفضل أساليب التعامل مع أبنائهم، وأفضل أساليب مساعدتهم على التحصيل الدراسي الجيد: قبل

الالتحاق بالمدرسة، وبعد الالتحاق بها ، وأثناء العطلات الصيفية والإجازات المعتادة[٥١٠].

---

(٢٧٤) ما الفرق بين (تربية) و(تلقين)؟

تربية:

ترمي إلى الكشف عن القوى الكامنة والمواهب الفطرية والميول والاستعدادات لدى المتعلم[٥١١].

تلقين:

جعل المتعلم في موقف سلبي يميت شخصيته، ويكبت نزعته إلى التفكير، ومحاولة حل ما أمامه من المشاكل[٥١٢].

---

(٢٧٥) ما الفرق بين (تدريس) و(تعليم)؟

تدريس:

وسيلة التعليم[٥١٣].

تعليم:

يرمي دائمًا –أو هكذا يفترض– إلى التثقيف[٥١٤].

---

(٢٧٦) ما الفرق بين (علم الحديث رواية) و(علم الحديث دراية)؟

علم الحديث رواية:

علم يشتمل على نقل ما أُضيف إلى النبي صلى الله عليه وسلم قولاً أو فعلاً أو تقريرًا أو صفة[٥١٥].

علم الحديث دراية:

علم يُعرف به حال الراوي والمروي من حيث ذلك، وغايته معرفة ما يُقبل وما يرد من ذلك[٥١٦].

---

(٢٧٧) ما الفرق بين (متن الحديث) و(تخريج الحديث)؟

متن الحديث:

ألفاظ النبي صلى الله عليه وسلم أو أفعاله أو تقريراته.

تخريج الحديث:

أن يُذكر الحديث محكومًا عليه بدرجة صحته موثقًا لمرجع من مراجع الحديث المعتمدة، كصحيح البخاري وصحيح مسلم[٥١٧].

---

(٢٧٨) ما الفرق بين (اجتهاد في الاصطلاح الفقهي) و(اجتهاد علمي)؟

اجتهاد في الاصطلاح الفقهي:

استفراغ الفقيه الوسع ليحصل له ظنٌّ بحكم شرعي[٥١٨].

اجتهاد علمي:

حرية حركة العقل الإنساني في إبداء الرأي والتفسير والتأويل والإضافة والحذف والتغيير، وفق قواعد تضبط العملية، بحيث تبعد عن العشوائية والهوى والعصبية وضيق الأفق[٥١٩].

---

(٢٧٩) ما الفرق بين (ثوابت) و(ثوابت تربوية)؟

ثوابت:

جملة القواعد الأساسية التي لا بُدَّ من الاحتكام إليها في تقييم هذا وذاك من الأفعال والأقوال التي تصدر من المسلمين، فالنص القرآني هو الذي يُقرر ضرورة أن أفعل كذا وألا أفعل كذا، وكذلك، السنة النبوية[٥٢٠].

ثوابت تربوية:

تلك المسائل الأساسية الضرورية التي تقوم عليها تربية الإنسان، أو بمعنى آخر، تتجه إليها العملية التربوية، وهي تتصل بالدرجة الأولى بطبيعة الإنسان، وأصله، والغاية من وجوده[٥٢١].

(٢٨٠) ما الفرق بين (نص) و(النص عند الأصوليين)؟

نص:

ما لا يحتمل إلا معنى واحدًا، أو لا يحتمل التأويل؛ ومنه قولهم: لا اجتهاد مع النص[٥٢٢].

النص عند الأصوليين:

الكتاب والسنة[٥٢٣].

---

(٢٨١) ما الفرق بين (دول إسلامية) و(دول عربية)؟

دول إسلامية:

دول بينها قدر مشترك من الإيمان بالله، وبرسوله الكريم، ومن التمسك بقواعد الإسلام وأركانه إيمانًا وممارسة[٥٢٤].

دول عربية:

دول اتخذت لغة القرآن لغة كتابة وقراءة وتحدث واستماع وتفاهم[٥٢٥].

---

(٢٨٢) ما الفرق بين (فكرة) و(عمل)؟

فكرة:

برنامج مؤقت وخطة للتنفيذ، أو مجرد مشروع أو خريطة أداء ومرشد سلوك وجسر إلى الفعل[٥٢٦].

عمل:

نقل الفكرة إلى حيز الفعل.

---

(٢٨٣) ما الفرق بين (فكرة) و(فِكْر)؟

فكرة:

صورة ذهنية لأمر ما(٥٢٧).

فِكْر:

إعمال العقل في المعلوم للوصول إلى معرفة مجهول(٥٢٨).

---

(٢٨٤) ما الفرق بين (فكرة مطابقة) و(فكرة غير مطابقة)؟

فكرة مطابقة:

فكرة تستوعب موضوعها استيعابًا تامًا(٥٢٩).

فكرة غير مطابقة:

فكرة يشوبها الغموض، أو يعوزها التحديد(٥٣٠).

---

(٢٨٥) ما الفرق بين (علم تاريخ الأفكار) و(علم اجتماع المعرفة)؟

علم تاريخ الأفكار:

علم يعني فيه باحثوه بتتبع كيف نشأت الفكرة كذا؟، وما الظروف المحيطة بنشأتها؟ وإلى أي حد سدت حاجات فكرية كانت قائمة، ولمَ لم تظهر من قبل؟ وهل يمكن أن تصلح فيما بعد؟[٥٣١]

علم اجتماع المعرفة:

ذلك العلم الذي يبحث عن السياقات المجتمعية التي وُلدت في ظلها الأفكار والمذاهب والفلسفات[٥٣٢].

---

(٢٨٦) ما الفرق بين (فهم الفكرة) و(فهم تاريخ الفكرة)؟

فهم الفكرة:

موضوعها وأبعادها وكيفية تناولها.

فهم تاريخ الفكرة:

فهم الدواعي والجذور والأسباب وظروف نشأة هذه الفكرة أو تلك[٥٣٣].

---

(٢٨٧) ما الفرق بين (فهم الفكرة) و(اتساق الفكرة)؟

فهم الفكرة:

موضوعها وأبعادها وكيفية تناولها.

اتساق الفكرة:

اتساق الفكرة في ذاتها؛ بحيث يكون مدلولاها لا تناقض فيه ولا تكلف[٥٣٤].

---

(٢٨٨) ما الفرق بين (هضم الأفكار) و(حقن الأفكار)؟

هضم الأفكار:

تمرير الأفكار أولاً على عقول الباحثين والعلماء المختصين؛ لتقوم بتحليلها وإعادة تركيبها وفرزها وتصنيفها بما يلائم حاجات الزمان والمكان، ثم يحوِّلها إلى تطبيقات عملية، ثم يوزِّعها على مؤسسات المجتمع التنفيذية بمختلف ميادينها ومسؤولياتها، ثم يتابعها بقياس النتائج الحاصلة وتقويمها، ثم يستعمل حصيلة التقويم لبدء دورة فكرية جديدة[٥٣٥].

حقن الأفكار:

تناول المؤسسات التنفيذية الأفكار رأسًا من مصادرها وجبات جاهزة، ثم صبُّها في عقول الأفراد، وإشاعة تطبيقاتها في شبكة العلاقات؛ لتكون النتيجة إفساد أساليب التفكير، وتمزق

حلقات السلوك، وتشويه الكيانات، وتشتيت الاتجاهات، وعقم الممارسات[٥٣٦].

---

(٢٨٩) ما الفرق بين (أصالة) و(معاصرة)؟

أصالة:

العودة إلى أصول الحياة التي يزخر بها الماضي، والتي مكنت من إرساء حضارة عربية إسلامية زاهرة[٥٣٧].

معاصرة:

الانبهار بمقومات الحضارة الأوربية، ونتاجها من القوة المادية، ورغد العيش، والاستهلاك السلعي الذي تتمتع به معظم شعوب تلك الحضارة[٥٣٨].

---

(٢٩٠) ما الفرق بين (معاصرة) و(عصرانية)؟

معاصرة:

المعايشة بالوجدان والسلوك للحاضر، والإفادة من كل منجزاته العلمية والفكرية وتسخيرها لخدمة الإنسان ورقيه[٥٣٩].

عصرانية:

تعتبر العصر وحده مصدرًا للتشريع في الحياة الاجتماعية العامة[٥٤٠].

(٢٩١) ما الفرق بين (معاصرة) و(تغريب)؟

معاصرة:

المعايشة بالوجدان والسلوك للحاضر، والإفادة من كل منجزاته العلمية والفكرية وتسخيرها لخدمة الإنسان ورقيه[٥٤١].

تغريب:

الاقتداء بالنمط الغربي في حد ذاته كهدف، مما يوقع أتباعه في هوة التبعية، وهو بحكم ما يقتضيه من تبعية، يقطع الجسور، ويمسخ الهوية[٥٤٢].

---

(٢٩٢) ما الفرق بين (تغريب) و(تحديث)؟

تغريب:

الاقتداء بالنمط الغربي في حد ذاته كهدف، مما يوقع أتباعه في هوة التبعية، وهو بحكم ما يقتضيه من تبعية، يقطع الجسور، ويمسخ الهوية[٥٤٣].

تحديث:

التطوير والتجديد وفقًا لمتغيرات المجتمع البشري، سعيًا نحو مستقبل أفضل، وهو بذلك مطلوب ومرغوب فيه[٥٤٤].

---

(٢٩٣) ما الفرق بين (فقر الفكر) و(فكر الفقر)؟

فقر الفكر:

فقر في الأفكار التي لدى الإنسان، وهذا الفقر يؤدي إلى فقر في الحياة والإنتاج[٥٤٥].

فكر الفقر:

ذلك النوع من الأفكار الناتج عن فقر الحياة والإنتاج[٥٤٦].

---

(٢٩٤) ما الفرق بين (تعقل وظيفي) و(تعقل واعي)؟

تعقل وظيفي:

اتباع الفرد جملة من الوسائل التي يراها صالحة للوصول إلى أهداف مرسومة، ولكل وسيلة مكانة وظيفية في التنظيم العام ترتبط بما يسبقها وتمهد لما يلحقها.

تعقل واعي:

كون المرء مدركًا لنتائج ما يقوم به وواعيًا لآثاره؛ بحيث يستطيع أن يُعدل من أهدافه ومراميه، ومغيرًا من وسائله وأساليبه[٥٤٧].

---

(٢٩٥) ما الفرق بين (تأمل) و(تدبر)؟

تأمل:

تفكير عميق في موضوع معين يحاول أن يستخرج جوانبه العامة[٥٤٨].

تدبر:

درجة سامية من درجات التأمل واستغراق الذهن في موضوع تفكيره[٥٤٩].

---

(٢٩٦) ما الفرق بين (فكر) و(خطاب)؟

فكر:

يأخذ طابع أكثر ثباتًا وأكثر ديمومة؛ بسبب عزلة منتجه وصانعه[٥٥٠].

خطاب:

تظل الرسالة التي يحملها متصلة بسلسلة من التفاعلات الناشئة من احتكاك المخاطِب بالمتلقي[٥٥١].

---

(٢٩٧) ما الفرق بين (خطاب تربوي) و(خطاب إسلامي)؟

خطاب تربوي:

اللغة المعبرة عن جملة التصورات والمفهومات والاقتراحات حول الواقع التربوي، وصفًا، وتحليلاً، ونقدًا، واستشرافًا لمستقبله، أو حول علاقة الوجود بين التربية ومجتمعها[٥٥٢].

خطاب إسلامي:

خطاب يُدرك صانعه روح الشريعة الغراء ومقاصدها العامة، وكذا الأصول والمبادئ الأساسية، والنصوص القطعية التي لا يصح في أي حال تجاهلها أو الخروج عليها[٥٥٣].

---

(٢٩٨) ما الفرق بين (تفكير) و(فكر)؟

تفكير:

نشاط وإعمال للعقل لحل مشكلة، أو الوصول إلى شيء مجهول، أو اكتشاف علاقة غير ظاهرة[٥٥٤].

فكر:

ثمرة ونتيجة التفكير.

---

(٢٩٩) ما الفرق بين (تفكير) و(هندسة التفكير)؟

تفكير:

نشاط وإعمال للعقل لحل مشكلة، أو الوصول إلى شيء مجهول، أو اكتشاف علاقة غير ظاهرة[٥٥٥].

هندسة التفكير:

أفكار ومبادئ وتقنيات فكرية وعقلية لتمكين الفرد حضاريًا، ولتعزيز الثقة النفسية، ولجعل مردوده العام إيجابيًا وعمرانيًا وإنسانيًا[٥٥٦].

---

(٣٠٠) ما الفرق بين (هندسة اجتماعية) و(هندسة تربوية)؟

هندسة اجتماعية:

تطبيق القوانين والمبادئ الاجتماعية في إنجاز أهداف المجتمع القائمة[٥٥٧].

هندسة تربوية:

تطبيق الأفكار والمبادئ والقيم التربوية لتحقيق أهداف المجتمع المنشودة.

---

(٣٠١) ما الفرق بين (تفكير خامل) و(تفكير أعمى)؟

تفكير خامل:

تفكير عقيم مضيع للوقت، وهو لا يرمي إلى غرض معين، وفيه يسلم الإنسان سفينة فكره للرياح الهابة تزجيها حيث تشاء، دون أن يتدخل في أمرها[٥٥٨].

تفكير أعمى:

تقبل آراء الآخرين ووجهات نظرهم تقبلاً أعمى لا يسبقه نقد، أو تحليل، أو تمحيص؛ لأن ذلك هو الطريق الأسهل والأقصر[٥٥٩].

---

(٣٠٢) ما الفرق بين (تفكير إدراكي) و(تفكير قصدي)؟

تفكير إدراكي:

تفكير يرمي إلى تحصيل حقائق جديدة أو الإلمام بأفكار خاصة ثم إدراكها. فالغرض من التفكير هنا ليس الوصول إلى مخترع أو كشف مجهول، وإنما هو إدراك الأشياء وهضمها[٥٦٠].

تفكير قصدي:

تفكير يتم حال البحث في مسألة مهمة من المسائل، أو عندما تعترض الإنسان مشكلة من المشاكل، أو يطرأ عليه طارئ

غير منتظر، فيقدح ذهنه لحل تلك المسألة أو التغلب على تلك المشكلة، أو التخلص من ذلك المأزق[٥٦١].

---

(٣٠٣) ما الفرق بين (تفكير استنباطي) و(تفكير استقرائي)؟

تفكير استنباطي:

ذكر قضية أو مبدأ جامع، ثم إيراد جزئيات تنضوي جميعها تحت هذا المبدأ؛ أي التعميم ثم التخصيص[٥٦٢].

تفكير استقرائي:

البدء بذكر الجزئيات، ثم تتلوها القاعدة أو المبدأ العام[٥٦٣].

---

(٣٠٤) ما الفرق بين (تفكير قياسي) و(تفكير استقرائي)؟

تفكير قياسي:

تفكيرٌ يقوم على الانتقال من المقدمات إلى النتائج، فإذا قبل الشخص صحة المقدمات، فإنه يقبل صحة النتائج[٥٦٤].

تفكير استقرائي:

يقوم –على عكس القياس أو الاستنتاج– بالانتقال من الشواهد الجزئية إلى الحكم الكلي[٥٦٥].

---

(٣٠٥) ما الفرق بين (تفكير استرجاعي) و(تفكير ابتكاري)؟

تفكير استرجاعي:

نشاط يعتمد على حفظ المعلومات والمعارف السائدة واستظهارها وترددادها ونقلها من جيل إلى جيل[٥٦٦].

تفكير ابتكاري:

نشاط يفتح للإنسان المجال إلى تصورات جديدة، ومسائل جديدة، وارتباطات جديدة يكون النشاط الاسترجاعي مادة لها ولبنات في تكوينها[٥٦٧].

---

(٣٠٦) ما الفرق بين (تفكير لفظي) و(تفكير فعال)؟

تفكير لفظي:

اجترار التصورات اللفظية والشكلية –لحلول ما يعترضنا من مشكلات– دون النفاذ إلى التفاصيل والمكونات والأحجار التي يتألف منها بناء هذه الحلول[٥٦٨].

تفكير فعال:

تحليل مضمون مقترحات حلول ما يعترضنا من مشكلات وقضايا– في مواقف وقضايا وأعمال معينة قابلة للتحديد والتحقيق[٥٦٩].

(٣٠٧) ما الفرق بين (تفكير علمي) و(تفكير العلماء)؟

تفكير علمي:

منهج أو طريقة تفكير منظمة يمكن استخدامها في حياتنا اليومية أو في أعمالنا ودراساتنا[٥٧٠].

تفكير العلماء:

يقوم على أساس دراسة مشكلة محددة متخصصة مستخدمين في ذلك لغة ورموزًا علمية خاصة[٥٧١].

---

(٣٠٨) ما الفرق بين (مقرر) و(منهج)؟

مقرر:

يهتم فقط بمجموعة "المعارف والمعلومات" التي يحصلها المتعلم من أستاذه، ومن الكتب الدراسية المقررة عليه[٥٧٢].

منهج:

مجموع الخبرات والأنشطة التي تقدمها المؤسسة التعليمية تحت إشرافها للمتعلمين، بقصد احتكاكهم بهذه الخبرات وتفاعلهم معها، ومن نتائج هذا الاحتكاك والتفعل يحدث تعلم أو تعديل في سلوكهم[٥٧٣].

---

(٣٠٩) ما الفرق بين (خُطة) و(خِطة)؟

خُطة:

الأمر والحالة[٥٧٤].

خِطة:

ما يختطه الإنسان لنفسه من الأرض ونحوها[٥٧٥].

---

(٣١٠) ما الفرق بين (مسلمات البحث) و(محددات البحث)؟

مسلمات البحث:

عبارة أو جملة تقريرية تصور موقف الباحث من قضية معينة، وما يؤمن به كأساس يعتمد عليه منهجه في البحث، وتنطلق منه إجراءاته، ويبني في ضوئه تحليله للنتائج وتفسيره لها، ولا يسأل عن دليله في هذه المنطلقات[٥٧٦].

محددات البحث:

ظروف خارجية – خارجة عن سيطرة الباحث- تؤثر في جمع بيانات البحث[٥٧٧].

---

(٣١١) ما الفرق بين (موضوع) و(خُطة)؟

موضوع:

ما تدور حوله الرسالة[٥٧٨].

خُطة:

تقسيم الرسالة إلى أبواب وفصول، وتستقر في النهاية على الصورة التي نجدها عادة في فهرست كل رسالة[٥٧٩].

---

(٣١٢) ما الفرق بين (اختيار الموضوع كمادة للدراسة)، وبين (أسباب اختيار الموضوع للدراسة)؟

اختيار الموضوع كمادة للدراسة:

هو مرحلة سابقة، يتم الحوار فيها مع المشرف وقبل تسجيل الرسالة[٥٨٠].

أسباب اختيار الموضوع للدراسة:

مبررات الباحث لاختيار هذا الموضوع أو ذاك[٥٨١].

---

(٣١٣) ما الفرق بين (خُطة البحث) و(أهداف خطة البحث)؟

خطة البحث:

تصور علمي لمشكلة البحث، وفروضه، ومسلماته، وجوانبه، وحدوده، وأهميته، وإجراءاته[٥٨٢].

أهداف خطة البحث:

تتمثل في الوصف الدقيق لإجراءات القيام بالبحث ومتطلباته، والتوجيه الرصين لخطواته ومراحل تنفيذه، وتشكيل إطار محدد لتقويمه بعد انتهائه[٥٨٣].

---

(٣١٤) ما الفرق بين (خُطة البحث) و(خُطة العمل)؟

خطة البحث:

تصور علمي لمشكلة البحث، وفروضه، ومسلماته، وجوانبه، وحدوده، وأهميته، وإجراءاته[٥٨٤].

خُطة العمل:

وثيقة مفصلة لوصف المنهجية المستخدمة في إجراء البحث[٥٨٥].

---

(٣١٥) ما الفرق بين (إعداد خطة البحث) و(إعداد تقرير البحث)؟

إعداد خطة البحث:

يتم إعداد خطة البحث بصورة موجزة وفق عدد الصفحات المقررة في إدلة إعداد البحوث في الجهات العلمية التي ينتمي إليها الباحث[٥٨٦].

إعداد تقرير البحث:

يتطلب إعداد تقرير البحث بصورة موسعة؛ إذ يتوسع الباحث في عرض الجزء النظري للبحث، كما يتوسع في عرض الجزء الميداني، ويختتم بتقديم ملخص للبحث مع توصياته ومقترحاته[٥٨٧].

---

(٣١٦) ما الفرق بين (صيغة زمن إعداد خُطة البحث) و(صيغة زمن إعداد تقرير البحث)؟

صيغة زمن إعداد خطة البحث:

يتم إعداد خطة البحث بصيغة المستقبل[٥٨٨].

صيغة زمن إعداد تقرير البحث:

يتم إعداد تقرير البحث بصيغة الماضي[٥٨٩].

---

(٣١٧) ما الفرق بين (إعداد محتوى خطة البحث) و(إعداد محتوى تقرير البحث)؟

إعداد محتوى خطة البحث:

يتم إعداد محتوى خطة البحث وفق ترتيب عناصر خطة البحث[٥٩٠].

إعداد محتوى تقرير البحث:

يتم إعداد محتوى تقرير البحث وفق ترتيب فصول ومباحث تقرير البحث الموضحة في أدلة البحوث العلمية التي تصدر عن الجهات العلمية والبحثية التي ينتهي إليها الباحث، أو يريد نشر بحثه فيها(٥٩١).

---

(٣١٨) ما الفرق بين (مقدَّمة) و(مقدِّمة)؟

مقدَّمة:

تعني أن الكاتب قدمها بين يدي الكتاب.

مقدِّمة:

باعتبار أنَّها تَقْدِمَة للكتاب كأنَّها تُقَدِّمُ الكتاب لك(٥٩٢).

---

(٣١٩) ما الفرق بين (مقدمة) و(تقديم)؟

مقدمة:

ما يكتبه صاحب العمل ليعرف بعمله.

تقديم:

ما يكتبه شخص آخر غير المؤلف، ويسبق عادة المقدمة في الترتيب. وهو حوارٌ مع المؤلف حول نتائجه ومنهجه، ومن هنا

قد يختلف معه، وقد يضيف إليه، وقد يُنبه إلى أبعاد أخرى تحتاج في المستقبل إلى شرح[٥٩٣].

---

(٣٢٠) ما الفرق بين (مقدمة) و(تمهيد) في الرسالة الجامعية؟

مقدمة:

هي التي تُقدم الرسالة؛ بمعنى أن تتحدث عن موضوعها، ومصادرها، ومنهجها...وغيرها[٥٩٤].

تمهيد:

هو شيءٌ يضيئ الفصل، ويُمهد له، فهو من صُلبه؛ إذ يقدم خلفية تُلقي الضوء على ما سيتم تناوله فيه.

---

(٣٢١) ما الفرق بين (مقدمة الكتاب) و(مقدمة العلم)؟

مقدمة الكتاب:

ما يُذْكَرُ فيه قبل الشروع في المقصود لارتباطها[٥٩٥].

مقدمة العلم:

ما يتوقف عليه الشروع[٥٩٦].

مقدمة الكتاب أعمّ من مقدمة العلم، بينهما عموم وخصوص مطلق.

---

(٣٢٢) ما الفرق بين (مقدمة) و(مبادئ)؟

مقدمة:

ما يتوقف عليه المسائل بواسطة أو لا واسطة[٥٩٧].

مبادئ:

ما يتوقف عليه المسائل بلا واسطة[٥٩٨].

المقدمة أعم من المبادئ.

---

(٣٢٣) ما الفرق بين (مقدمة الفن [*]) و(مقدمة الكتاب)؟

مقدمة الفن:

ما يتوقف عليه الشروع في الفن؛ كمعرفة حده وموضوعه وغايته[٥٩٩].

مقدمة الكتاب:

أعم مطلقًا من مقدمة الفن، وهي ما قُدم أمام المطلوب، لارتباط بينهما توقف على معرفته الشروع في المطلوب[٦٠٠].

---

[*] - الفن كلمة شريفة وجميلة، ولها مدلولٌ معينٌ في نفس السامع-في الثقافة الإسلامية-، فيقولون: فن الفقه، وفن التجويد، وفن القراءات، وفن الأصول، وفن النحو، وفن الصرف...وهكذا (المنجد، ٢٠١٥م).

(٣٢٤) ما الفرق بين (خبرة الباحث العلمية في اختيار مشكلته) و(خبرة الباحث العملية في اختيار مشكلته)؟

خبرة الباحث العلمية في اختيار مشكلته:

تقوم على الاستفادة من الأنشطة العلمية التي يقوم بها الباحث والتحري من خلالها عن مشكلة لبحثه؛ كأن يحاول ذلك أثناء قراءة كتاب، أو حضوره لمحاضرة، أو عند مشاركته في نقاش... [٦٠١].

خبرة الباحث العملية في اختيار مشكلته:

تقوم على الاستفادة مما تعرض له الباحث من صعوبات، أو مواقف مرَّ بها مباشرة أو عاصرها في مكان عمله، وتكون داعٍ لاختيار مشكلة بحث جديرة بالدراسة[٦٠٢].

---

(٣٢٥) ما الفرق بين (مشكلة) و(إشكالية)؟

مشكلة:

صعوبة محيرة، حقيقة كانت أم اصطناعية، يتطلب حلها إعمال الفكر.

إشكالية:

أمرٌ يوجب التباسًا في الفهم[٦٠٣].

---

(٣٢٦) ما الفرق بين (مشكلة بحثية) و(قضية بحثية)؟

مشكلة بحثية:

عرضٌ لجوانب الخلل في القضية أو الموضوع محل البحث، والتي تتطلب القيام بمعالجتها[٦٠٤].

قضية بحثية:

تختص ببيان قضية ما، ومعالجتها في ضوء المجال المعرفي الذي تنتمي إليه؛ فلا تشترط القضية البحثية وجود مشكلة بحثية، وأدلة للتدليل عليها.

---

(٣٢٧) ما الفرق بين (صياغة لفظية تقديرية للمشكلة) و (صياغة استفهامية للمشكلة)؟

صياغة لفظية تقديرية للمشكلة:

صياغة يستخدمها الباحث إذا كان موضوعه من الموضوعات العامة التي تحتاج إلى استكشاف، وجمع معلومات عنه؛ بمعنى لا توجد في ذهن الباحث أسئلة معينة يبحث عنها، فهو يريد التوصل إلى أكبر قدر ممكن من المعلومات عن المشكلة[٦٠٥].

صياغة استفهامية للمشكلة:

صياغة يستخدمها الباحث عندما تكون المشكلة واضحة، وهناك سؤال أو أكثر يرغب الباحث في معرفة إجابته[٦٠٦].

(٣٢٨) ما الفرق بين (صياغة المشكلة على هيئة سؤال) و(صياغة المشكلة على هيئة فرض)؟

صياغة المشكلة على هيئة سؤال:

صياغة يستخدمها الباحث عندما تكون المشكلة واضحة، وهناك سؤال أو أكثر يرغب الباحث في معرفة إجابته[٦٠٧].

صياغة المشكلة على هيئة فرض:

صياغة يستخدمها الباحث لتلاءم المشكلات التي يكون فيها متغيران أو أكثر يريد الباحث التعرف على العلاقة التي تربطهما، وتحديد شكل تلك العلاقة، وهل هي علاقة طردية أو عكسية؟[٦٠٨]

---

(٣٢٩) ما الفرق بين (مشكلة) و(فرضية)؟

مشكلة:

صعوبة محيرة، حقيقة كانت أم اصطناعية، يتطلب حلها إعمال الفكر[٦٠٩].

فرضية:

حلٌّ أو تفسير مؤقتٌ أو تخمين أو استنتاج أو رأي مبدئي يضعه الباحث لحل مشكلة البحث؛ فهو إجابة محتملة لأسئلة البحث[٦١٠].

---

(٣٣٠) ما الفرق بين (فرض الفروض) و(اختبار الفروض)؟

فرض الفروض:

دلائل تبرز لدى الباحث عن حل المشكلة أو الحلول الممكنة بناء على الخلفية التي تكونت عنده حولها، ولكن نظرًا لأن الحل المفترض يمكن أن يكون صحيحًا أو خطئًا يسمى فرضًا[٦١١].

اختبار الفروض:

خطوة تتم حال انتهاء الباحث من جمع معلومات حول مشكلة بحثه، يبدأ في مراجعة فروضه واختبارها في ضوء ما توفر لديه حول كل واحد منها، ومن ثم يبدأ بالحكم بالصح أو الخطأ، وذلك بناء على ما تم حصره من أدلة تثبت صحة هذا الفرض أو خطئه[٦١٢].

---

(٣٣١) ما الفرق بين (فرض بحثي) و(فرض إحصائي)؟

فرض بحثي:

يمثل توقعًا معقولاً للنتيجة التي سوف يتوصل إليها البحث.

فرض إحصائي:

تحديد مقدار العلاقة بين المتغيرات ومقارنتها بمستوى معين (٠,٠١ أو ٠,٠٥) لتقويمه[٦١٣].

---

(٣٣٢) ما الفرق بين (فرض بحثي) و(فرض صفري)؟

فرض بحثي:

فرض يُصاغ في عبارة بسيطة وواضحة تتضمن العلاقة بين متغيرين، وهو يعكس توقعات الباحث القائمة على نتائج الدراسات السابقة أو النظريات أو الملاحظات الشخصية[٦١٤].

فرض صفري:

فرض ينفي توقع أو تنبؤ الباحث عن العلاقة أو الفروق بين متغيرين[٦١٥].

---

(٣٣٣) ما الفرق بين (فرض مباشر) و(فرض غير مباشر)؟

فرض مباشر:

فرض يحاول الباحث من خلال صياغته إثبات علاقة بين متغيرين سواء كانت علاقة طردية أو عكسية[٦١٦].

فرض غير مباشر:

يسمى الفرض الصفري أو الفرض العدم، وهو الفرض الذي يحاول الباحث من خلال صياغته نفي وجود علاقة بين متغيرين[٦١٧].

---

(٣٣٤) ما الفرق بين (فرض موجه) و(فرض غير موجه)؟

فرض موجه:

فرض يحدد اتجاه النتائج المتوقعة، ويعتمد اتجاه هذا الفرض على اتفاقه مع نتائج الدراسات السابقة[٦١٨].

فرض غير موجه:

فرض لا يحدد اتجاه العلاقات أو الفروق المتوقعة[٦١٩].

---

(٣٣٥) ما الفرق بين (فرض بسيط) و(فرض مركب)؟

فرض بسيط:

فرض يهتم بالكشف عن الارتباطات الإحصائية بين الظواهر[٦٢٠].

فرض مركب:

فرض يتناول نماذج مركبة، ويهدف إلى وجود علاقات منطقية بين الارتباطات الواقعية(٦٢١).

(٣٣٦) ما الفرق بين (فرض مركبة) و(فرض معقد)؟

فرض مركب:

فرض يتناول نماذج مركبة، ويهدف إلى وجود علاقات منطقية بين الارتباطات الواقعية(٦٢٢).

فروض معقد:

فرض يتناول العلاقة بين متغيرات تحليلية(٦٢٣).

---

(٣٣٧) ما الفرق بين (أسئلة) و(أجوبة)؟

أسئلة:

وسيلة الاتصال بين المعلم والمتعلم، وبها يُعرف استعداد المتعلم ومبلغ تحصيله في الدروس السابقة والحاضرة(٦٢٤).

أجوبة:

تمثل المظهر الكلامي للحركة الفكرية التي تنبعث في عقل المتعلم حال توجيه السؤال إليه(٦٢٥).

---

(٣٣٨) ما الفرق بين (أسئلة منخفضة المستوى) و(أسئلة عالية المستوى)؟

أسئلة منخفضة المستوى:

تعتمد إلى حد كبير في الإجابة عنها على استرجاع أو استدعاء الحقائق والمعلومات[٦٢٦].

أسئلة عالية المستوى:

تتطلب أن يندمج الإنسان في تفكير دقيق وتحليل ناقد قبل الإجابة عنها[٦٢٧].

---

(٣٣٩) ما الفرق بين (سؤال) و(تساؤل)؟

سؤال:

استفهام يُطرح يحتاج إلى فهم المقصود منه، وإعمال الفكر، والاستجابه له؛ فهو يتطلب تفكيرًا وجهدًا وتنظيمًا وإدارِكًا للعلاقات وصولاً إلى الحل[٦٢٨].

تساؤل:

يتعلق بموضوع مفتوح أو بقضية غير منتهية[٦٢٩].

---

(٣٤٠) ما الفرق بين (سؤال بحثي) و(سؤال تقليدي)؟

سؤال بحثي:

لا يمكن الإجابة عنه إلا بعد إجراء البحث.

سؤال تقليدي:

يمكن الإجابة عنه وقت طرحه[٦٣٠].

---

(٣٤١) ما الفرق بين (فروض البحث) و(مسلمات البحث)؟

فروض البحث:

تشير إلى حلول مؤقتة لحل مشكلة قد يثبت البحث صحتها أو عدم صحتها[٦٣١].

مسلمات البحث:

أفكار وحقائق واضحة، أو بديهيات لا تحتاج إلى إثبات أو تقديم دلائل علمية عليها[٦٣٢].

---

(٣٤٢) ما الفرق بين (متغير مستقل) و(متغير تابع)؟

متغير مستقل:

متغير يرغب الباحث في التعرف على أثره في متغير آخر [٦٣٣].

متغير تابع:

النتيجة التي تنشأ نتيجة تغير المتغير المستقل[٦٣٤].

---

(٣٤٣) ما الفرق بين (متغير نشيط) و(متغير خامل)؟

متغير نشيط:

متغير يستطيع الباحث أن يتحكم فيه، ويسيطر عليه بالتعديل، ثم يلاحظ أثر هذا التعديل على المتغير التابع[٦٣٥].

متغير خامل:

متغير لا يستطيع الباحث التحكم فيه بالتعديل أو التغيير، ومثال ذلك نوع المفحوص (ذكر/أنثى) [٦٣٦].

---

(٣٤٤) ما الفرق بين (هدف الدراسة) و(مشكلة الدراسة)؟

هدف الدراسة:

الهدف أو الغرض من الدراسة يفهم عادة على أنه السبب (reason why) الذي من أجله قام الباحث بهذه الدراسة[٦٣٧].

مشكلة الدراسة:

هي ماذا (what) يأمل الباحث –على وجه التحديد– في القيام بدراسته[٦٣٨].

> **الهدف من الدراسة يشرح لماذا يقوم البحث بهذه الدراسة؟"، ولكن لا يدل على موضوع الدراسة أو المشكلة.**

---

(٣٤٥) ما الفرق بين (هدف) و(غاية)؟

غاية:

أبعد نقطة يُستهدف الوصول إليها[٦٣٩].

هدف:

يأتي بعد الغاية لتحقيقها[٦٤٠].

---

(٣٤٦) ما الفرق بين (هدف البحث) و(أهمية البحث)؟

هدف البحث:

يجيب عن سؤال الباحث لنفسه: لماذا تُجري هذه البحث؛ أي يوضح ما يسعى الباحث للوصول إليه من خلال إجراء بحثه[٦٤١].

أهمية البحث:

تُعبر عما يضيفه البحث –بعد الانتهاء منه– من فوائد إلى الميدان العملي ومجال التخصص[٦٤٢].

---

(٣٤٧) ما الفرق بين (أهمية) و(مبرر)؟

أهمية:

تعبر عن مدى الحاجة إلى الدراسة.

مبرر:

يتعلق بالأسباب الداعية إلى عمل شيء ما(٦٤٣).

---

(٣٤٨) ما الفرق بين (أهداف نهائية) و(أهداف فورية)؟

أهداف نهائية:

تصف الإنجازات المنطقية المتوقعة من الدراسة، وهي تقدم المبررات الكافيةلأهمية إجراء البحث للمشكلة(٦٤٤).

أهداف فورية:

توضح ما سيحدث بالفعل، وهي ترتبط ارتباطًا مباشرًا بمشكلة البحث نفسها؛ حيث تشير إلى المتغيرات التي سيتم اختبارها وقياسها.

---

(٣٤٩) ما الفرق بين (أهداف أغراض) و(أهداف وسائل)؟

أهداف أغراض:

تشتمل على الأغراض والمقاصد النهائية التي يُراد من الباحث إنجازها وتحقيقها(٦٤٥).

أهداف وسائل:

تشتمل على الوسائل والأدوات الفعالة لتحقيق –الأهداف الأغراض–(٦٤٦).

(٣٥٠) ما الفرق بين (أهداف تربوية) و(أهداف تعليمية)؟

أهداف تربوية:

التغييرات التي يراد حصولها في سلوك الإنسان الفرد، وفي ممارسات واتجاهات المجتمع المحلي، أو المجتمعات الإنسانية(٦٤٧).

أهداف تعليمية:

نتائج موقف تعليمي معين، أي هي المهارات المحددة التي يراد تنميتها من خلال خبرة دراسية معينة أو محتوى معين من المنهاج(٦٤٨).

---

(٣٥١) ما الفرق بين (محددات البحث) و(حدود البحث)؟

محددات البحث:

ظروف خارجية – خارجة عن سيطرة الباحث- تؤثر في جمع بيانات البحث(٦٤٩).

حدود البحث

حدود إضافية متعلقة ببعض جوانب المشكلة ومجالاتها؛ بقصد المزيد من التحديد والتوجيه نحو الهدف الرئيس للمشكلة(٦٥٠).

---

(٣٥٢) ما الفرق بين (حدود زمنية للبحث) و(حدود مكانية للبحث)؟

حدود زمنية للبحث:

الفترة الزمنية التي يتناولها الباحث في دراسته[٦٥١].

حدود مكانية للبحث:

المساحة المكانية التي يغطيها الباحث في دراسته[٦٥٢].

---

(٣٥٣) ما الفرق بين (حدود موضوعية) و(حدود بشرية)؟

حدود موضوعية:

تمثل الموضوعات التي يتطرق لها الباحث، أو لا يتطرق إليها؛ إما لإنها تثير الخلاف، أو لإنها معقدة، أو يصعب توفير البيانات عنها، أو تحتاج إلى تقنيات غير متاحة، أو لا يمكن للباحث التعامل معها[٦٥٣].

حدود بشرية:

تمثل الأشخاص الذين يشملهم البحث[٦٥٤].

---

(٣٥٤) ما الفرق بين (حدود مكانية) و(حدود زمنية)؟

حدود مكانية:

تمثل النطاق الجغرافي الذي سيشمله البحث[٦٥٥].

حدود زمنية:

تمثل الفترة الزمنية التي يغطيها البحث؛ أي السنوات أو الشهور أو غيرها من الوحدات الزمنية التي يشملها البحث[٦٥٦].

---

(٣٥٥) ما الفرق بين (ميثودولوجيا) و(ميثودولوجي)؟

ميثودولوجيا:

علم مناهج البحث –لُب فلسفة العلم–[٦٥٧].

ميثودولوجي:

مجموعة من الخطوات المنظمة التي يتبعها الباحث في معالجة الموضوعات التي يدرسها إلى أن يصل إلى نتيجة معينة[٦٥٨].

---

(٣٥٦) ما الفرق بين (منهج بوجه عام) و(منهج علمي)؟

منهج بوجه عام:

وسيلة محددة توصل إلى غاية معينة[٦٥٩].

منهج علمي:

خطة منظمة لعدة عمليات ذهنية أو حسية؛ بغية الوصول إلى كشف حقيقة أو البرهنة عليها[٦٦٠].

---

(٣٥٧) ما الفرق بين (منهج البحث) و(كيفية اختيار منهج البحث)؟

منهج البحث:

أي ما المنهج الذي اختاره الباحث لبحثه؟؛ هل هو المنهج الوصفي؟، أو المنهج التاريخي؟، أو المنهج التجريبي؟...[٦٦١].

كيفية اختيار منهج البحث:

يتم الاختيار –عادة– في ضوء الإمكانات المتاحة للباحث، وطبيعة موضوعه[٦٦٢].

---

(٣٥٨) ما الفرق بين (منهج البحث) و(وسيلة البحث)؟

منهج البحث:

طريقة مؤدية إلى الكشف عن الحقيقة[٦٦٣].

وسيلة البحث:

ما يستخدمه الباحث من استبانات ومقابلات ومراجع وغيرها[٦٦٤].

---

(٣٥٩) ما الفرق بين (منهج) و(منهجية)؟

منهج:

مجموعة من الخطوات المنظمة التي يتبعها الباحث في معالجة الموضوعات التي يدرسها إلى أن يصل إلى نتيجة معينة[٦٦٥].

منهجية:

نظام فكري يشمل قواعد ثابتة في البحث العلمي، ويتأثر بـ: قناعات الباحث، ومبادئه الأخلاقية، وخياراته السياسية، وخلفياته الثقافية، وانتمائه الاجتماعي، وأولوياته القيمية[٦٦٦].

---

(٣٦٠) ما الفرق بين (منهجية) و(جوانب منهجية)؟

منهجية:

نظام فكري للباحث يشمل جملة من القواعد الثابتة في البحث العلمي[٦٦٧].

جوانب منهجية:

تلك "الأسس" الحقيقية لقيام أي نسق معرفي جديد[٦٦٨].

---

(٣٦١) ما الفرق بين (موضوع) و(منهج)؟

موضوع:

ما تدور حوله الرسالة[٦٦٩].

منهج:

طريقة معالجة الموضوع[٦٧٠].

---

(٣٦٢) ما الفرق بين (أخطاء علمية) و(أخطاء منهجية)؟

أخطاء علمية:

تنبع من الموضوع المبحوث، والقدرة العلمية على السيطرة عليه، من حيث دقَّة البيانات والمعلومات وصحتها وجدَّتها[٦٧١].

أخطاء منهجية:

تتعلق بقدرة الباحث على اختيار منهج البحث المناسب لموضوع دراسته[٦٧٢].

---

(٣٦٣) ما الفرق بين (مقارنة) و(منهج مقارن)؟

مقارنة:

ربط موضوعين أحدهما بالآخر ذهنيًا، لاستخلاص أوجه الشبه أو الخلاف بينهما[٦٧٣].

منهج مقارن:

منهج يسلك سبيل المقارنة بين صور مختلفة من الأحداث والظواهر[٦٧٤].

(٣٦٤) ما الفرق بين (منهج مقارن) و(علم مقارن)؟

منهج مقارن:

منهج يسلك سبيل المقارنة بين صور مختلفة من الأحداث والظواهر[٦٧٥].

علم مقارن:

هو الذي يعول على المنهج المقارن، فيقال: علم اللغات المقارن[٦٧٦].

---

(٣٦٥) ما الفرق بين (تاريخ) و(تأريخ)؟

تاريخ:

جملة الأحوال والأحداث التي يمر بها كائن ما، وتصدق على الفرد والمجتمعات، كما تصدق على الظواهر الطبيعية والإنسانية[٦٧٧].

تأريخ:

تسجيل الأحوال والأحداث التي يمر بها الفرد والمجتمعات، وكذا الظواهر الطبيعية والإنسانية[٦٧٨].

(٣٦٦) ما الفرق بين (تاريخ) و(تاريخ شفاهي)؟

تاريخ:

جملة الأحوال والأحداث التي يمر بها الفرد والمجتمعات، وكذا الظواهر الطبيعية والإنسانية[٦٧٩].

تاريخ شفاهي:

ميدان –في إطار علم التاريخ– يقوم على الاعتماد على الخبرات الشخصية، وإعادة النظر أو مراجعة الأحداث والوقائع التاريخية من وجهة نظر عدد من الأفراد (ذوي المواصفات الخاصة)، أو الجماعات المختارة[٦٨٠].

---

(٣٦٧) ما الفرق بين (مؤرخ) و(مفكر)؟

مؤرخ:

عالم التاريخ[٦٨١].

مفكر:

من يحاول توفير أسس لقراءة الماضي والاستفادة منه، كما يحاول توفير قواعد لفهم الحاضر واكتشاف العلاقات بين القوى المؤثرة فيه[٦٨٢].

---

(٣٦٨) ما الفرق بين (تاريخ) و(فلسفة التاريخ)؟

تاريخ:

جملة الأحوال والأحداث التي يمر بها كائن ما، وتصدق على الفرد والمجتمعات، كما تصدق على الظواهر الطبيعية والإنسانية[٦٨٣].

فلسفة التاريخ:

البحث في المبادئ العامة التي يخضع لها تطور المجتمعات البشرية[٦٨٤].

---

(٣٦٩) ما الفرق بين (منهج تاريخي) و(منهجية البحث التاريخي)؟

منهج تاريخي:

منهج يصف ويسجل ما مضى من وقائع وأحداث الماضي ويدرسها ويفسرها ويحللها على أسس علمية منهجية ودقيقة[٦٨٥].

منهجية البحث التاريخي:

الطريقة العلمية التي تُتبع في جمع المادة التاريخية وترتيبها والاستفادة منها[٦٨٦].

---

(٣٧٠) ما الفرق بين (دراسة التاريخ) و(كلية النظرة التاريخية)؟

دراسة التاريخ:

تحليلٌ للأبعاد والمكونات السابقة لأحداث الحاضر، وتطوير أبعاد الحاضر ومكوناته لتحقيق أحداث منشودة في المستقبل[٦٨٧].

كلية النظرة التاريخية:

تقديرٌ للجهد البشري الذي بذله المجتمع وعاناه في ماضيه ليصل إلى حاضره، وما مواطن العظة من تحليل الماضي؟، وكيف يُستفاد منها في اتخاذ العدة لمواجهة الحاضر ودفعه إلى مستقبل أفضل؟[٦٨٨]

---

(٣٧١) ما الفرق بين (مصادر أصلية) للبحث التاريخي و(مصادر ثانوية) للبحث التاريخي؟

مصادر أصلية للبحث التاريخي:

المراجع الأساسية في كل بحث تاريخي، إذ إن المشتغل في التاريخ لا يمكن أن يشهد بنفسه حوادث الماضي، ولذا يحاول أن يستند إلى دليل أصيل يكون همزة الوصل بينه وبين هذه الحوادث[٦٨٩].

مصادر ثانوية للبحث التاريخي:

تلك التي تتضمن معلومات يقدمها شخص لم يشهد الحادثة أو الموضوع أو الظروف بطريقة مباشرة[٦٩٠].

---

(٣٧٢) ما الفرق بين (نقد خارجي) للمصادر التاريخية و(نقد داخلي) للمصادر التاريخية؟

نقد خارجي للمصادر التاريخية:

تدقيق أصالة أو صدق الوثائق والآثار كشواهد موثوق بها[٦٩١]، والاهتمام بإثبات زمن الوثيقة، ومكانها، وتحقيق شخصية كاتبها، وإعادتها إلى شكلها الأصلي واللغة التي كُتبت بها[٦٩٢].

نقد داخلي للمصادر التاريخية:

نفاذ المؤرخ إلى قلب المصدر للقيام بعملية نقد داخلي، ويكون القصد منها التحقق من صدق ما ورد في المصدر من مادة أو معلومات تاريخية[٦٩٣] . يهتم بالتحقق من معنى وصدق المادة الموجودة في الوثيقة[٦٩٤].

---

(٣٧٣) ما الفرق بين (حالة) و(دراسة حالة)؟

حالة:

ظاهرة يتم بحثها في دراسة الحالة[٦٩٥].

دراسة حالة:

فحص ظاهرة محددة في إطارها الواقعي[٦٩٦].

---

(٣٧٤) ما الفرق بين (تاريخ حالة) و(دراسة حالة)؟

تاريخ حالة:

دراسة متعمقة لحياة فرد معين منذ طفولته المبكرة حتى الوقت الراهن[٦٩٧].

دراسة حالة:

فحص ظاهرة محددة في إطارها الواقعي[٦٩٨].

تاريخ الحالة مصطلح محدود أكثر من مصطلح دراسة الحالة؛ لأنه عندما يستخدم كأسلوب للدراسة، فإنه يمثل نموذجًا واحدًا من دراسة الحالة.

---

(٣٧٥) ما الفرق بين (منظور داخلي) و(منظور خارجي)؟

منظور داخلي:

وجهة النظر التي يعتنقها المشاركون في البحث حول فهمهم لواقعهم الاجتماعي[٦٩٩].

منظور خارجي:

وجهة النظر التي يعتنقها الباحث فيما يتعلق بفهم المشاركين في الدراسة لواقعهم الاجتماعي[٧٠٠].

(٣٧٦) ما الفرق بين (أنثروبولوجيا) و(أنثروبولوجيا التربية)؟

أنثروبولوجيا:

دراسة الجماعات البشرية[٧٠١].

أنثروبولوجيا التربية:

تعالج عمليات التواصل الثقافي، والتطبيع الاجتماعي وآثاره التربوية، واختلاف الشعوب في عمليات التطبيع، ودور المدرسة في البناء الاجتماعي والثقافي، وتحليل المناهج وصلتها بثقافتها القومية والفرعية[٧٠٢].

---

(٣٧٧) ما الفرق بين (أنثروبولوجيا) و(أنثروبولوجي)؟

أنثروبولوجيا:

علم دراسة الإنسان[٧٠٣].

أنثروبولوجي:

متخصص في دراسة الإنسان وثقافته[٧٠٤].

---

(٣٧٨) ما الفرق بين (أنثروبولوجيا ثقافية) و(أنثروبولوجيا فلسفية)؟

أنثروبولوجيا ثقافية:

دراسة الجماعات البشرية من حيث كونها كائنات حية ذات عقل وثقافة[٧٠٥].

أنثروبولوجيا فلسفية:

بحث فلسفي يعني بالمسائل المتصلة بماهية الإنسان[٧٠٦].

---

(٣٧٩) ما الفرق بين (مورفولوجيا اجتماعية) و(فسيولوجيا اجتماعية)؟

مورفولوجيا اجتماعية:

دراسة بنية المجتمع، وأشكال التجمعات الإنسانية وتوزيعها على سطح البيئة التي تعيش فيها[٧٠٧].

فسيولوجيا اجتماعية:

علم الوظائف الاجتماعية الذي يدرس المظاهر المختلفة للحياة الاجتماعية كالدين، واللغة، والعادات، والنظم...وغيرها[٧٠٨].

---

(٣٨٠) ما الفرق بين (توافق اجتماعي) و (توافق نفسي اجتماعي)؟

توافق اجتماعي:

ترابط النظم الاجتماعية وتكاملها وتفاعلها[٧٠٩].

توافق نفسي اجتماعي:

درجة من التوازن بين السمات الشخصية والظروف البيئية، ونوع من التنسيق بين تقدير الذات وكما ينبغي أن تكون وكما يتعامل معها الناس.

---

(٣٨١) ما الفرق بين (دور اجتماعي) و (مركز اجتماعي)؟

دور اجتماعي:

سلوك متوقع من الفرد في الجماعة، وهو الجانب الحركي لمركز الفرد[٧١٠].

مركز اجتماعي:

مكانة الفرد في البنيان الاجتماعي للجماعة[٧١١].

يشير المركز إلى مكانة الفرد في الجماعة، بينما يشير الدور إلى نموذج السلوك الذي يتطلبه المركز.

(٣٨٢) ما الفرق بين (قسر اجتماعي) و (ضبط اجتماعي)؟

قسر اجتماعي:

كل ما يُقيد حرية الفرد وينظمها في حياته الاجتماعية، وذلك عن طريق القوانين والعادات والتقاليد(٧١٢).

ضبط اجتماعي:

إجراءات مقصودة وغير مقصودة يتخذها مجتمع ما لرقابة سلوك أفراده، والتثبت من أنهم يتصرفون وفق المعايير والقيم والنظم التي رُسمت لهم(٧١٣).

---

(٣٨٣) ما الفرق بين (فرص جيدة) و(تكافؤ الفرص)؟

فرص جيدة:

فرص ذات مستوى ومحتوى معينين لائقين بطبيعة العصر، وبضرورات التقدم.

تكافؤ الفرص:

إتاحة الفرصة لكل فرد ليضطلع بدوره في المجتمع ويختار نوع العمل أو المجال الذي يزاول فيه بقدر ما تؤهله له قدراته وخبراته(٧١٤).

---

(٣٨٤) ما الفرق بين (إثنوجرافيا) و(إثنولوجيا)؟

إثنوجرافيا:

أحد علوم الإنسان، وينصب على دراسة المظاهر المادية للنشاط الإنساني من عادات وتقاليد(٧١٥).

إثنولوجيا:

علم يدرس خصائص الأجناس دراسة تسمح بتصنيفها والتفرقة بينها(٧١٦).

---

(٣٨٥) ما الفرق بين (إثنولوجيا) و(إثنوجيولوجيا)؟

إثنولوجيا:

علم دراسة خصائص الأجناس(٧١٧).

إثنوجيولوجيا:

دراسة الطبقات الثقافية(٧١٨).

---

(٣٨٦) ما الفرق بين (إثنوجرافيا) و(دراسة الحالة)؟

إثنوجرافيا:

الاهتمام بثقافة الناس والمنظمات(٧١٩).

دراسة الحالة:

فحص ظاهرة محددة في إطارها الواقعي(٧٢٠).

(٣٨٧) ما الفرق بين (إثنوجرافيا) و(إثنوميثودولوجي)؟

إثنوجرافيا:

وصف ثقافة فرد أو جماعة اجتماعية معينة[٧٢١].

إثنوميثودولوجي:

منهجية النظام الاجتماعي[٧٢٢].

---

(٣٨٨) ما الفرق بين (ملاحظة) و(تجربة) منهجيًا؟

ملاحظة:

مشاهدة يقظة للظواهر كما هي دون تعديل أو تغيير[٧٢٣].

تجربة:

لا بُدَّ فيها من تدخل المجرب فيعدل ملاحظاته[٧٢٤].

---

(٣٨٩) ما الفرق بين (ملاحظة علمية) و(منهج الملاحظة)؟

ملاحظة علمية:

مشاهدة دقيقة ومنظمة للظاهرة موضوع البحث[٧٢٥].

منهج الملاحظة:

منهج يُستخدم في دراسة السلوك في شكله التلقائي الذي يظهر عليه في وسط طبيعي غير مصطنع[٧٢٦].

---

(٣٩٠) ما الفرق بين (ملاحظ كامل) و(مشارك كامل)؟

ملاحظ كامل:

باحث كيفي يتواجد في مكان الدراسة، وينفصل جسديًا عن أي نشاط أو تفاعل اجتماعي[٧٢٧].

مشارك كامل:

باحث كيفي يتواجد في مكان الدراسة، ويشارك بنشاط في كل الأنشطة والتفاعلات الاجتماعية، ويمكن أن يتم ذلك بشكل مفتوح أو مغلق حسب طبيعة الدراسة[٧٢٨].

---

(٣٩١) ما الفرق بين (ملاحظ كامل) و(ملاحظ مشارك)؟

ملاحظ كامل:

يتواجد الباحث داخل موقع الدراسة، ولكنه يظل بعيدًا عن أي أنشطة أو تفاعلات اجتماعية[٧٢٩].

ملاحظ مشارك:

يشارك الباحث في الأنشطة المعتادة بدرجة ما، ثم ينسحب تدريجيًا من موقع البحث لكي يتأكد من أفكاره ويسجل ملاحظاته ويحلل البيانات التي جمعها، وبعد فترة من التأمل يرجع لموقع البحث كي يتحقق من النتائج، ويجمع أدلة جديدة[٧٣٠].

---

(٣٩٢) ما الفرق بين (استبانة) و(مقابلة)؟

استبانة:

وسيلة للحصول على إجابات عن عددٍ من الأسئلة المكتوبة في نموذج يُعدُّ لذلك، ويقوم المجيب بملئه بنفسه(٧٣١).

مقابلة:

وسيلة للحصول على إجابات على عدد من الأسئلة يلقيها الباحث على المجيب المقابل له وجهًا لوجه، ويقوم بتسجيل الاستجابات التي يحصل عليها في النموذج المعد لذلك(٧٣٢).

---

(٣٩٣) ما الفرق بين (مقابلة) و(بروتوكول المقابلة)؟

مقابلة:

وسيلة للحصول على إجابات على عدد من الأسئلة يلقيها الباحث على المجيب المقابل له وجهًا لوجه، ويقوم بتسجيل الاستجابات التي يحصل عليها في النموذج المعد لذلك(٧٣٣).

بروتوكول المقابلة:

قائمة مكتوبة من الأسئلة يستخدمها الباحث لتوجيه المحادثة عند مقابلة أفراد عينة البحث(٧٣٤).

---

(٣٩٤) ما الفرق بين (استبانة) و(مقياس)؟

استبانة:

مجموعة من الأسئلة والاستفسارات المكتوبة المتعلقة بموضوع ومشكلة البحث، وتكون على شكل استمارة، وتُقدم إلى عينة البحث، فيجيبون عليها، ثم تُعاد مرة أخرى إلى الباحث[٧٣٥].

مقياس:

تقدير الشيء المادي أو المعنوي بواسطة وحدة عددية معينة لمعرفة مقدار يحتويه من هذه الوحدة، ويستعان به على ضبط المعلومات وتحديدها.

---

(٣٩٥) ما الفرق بين (وظيفة الاستبانة) و(وظيفة المقياس)؟

وظيفة الاستبانة:

تُستخدم لاستخراج ما هو بداخل الإنسان، فكرة أو موقفًا أو رأيًا أو ميلاً أو اتجاهًا[٧٣٦].

وظيفة المقياس:

يُستخدم للكشف عن قوة المشاعر[٧٣٧].

---

(٣٩٦) ما الفرق بين (استبيان مقيد) و(استبيان مفتوح)؟

استبيان مقيد:

يتكون عادة من قائمة معدة من الأسئلة والأجوبة المتعددة والممكنة لكل سؤال، ويختار المجيب من بينها الإجابة المناسبة، ويسهل تطبيق هذا النوع وتبويب بياناته، إلا أنه يكشف عن دوافع المجيب وعمقها[٧٣٨].

استبيان مفتوح:

يعطي فرصة للمجيب للإجابة الحرة دون التقيد بالاختيار بين إجابات محددة، إلا أن هذه الحرية قد تجعلهم يهملون ذكر معلومات مهمة أو تفاصيل مفيدة[٧٣٩].

---

(٣٩٧) ما الفرق بين (استبيان مفتوح) و(استبيان مغلق مفتوح)؟

استبيان مفتوح:

تكون أسئلته غير محددة الإجابات، ويترك فيه للمستجيب حرية الإجابة بكلماته في مساحة محددة بعد كل فقرة من فقرات الاستبيان؛ أي أن الإجابة متروكة بشكل مفتوح ومرن لإبداء الرأي[٧٤٠].

استبيان مغلق مفتوح:

استبيان يتضمن فقرات تتطلب إجابة محددة، وأخرى يطلب من المستجيب الإجابة عليها كتابة[٧٤١].

---

(٣٩٨) ما الفرق بين (أسئلة مفتوحة) و(أسئلة مغلقة)؟

أسئلة مفتوحة:

أسئلة تسمح بإجابات حرة دون التقيد بإجابات محددة[٧٤٢].

أسئلة مغلقة:

أسئلة محددة الإجابات[٧٤٣].

---

(٣٩٩) ما الفرق بين (تحليل المحتوى) و(صدق المحتوى)؟

تحليل المحتوى:

تحليل وسائل الاتصال مثل: الكلام، والوثائق المكتوبة، والأفلام، والاستجابات المفتوحة النهاية للاستبيانات؛ لتحديد الأشياء المتضمنة، ونسبة كل منها[٧٤٤].

صدق المحتوى:

درجة تمتع الأداة بالخصائص الإحصائية التي تشير إلى أن تلك الأداة بالفعل تقيس ما صممت لقياسه[٧٤٥].

ل٣٥

(٤٠٠) ما الفرق بين (طريقة معجمية) و(طريقة إجرائية) في تعريف المفاهيم والمصطلحات؟

طريقة معجمية:

تستند إلى ما يقوله المعجم أو القاموس في تحديد المصطلح أو المفهوم، وعادة يكون هذا التحديد على أساس لغوي[٧٤٦].

طريقة إجرائية:

طريقة تُحدد مقاييس معينة لوصف المفهوم؛ أي وصف تفصيلي ومحدد لمكونات المفهوم بحيث يمكن قياسها[٧٤٧].

---

(٤٠١) ما الفرق بين (مفهوم) و(مصطلح)؟

مفهوم:

رمز نطلقه على مجموعة من الأشياء التي تشترك في خصائص معينة؛ إذ إنه تصور مجرد ومدرك كلي[٧٤٨].

مصطلح:

يختص بمعنى معين ذي دلالة معينة في إطار المجال المعرفي المستخدم فيه[٧٤٩].

---

(٤٠٢) ما الفرق بين (مفهوم) و(دراسة المفهوم)؟

مفهوم:

رمز نطلقه على مجموعة من الأشياء التي تشترك في خصائص معينة؛ إذ إنه تصور مجرد ومدرك كلي[٧٥٠].

دراسة المفهوم:

مقدمة أولية، وخطوة أساسية تتيح للباحث من وضوح الرؤية ما يجعله قادرًا على التمييز بين ما يتصل بموضوع الدراسة اتصالاً مباشرًا، وما يتصل به اتصالاً غير مباشر، وما لا يتصل به كلية، فيوفر بذلك الكثير من الجهد والطاقة[٧٥١].

---

(٤٠٣) ما الفرق بين (مصطلحات الموضوع) و(مصطلحات الباحث)؟

مصطلحات الموضوع:

هي اللغة الخاصة بموضوع الرسالة –أيًا كان هذا الموضوع[٧٥٢].

مصطلحات الباحث:

ما يعنيه الباحث ببعض المفردات التي لها دلالات خاصة عنده[٧٥٣].

---

(٤٠٤) ما الفرق بين (تعريف نظري) و(تعريف عملي)؟

تعريف نظري:

تعريف أكثر عمومية وتجريدًا ورسمية، ويشير إلى المعنى العام للمفهوم أو المصطلح، وهو التعريف العام المتفق عليه بين المتخصصين في المجال[٧٥٤].

تعريف إجرائي:

تعريف أكثر خصوصية وعملية، ويختلف من دراسة لأخرى لارتباطه مباشرة بالدراسة التي يقوم بها الباحث، والأدوات التي يعتمد عليها في جمع بياناته[٧٥٥].

---

(٤٠٥) ما الفرق بين (تعريف مفهومي) و(تعريف إجرائي)؟

تعريف مفهومي:

يتضمن استخدام مفاهيم لشرح مفاهيم أخرى، فالذكاء مثلاً هو القدرة على حل المشكلات[٧٥٦].

تعريف إجرائي:

يتضمن التعريف الإجرائي للذكاء بيان العمليات التي يقوم بها الباحث ليكشف عن وجود الصفة التي تمثل المفهوم[٧٥٧].

---

(٤٠٦) ما الفرق بين (تعريف إجرائي قياسي) و(تعريف إجرائي تجريبي)؟

تعريف إجرائي قياسي:

يصف الطريقة التي يُمكن بها قياس المتغير المراد قياسه[٧٥٨].

تعريف إجرائي تجريبي:

يصف بالتفصيل الخطوات والعمليات التي يقوم بها الباحث في دراسة المتغير[٧٥٩].

---

(٤٠٧) ما الفرق بين (دراسات سابقة) و(مراجعة الأدبيات)؟

دراسات سابقة:

البحوث العلمية التي أُنجزت في ميادين البحث العلمي سواء أكانت في الكليات أو الجامعات أو مراكز البحوث، أو التي أُجيزت بعد مناقشتها في المؤتمرات المتخصصة والمحكمة[٧٦٠].

مراجعة الأدبيات:

معاودة النظر فيما كتبه الآخرون، وهي عملية منظمة لتصنيف المعلومات المتعلقة بمشكلة البحث وتحليلها في مصادر معلوماتها المختلفة[٧٦١].

---

(٤٠٨) ما الفرق بين (أدبيات) و(مراجعة الأدبيات)؟

أدبيات:

ما انتهى إليه البحث العلمي وكتب المؤلفين في سياق موضوع ما[٧٦٢].

مراجعة الأدبيات:

معاودة النظر فيما كتبه الآخرون في مصادر المعلومات المختلفة[٧٦٣].

---

(٤٠٩) ما الفرق بين (ترتيب الدراسات السابقة وفقًا لتاريخ النشر) و(ترتيب الدراسات السابقة وفقًا للغة النشر)؟

ترتيب الدراسات السابقة وفقًا لتاريخ النشر:

أي سنة نشر الدراسات، سواء من الأقدم إلى الأحدث، أو من الأحدث إلى الأقدم[٧٦٤].

ترتيب الدراسات السابقة وفقًا للغة النشر:

أي حسب لغة نشر الدراسات: دراسات عربية، ودراسات أجنبية[٧٦٥].

---

(٤١٠) ما الفرق بين (مؤسسة) و(مؤسسية)؟

مؤسسة:

شرط ضروري؛ ولكنه ليس شرطًا كافيًا للمؤسسية. ووجود المؤسسة يعني وجود الجانب المادي للموضوع[٧٦٦].

مؤسسية:

تخلق الثقافة الخاصة بها التي تتلاءم مع أهداف المؤسسة؛ هذه الثقافة هى "الروح" التي –من خلالها– يمارس الجميع ما تعلموه، ويلتزمونه[٧٦٧].

---

(٤١١) ما الفرق بين (مؤسسية) و(سعة مؤسسية)؟

مؤسسية:

تخلق الثقافة الخاصة بها التي تتلاءم مع أهداف المؤسسة؛ هذه الثقافة هى "الروح" التي –من خلالها– يمارس الجميع ما تعلموه، ويلتزمونه[٧٦٨].

سعة مؤسسية:

مفهوم يتعلق بما تستطيع المؤسسة القيام به[٧٦٩].

---

(٤١٢) ما الفرق بين (قسم علمي) و(مجلس الكلية)؟

قسم علمي:

الوحدة الأساسية للجامعة، فهو المباشر للعمل العلمي والتعليمي، فيتم فيه التفكير والتخطيط، ثم التنفيذ، فالتقييم، ثم يرفع ما يصل إليه إلى مجلس الكلية، ثم مجلس الجامعة[٧٧٠].

مجلس الكلية:

يختص برسم السياسة العامة للتعليم والبحوث العلمية في الكلية وتنظيمها وتنسيقها بين الأقسام المختلفة.

---

(٤١٣) ما الفرق بين (صورة حاكمة للرسالة العلمية) و(صورة منشودة للرسالة العلمية)؟

صورة حاكمة للرسالة العلمية:

صورة تنزع إلى الوصف، والتشخيص، وربما التحليل[٧٧١].

صورة منشودة للرسالة العلمية:

صورة تتمثل في النزعة النقدية من هذا الذي ينقله الباحث ويروي عنه؛ إذ إنها تنبيء بمدى قدرته على الإضافة والتجديد، كما تفتح الطريق إلى استحداث معالجات جديدة، وتفسيرات لم يلتفت إليها من قبل[٧٧٢].

---

(٤١٤) ما الفرق بين (رسالة الماجستير) و(رسالة الدكتوراه)؟

رسالة الماجستير:

تمثل تجربة منظمة في فهم كيفية إعداد البحث العلمي تحت إشراف أستاذ يتعهد الباحث بالرعاية والتوجيه[٧٧٣].

رسالة الدكتوراه:

تُضيف جديدًا للمعرفة، وتهيئ الباحث –فيما بعد– للاستقلال في البحث العلمي والإنتاج دون إشراف[٧٧٤].

---

(٤١٥) ما الفرق بين (رسالة الدكتوراه) و(تأليف في منهج مقرر)؟

رسالة الدكتوراه:

تكون –كما نعلم– في دائرة غاية في الضيق[٧٧٥].

تأليف في منهج مقرر:

يحتاج إلى ثقافة واسعة بمختلف أركان العلم الذي تخصص المؤلف فيه، بل ثقافة بما يتصل به من تخصصات أخرى قريبة الصلة به، فضلاً عن مهارات عديدة في الكتابة والشرح والتفسير وإبداء الرأي مما يتطلب خبرة وطول ممارسة[٧٧٦].

---

(٤١٦) ما الفرق بين (أدوات نظرية) و(أدوات تطبيقية)؟

أدوات نظرية:

تتمثل في الجانب العلمي الذي يغطي أبعاد الظاهرة أو المشكلة محل الدراسة، من خلال الرجوع إلى المصادر الأولية أو الثانوية[٧٧٧].

أدوات تطبيقية:

تتمثل في تصميم أدوات بحث لجمع البيانات، مثل: الاستبانة، والمقابلة، والملاحظة[٧٧٨].

---

(٤١٧) ما الفرق بين (أدوات جمع المعلومات) و(أساليب إحصائية)؟

أدوات جمع المعلومات:

ما استخدمه الباحث من وسائل لجمع المعلومات اللازمة للإجابة على أسئلة البحث وفرضياته[٧٧٩].

أساليب إحصائية:

كل ما استخدمه الباحث من أدوات وأساليب صفية أو تحليلية من أجل جمع وتحليل البيانات واختبار الفرضيات للتوصل إلى النتائج[٧٨٠].

---

(٤١٨) ما الفرق بين (بيانات كمية) و(بيانات كيفية)؟

بيانات كمية:

يكون التغير فيها تغيرًا من حيث القيمة، ويمكن ترتيببها بحسب قيمتها.

بيانات كيفية:

يكون التغير فيها تغيرًا من حيث النوع، ولا يمكن تقسيمها بحسب الأصغر والأكبر تحت تقسيم[٧٨١].

---

(٤١٩) ما الفرق بين (بيانات إحصائية) و(معالجة إحصائية)؟

بيانات إحصائية:

تجميع رقمي للإجابة على السؤال (كم) أي المقدار؟، كم العدد؟، وقد تكون هذه الأرقام كالأعداد أو النسب في الجداول أو الرسومات البيانية[٧٨٢].

معالجة إحصائية:

وسيلة يستخلص بها الباحث من البيانات الخام التي جمعها نتائج لها معان ودلالات علمية[٧٨٣].

---

(٤٢٠) ما الفرق بين (البحث الوصفي) و(الإحصاء الوصفي)؟

بحث وصفي:

مدخل بحثي يحاول وصف ظاهرة ما بصورة دقيقة وصادقة[٧٨٤].

إحصاء وصفي:

مجموعة من الإجراءات الإحصائية تستخدم لوصف البيانات العددية مثل: المتوسطات، والانحرافات المعيارية، والتوزيعات الطبيعية، ومعاملات الارتباط[٧٨٥].

---

(٤٢١) ما الفرق بين (إحصائي وصفي) و(إحصاء استدلالي)؟

إحصاء وصفي:

يختص بأساليب جمع البيانات وتبويبها وعرضها في شكل جداول تكرارية ورسومات بيانية مع حساب بعض المقاييس الإحصائية[٧٨٦].

إحصاء استدلالي:

يختص باستنتاج واتخاذ القرارات المناسبة للظاهرة قيد الدراسة مع حساب درجة الثقة المصاحبة لتلك القرارات والاستنتاجات[٧٨٧].

---

(٤٢٢) ما الفرق بين (إحصائيات) و(تحليل إحصائي)؟

إحصائيات:

مجموعة المعلومات أو البيانات الكمية (الرقمية) والوصفية الخاصة بالظاهرة قيد الدراسة أو البحث[٧٨٨].

تحليل إحصائي:

علم يبحث في طريقة جمع البيانات والمعلومات عن الظواهر، وكيفية تحليلها وعرضها في صورة رقمية؛ بما يسهل معرفة الاتجاهات الخاصة بالظواهر وعلاقاتها بعضها ببعض[٧٨٩].

---

(٤٢٣) ما الفرق بين (تحليل نقدي إنشائي للمعلومات) و(تحليل إحصائي رقمي للمعلومات)؟

تحليل نقدي إنشائي للمعلومات:

إيراد الباحث رأيًا مستنبطًا من المصادر المجمعة لديه، ومدعومًا بأدلة وشواهد وإسناد[٧٩٠].

تحليل إحصائي رقمي للمعلومات:

جمع الباحث معلوماته في جداول، ثم استقراء الأرقام المجمعة لديه عن طريق النسب المئوية، وتستخدم هذه الطريقة عادة مع المعلومات المجمعة من الأشخاص المعنيين بالاستبيانات ونسبة ردودهم، وما شابه ذلك[٧٩١].

(٤٢٤) ما الفرق بين (تحليل إحصائي) و(تحليل لفظي إحصائي)؟

تحليل إحصائي:

يكون مع بيانات ومعلومات البحوث التجريبية وبعض البحوث الوصفية الكيفية[٧٩٢].

تحليل لفظي إحصائي:

كما في بعض البحوث الوصفية والإجرائية التطويرية[٧٩٣].

---

(٤٢٥) ما الفرق بين (تحليل لفظي منطقي) و(تحليل لفظي إحصائي)؟

تحليل لفظي منطقي:

يكون مع بيانات ومعلومات البحوث الوصفية والتاريخية غير الرقمية[٧٩٤].

تحليل لفظي إحصائي:

كما في بعض البحوث الوصفية والإجرائية التطويرية التي تعتمد في قراراتها على مزيج متناسق من البيانات والمعلومات الوصفية والكمية الإحصائية[٧٩٥].

---

(٤٢٦) ما الفرق بين (رمز) و(رمزية)؟

رمز:

علامة يتفق عليها للدلالة على شيء أو فكرة ما[٧٩٦].

رمزية:

نسق من الرموز للدلالة على معان خاصة أو التعبير عن حقائق ومعتقدات[٧٩٧].

---

(٤٢٧) ما الفرق بين (دليل) و(دلالة)؟

دليل:

المرشد إلى المطلوب[٧٩٨].

دلالة:

ما يقتضيه اللفظ عند إطلاقه[٧٩٩].

---

(٤٢٨) ما الفرق بين (دلالة) و(دلالة الشيء على الشيء)؟

دلالة:

ما يقتضيه اللفظ عند إطلاقه[٨٠٠].

دلالة الشيء على الشيء:

دلالة الشيء على الشيء هي إفهامه إياه. مثال ذلك: دلالة اصفرار اللون على الوَجَل، يعني إفهامه إياه[٨٠١].

(٤٢٩) ما الفرق بين (دلالة طبيعية) و(دلالة عقلية)؟

دلالة طبيعية:

هي إفهام الشيء شيئًا آخر بالطبيعة، كدلالة احمرار الوجه على الخجل[٨٠٢].

دلالة عقلية:

هي إفهام الشيء شيئًا آخر بواسطة العقل صرفًا: كدلالة الكلام على وجود متكلم[٨٠٣].

---

(٤٣٠) ما الفرق بين (دلالة عقلية) و(دلالة وضعية)؟

دلالة عقلية:

هي إفهام الشيء شيئًا آخر بالطبيعة، كدلالة احمرار الوجه على الخجل[٨٠٤].

دلالة وضعية:

هي إفهام الشيء شيئًا آخر بواسطة الوضع والاصطلاح: كدلالة الألفاظ على المعاني[٨٠٥].

---

(٤٣١) ما الفرق بين (دلالة صريحة) و(دلالة ضمنية)؟

دلالة صريحة:

دلالة واضحة قاطعة لا لبس فيها[٨٠٦].

دلالة ضمنية:

دلالة تنطوي عليها الفكرة أو الموضوع أو القضية دون التصريح بها[٨٠٧].

---

(٤٣٢) ما الفرق بين (دلالة اللفظ) و(دلالة إحصائية)؟

دلالة اللفظ:

ما يقتضيه اللفظ عند إطلاقه[٨٠٨].

دلالة إحصائية:

مصطلح يصف نتيجة لا يحتمل أن تكون حدثت بالصدفة[٨٠٩].

---

(٤٣٣) ما الفرق بين (دلالة إحصائية) و(اختبارات الدلالة)؟

دلالة إحصائية:

مصطلح يصف نتيجة لا يحتمل أن تكون حدثت بالصدفة[٨١٠].

اختبارات الدلالة:

إجراءات يتحقق بها الباحث من قيمة الظاهرة التي حصل عليها نتيجة عمليات التحليل[٨١١].

---

(٤٣٤) ما الفرق بين (مجتمع البحث) و(عينة البحث)؟

مجتمع البحث:

جميع مفردات الظاهرة التي يدرسها الباحث[٨١٢].

عينة البحث:

جزء من مجتمع البحث الكلي اختارها الباحث بأساليب وطرق مختلفة لتمثل المجتمع الأصلي وتحقق غرض البحث، وتغني الباحث من مشقة دراسة المجتمع الأصلي كله[٨١٣].

---

(٤٣٥) ما الفرق بين (مجتمع متجانس في عينة البحث) و(مجتمع متباين في عينة البحث)؟

مجتمع متجانس في عينة البحث:

مجتمع يتميز بتماثل الخصائص لدى كافة أفراده[٨١٤].

مجتمع متباين في عينة البحث:

مجتمع تتفاوت فيه الخصائص لدى أفراده[٨١٥].

---

(٤٣٦) ما الفرق بين (عينات عشوائية) و(عينات غير عشوائية)؟

عينات عشوائية:

عينات تُعطى فيه فرص متساوية أو معروفة لكل مفردة من مفردات مجتمع الدراسة في احتمال اختيارها في عينة الدراسة، كما أن جميع أفراد الدراسة معروفين[٨١٦].

عينات غير عشوائية:

عينات يتم اختيارها بشكل عشوائي، ولا تتم وفقًا للأسس الاحتمالية المختلفة، وإنما تتم وفقًا لأسس وتقديرات ومعايير معينة يضعها الباحث، كما يتدخل الباحث في اختيار العينة، وتقدير من يختار، ومن لا يختار من أفراد مجتمع البحث الأصلي[٨١٧].

---

(٤٣٧) ما الفرق بين (عينة عمدية) و(عينة عرضية)؟

عينة عمدية:

يكون اختيارها على أساس حر من الباحث وحسب طبيعة بحثه، بحيث يحقق هذا الاختيار هدف الدراسة أو أهداف الدراسة المطلوبة[٨١٨].

عينة عرضية:

عينات يتم اختيارها من الأفراد الذين يستطيع الباحث العثور عليهم، في مكان ما، في فترة زمنية محددة، وبشكل عرضي؛ أي عن طريق الصدفة[٨١٩].

---

(٤٣٨) ما الفرق بين (عينة حصصية) و(عينة غرضية)؟

عينة حصصية:

يكون اختيارها على أساس تقسيم المجتمع الأصلي للبحث إلى شرائح وفئات وطبقات، ويحدد حجم العينة على أساس أن يتناسب حجم أفراد العينة المختارة مع الحجم والتعداد الأصلي لكل شريحة داخل المجتمع، ونسبتها إلى المجموع الكلي لمجتمع البحث[٨٢٠].

عينة غرضية:

عينة يقوم الباحث باختيارها طبقًا للغرض الذي يستهدف تحقيقه من خلال البحث، ويتم اختيارها على أساس توفر صفات محددة في مفردات العينة تكون هي الصفات التي تتصف بها مفردات المجتمع محل البحث[٨٢١].

---

(٤٣٩) ما الفرق بين (عينة طبقية) و(عينة بسيطة)؟

عينة طبقية:

يكون اختيارها على أساس تقسيم المجتمع الأصلي للبحث إلى شرائح وفئات وطبقات، ثم يكون أخذ عدد متساوي من كل هذه الشرائح[٨٢٢].

عينة بسيطة:

عينة يعطي الباحث فرصًا متساوية لكل فرد من أفراد المجتمع بأن يكون ضمن العينة المختارة[٨٢٣].

---

(٤٤٠) ما الفرق بين (عينة منتظمة) و(عينة عنقودية)؟

عينة منتظمة:

يكون اختيار الوحدات منها على أساس تقسيم العدد الكلي للمجتمع على حجم العينة المطلوبة، ومن ثم توزيع وحدات المجتمع الأصلي، وبشكل متساوي ومنتظم على الرقم النتاج من ذلك التقسيم[٨٢٤].

عينة عنقودية:

عينة تتم حال توفر تجمعات طبيعية ضمن ذلك المجتمع[٨٢٥].

---

(٤٤١) ما الفرق بين (مجموعة الدراسة) و(صدق مجموعة الدراسة)؟

مجموعة الدراسة:

المجموعة الكاملة من الأفراد أو الأشياء الذين تستهدفهم الدراسة، وليس فقط المشاركين في الدراسة[٨٢٦].

صدق مجموعة الدراسة:

مدى إمكانية تعميم نتائج دراسة معينة على جميع الأفراد الذين تستهدفهم الدراسة[٨٢٧].

---

(٤٤٢) ما الفرق بين (أسلوب التعداد) و(أسلوب العينات) في البحوث العلمية؟

أسلوب التعداد:

يعتمد على جمع البيانات عن طريق كامل أفراد المجتمع الأصلي المراد دراسته.

أسلوب العينات:

يعتمد على جمع البيانات من مفردات جزئية مختارة من المجتمع الأصلي وفق ضوابط علمية[٨٢٨].

---

(٤٤٣) ما الفرق بين (دقة) و(ثقة)؟

دقة:

اقتراب النتائج التي توصل إليها البحث من الحقيقة بناء على البيانات التي تم جمعها من العينة؛ فالدقة تعكس درجة التطابق بين ما تم التوصل إليه من نتائج وبين الظاهرة محل الدراسة في الواقع[٨٢٩].

ثقة:

احتمال أن تكون تقديراتنا صحيحة؛ إذ لا بُدَّ أن تتوفر القدرة على القول بـ: إن النتائج سليمة في ٩٥% من الحالات، وأن احتمال الخطأ لا يزيد عن ٥%[٨٣٠].

---

(٤٤٤) ما الفرق بين (مفهوم الجدول) و(مفهوم الشكل)؟

مفهوم الجدول:

وسيلة لعرض البيانات بطريقة منظمة في أعمدة وصفوف وفقًا لتصميم معين يتناسب مع طبيعة البيانات وأهداف البحث[٨٣١].

مفهوم الشكل:

وسيلة إيضاحية لإظهار خصائص البيانات أو العلاقة بينها، ومنها: الخطوط البيانية، والمدرجات التكرارية، والقطاعات الدائرية،...وغيرها[٨٣٢].

(٤٤٥) ما الفرق بين (أهمية الجدول) و(أهمية الشكل)؟

أهمية الجدول:

تقريب فهم كثير من التفصيلات العديدة لدى القارئ، وتوضيح العلاقات المنطقية بين عناصرها[٨٣٣].

أهمية الشكل:

يُمكن من عرض مجموعة مناسبة من المعلومات بصيغة مقروءة ومفهومة[٨٣٤].

---

(٤٤٦) ما الفرق بين (صياغة عناوين الجدول) و(صياغة عناوين البحث نفسه)؟

صياغة عناوين الجدول:

يتعين صياغتها في عبارة أو جملة واحدة مركزة[٨٣٥].

صياغة عناوين البحث نفسه:

يتم صياغتها وفقًا لعنوان كل فصل ومتغيراته.

---

(٤٤٧) ما الفرق بين (مقابلة فردية) و(مقابلة جماعية)؟

مقابلة فردية:

تتم في موقف خاص مع فرد واحد؛ لكي يشعر بالحرية في التعبير عن نفسه تعبيرًا كاملاً وصادقًا[٨٣٦].

مقابلة جماعية:

تتم عن طريق اجتماع أفراد يتمتعون بخلفيات مشتركة أو مختلفة معًا، لمعالجة مشكلة أو تقويم مزايا قضية[٨٣٧].

---

(٤٤٨) ما الفرق بين (مقابلة مقننة) و(مقابلة غير مقننة)؟

مقابلة مقننة:

مقابلة ذات ضوابط أبرزها طريقة توجيه الأسئلة نفسها، واقتصار الإجابة على الاختيار من إجابات محددة في قائمة تحديدًا مسبقًا، وحتى ملاحظاتها التمهيدية أو الختامية تقدم بانتظام[٨٣٨].

مقابلة غير مقننة:

مقابلة مرنة، ويمكن تعديل فئات أسئلتها لتناسب الموقف والمفحوصين، كما تشجع هذه المقابلة المفحوصين أحيانًا على التعبير عن أفكارهم بحرية[٨٣٩].

---

(٤٤٩) ما الفرق بين (مقابلة شخصية) و(مقابلة تليفونية)؟

مقابلة شخصية:

هي مقابلة وجهًا لوجه بين الباحث والشخص، أو الأشخاص المعنيين بالبحث، وهي أكثر أنواع المقابلات استخدامًا في البحث العلمي[٨٤٠].

مقابلة تليفونية:

هي مقابلة إما أن تكون مكملة للمقابلة الشخصية؛ أي استكمالاً لبعض المعلومات التي كان الباحث قد حصل عليها، أو أن تُجرى للأشخاص المبحوثين على الهاتف؛ لأسباب تخرج عن إرادة الباحث والمبحوث[٨٤١].

---

(٤٥٠) ما الفرق بين (مقابلة تليفونية) و(مقابلة بواسطة الحاسوب)؟

مقابلة تليفونية:

مقابلة تُجرى للأشخاص المبحوثين على الهاتف؛ لأسباب تخرج عن إرادة الباحث والمبحوث[٨٤٢].

مقابلة بواسطة الحاسوب:

محاورة الباحث للمبحوثين عن طريق البريد الإلكتروني، أو تسجيلات الفيديو عن بُعد[٨٤٣].

(٤٥١) ما الفرق بين (خاتمة) و(خاتمة بادئة)؟

خاتمة:

آخر الشيء.

خاتمة بادئة:

خاتمة بادئة لعمل رأب مبارك[٨٤٤].

---

(٤٥٢) ما الفرق بين (خاتمة الفصل) و(خاتمة الرسالة)؟

خاتمة الفصل:

خلاصة الفصل.

خاتمة الرسالة:

رسم خلاصة للبحث، وإعطاء صورة سريعة عن نتائجه، ورصد للتوصيات التي هدى البحث إليها[٨٤٥].

---

(٤٥٣) ما الفرق بين (تفسير) و(تأويل)؟

تفسير:

الشرح والبيان.

تأويل:

التحري، والتأمل، والتفسير، وإرجاع الكلام إلى الغاية المرجوّة منه.

(٤٥٤) ما الفرق بين (تفسير النتائج) و(تأويل النتائج)؟

تفسير النتائج:

ينصب على الشرح؛ فكأن الباحث يعيد الكلام بعباراتٍ أخرى تكون أقرب إلى الفهم.

تأويل النتائج:

مستوى عالٍ من الفهم، والقدرة على إدراك المرامي والمعاني؛ حيث يتجاوز الباحث مرحلة تفسير النتائج ليتناول القصد والحكمة والدواعي.

---

(٤٥٥) ما الفرق بين (مناقشة الباحث للنتائج) و(تفسير الباحث للنتائج)؟

مناقشة الباحث للنتائج:

الجهد الخاص المبذول من الباحث للقيام بالتفسيرات والتأويلات وإصدار الأحكام، مع الاقتصار على الاستنباطات المدعومة بالأدلة التي حصل عليها أثناء القيام ببحثه.

تفسير الباحث للنتائج:

عملية تجميع وتأليف البيانات والأفكار التي قام الباحث بتحليلها، وهي عملية تنقل الباحث من ماذا؟ إلى كيف؟.

---

(٤٥٦) ما الفرق بين (النتائج) و(التوصيات)؟

نتائج:

مجموعة من الحقائق التي توصل إليها الباحث بعد انتهائه من دراسته.

توصيات:

مقترحات عن كيفية وضع المعلومات والمعرفة التي تم الحصول عليها موضع استخدام[٨٤٦].

---

(٤٥٧) ما الفرق بين (توصيات) و(بحوث مقترحة)؟

توصيات:

مجرد آليات يضعها الباحث بحيث تكون قابلة للتنفيذ.

بحوث مقترحة:

جملة من الموضوعات يقدمها الباحث عن نقاط بحثية مهمة تستحق الدراسة، ولم يتمكن هو لظرف ما ولطبيعة دراسته من القيام بها، ولذا فهو يوصي من تمكنه أهليته وظروفه للقيام بها[٨٤٧].

---

(٤٥٨) ما الفرق بين (توصيات بحثية منهجية) و (توصيات غير منهجية)؟

توصيات بحثية منهجية:

مقترحات عن كيفية وضع المعلومات والمعرفة التي تم الحصول عليها موضع استخدام[٨٤٨].

توصيات غير منهجية:

توصيات عامة مطلقة تتطلب الملايين والملايين، ولا تراعي ظروف التطبيق واحتمالات التنفيذ، وليست معدة بطريقة ممرحلة مدرجة تنير الطريق أمام متخذ القرار بطريقة أقرب للإجرائية والتنفيذ[٨٤٩].

---

(٤٥٩) ما الفرق بين (نتائج الدراسة الميدانية) و(نتائج الرسالة ككل)؟

نتائج الدراسة الميدانية:

ما تم استخلاصه مما توصلت إليه الدراسة الميدانية فقط، ويجب الاعتماد على ما توصل إليه الآخرون في تفسيرها[٨٥٠].

نتائج الرسالة ككل:

تعالج ما تفرد به الباحث؛ من خلال معالجته لكل متغيرات الرسالة بالكامل[٨٥١].

(٤٦٠) ما الفرق بين (طريقة عرض النتائج) و(طريقة مناقشة النتائج)؟

طريقة عرض النتائج:

تعتمد على سرد النتائج ووصفها وبيانها باستخدام جداول أو أشكال أو رسومات توضيحية حسب ما تتطلبه تلك النتائج.

طريقة مناقشة النتائج:

تتم من خلال تقديم تفسير للنتائج مع مناقشتها في ضوء ما يرتبط بها من نظريات وبحوث ودراسات سابقة.

---

(٤٦١) ما الفرق بين (مناقشة الباحث للنتائج) و(تفسير الباحث للنتائج)؟

مناقشة الباحث للنتائج:

الجهد الخاص المبذول من الباحث للقيام بالتفسيرات والتأويلات وإصدار الأحكام، مع الاقتصار على الاستنباطات المدعومة بالأدلة التي حصل عليها أثناء القيام ببحثه.

تفسير الباحث للنتائج:

عملية تجميع وتأليف البيانات والأفكار التي قام الباحث بتحليلها، وهي عملية تنقل الباحث من ماذا؟ إلى كيف؟

---

(٤٦٢) ما الفرق بين (شمول) و(تكامل)؟

شمول:

الإحاطة بكافة الميادين والمجالات[٨٥٢].

تكامل:

كل طرف يعتمد على الآخر في أداء المهمة الخاصة به[٨٥٣].

---

(٤٦٣) ما الفرق بين (توازن) و(تكامل)؟

توزان:

ألا يطغى مجال أو ميدان أو طرف على آخر[٨٥٤].

تكامل:

الجمع بين مجالات أو ميادين مختلفة يكمِّل بعضها بعضًا، وتتعاون في الوصول إلى غرض واحد[٨٥٥].

---

(٤٦٤) ما الفرق بين (طريقة دائرية) و(طريقة خطية) في عرض فصول الرسالة؟

طريقة دائرية:

يحاول الباحث أثناء تصميمه وتأليفه لفصول رسالته العلمية أن يكون كل فصل فيها مستقلاً بذاته، ومنقرئًا لذاته؛ أي أن فصول الرسالة يغذي بعضها بعضًا بطريقة دائرية لولبية[٨٥٦].

طريقة خطية:

يجعل الباحث الفصل اللاحق يعتمد على الفصل السابق؛ أي أن كل فصل ينبني على ما سبقه، ويمهد لما يليه؛ وذلك بطريقة خطية مستقيمة[٨٥٧].

---

(٤٦٥) ما الفرق بين (طريقة الباحث التقليدي) و(طريقة الباحث المحترف) في التعامل مع المصادر والمراجع؟

طريقة الباحث التقليدي:

يتعامل عن طريق الاقتباس والاستحواذ.

طريقة الباحث المحترف:

يتعامل عن طريق الفهم والهضم، والتمثل والاستعياب.

---

(٤٦٦) ما الفرق بين (مكتبة مدرسية) و (مكتبة إلكترونية)؟

مكتبة مدرسية:

قلب العملية التعليمية، يتركز فيها نشاط المتعلمين، وتظهر فيها روح البحث والتعمق[٨٥٨].

مكتبة إلكترونية:

مكتبة تقوم بخدمة طلاب العلم والمعرفة عن طريق الحاسب بدلاً من البحث في مصادر المعلومات المطبوعة باليد(٨٥٩).

---

(٤٦٧) ما الفرق بين (مصدر) و(مرجع)؟

مصدر:

المرجع الأصلي، فالمصدر مرجع(٨٦٠).

مرجع:

يتميز بالحداثة، ويستفيد من المصدر(٨٦١).

ليس كل مرجع مصدرًا.

---

(٤٦٨) ما الفرق بين (مصادر الرسالة) و(مصادر موضوع الرسالة)؟

مصادر الرسالة:

المؤلفات والدوريات... وغيرها ، التي استقى منها الباحث مادة رسالته، وتوصل من خلالها إلى استنتاجاته الأخيرة(٨٦٢).

مصادر موضوع الرسالة:

متابعة جذور الموضوع في الماضي، سواء كان الموضوع قضية أو شخصية(٨٦٣).

---

(٤٦٩) ما الفرق بين (مصادر الرسالة الميدانية) و(مصادر الرسالة النظرية)؟

مصادر الرسالة الميدانية:

مصادر لا يكفي فيها الباحث أن يجلس وراء مكتبه، ويواصل استنتاجاته من خلال قراءته، بل لا بُدَّ له أن ينزل إلى الميدان، وأن يجمع مادته، ويوثقها، ويصنفها، ويصل من خلال ذلك إلى استنتاجاته النظرية[٨٦٤].

مصادر الرسالة النظرية:

الكتب والبحوث والمقالات... وغير ذلك من مؤلفات ودراسات يقوم الباحث بقراءتها، ثم يستخرج منها نتائجه، التي يلخصها بصورة مجملة في نهاية بحثه[٨٦٥].

---

(٤٧٠) ما الفرق بين (ترتيب هجائي) و(ترتيب أبجدي) لمصادر ومراجع البحث؟

ترتيب هجائي:

ترتيب يعتمد على حروف الهجاء (أ،ب، ت، ث، ج، ح...إلخ).

ترتيب أبجدي:

ترتيب يعتمد على حروف الأبجدية (أبجد هوز حطي كلمن...إلخ) (٨٦٦).

---

(٤٧١) ما الفرق بين (فهرس مصنف) و(فهرس هجائي)؟

فهرس مصنف:

ما تكون الألفاظ فيه مرتبة بعضها مع بعض في ترتيب تصنيفي يراعي جمع كل صنف وحده، فيسرد ألفاظ ذلك الصنف كلها، ثم ينتقل إلى صنف آخر قريب الصلة بالصنف الأول، ثم إلى ثالث، وهكذا(٨٦٧).

فهرس هجائي:

ما تكون الألفاظ فيه مرتبة بعضها مع بعض على أساس ما بينها من صلة حرفية محضة لا دخل لها بالمدلولات، فترتب الألفاظ حسب ما تقتضيه مكوناتها الحرفية من التقديم والتأخير، فيقدم ما أوله (ألف) على ما أوله (باء)، وما أوله باء يقدم على ما أوله تاء وهكذا إلى النهاية(٨٦٨).

---

(٤٧٢) ما الفرق بين (فهرست تفصيلي) و(فهرست عام)؟

فهرست تفصيلي:

يشير إلى العناصر الرئيسية للرسالة، وتكمن أهميته في أن يُذكر القارئ بخيوط الرسالة إذا أراد أن يستجمعها في مناسبة ما بدلاً من من أن يعيد قراءتها من جديد، ثم يختار العنصر الذي يحتاجه، ويراجعه من جديد داخل الرسالة[٨٦٩].

فهرست عام:

يمثل الحد الأدنى المطلوب من كل رسالة، وهو فهرست يكتفي بذكر عناوين الأبواب والفصول وأرقام الصفحات[٨٧٠].

---

(٤٧٣) ما الفرق بين (فهرس المحتويات) و(فهرس الموضوعات)؟

فهرس المحتويات:

يتضمن كل صفحات البحث حتى الصفحات التي تسبق الفهرس[٨٧١].

فهرس الموضوعات:

يشمل محتويات الرسالة بداية من الفصل الأول مباشرة[٨٧٢].

---

(٤٧٤) ما الفرق بين (متخصص) و(عالم)؟

متخصص:

طالب علم صَرَفَ قدرًا من عمره في دراسة تخصص من التخصصات العلمية[٨٧٣].

عالم:

شخص برع في تخصص من التخصصات حتى فاق أقرانه أو صار بين المتفوقين من أقرانه[٨٧٤].

---

(٤٧٥) ما الفرق بين (حرفة) و(مهنة)؟

حرفة:

لا تحتاج لإعداد ذي شأن، ولا لدراسات أو تدريبات، وإنما قد يكتفى فيها حتى بمجرد التنفيذ[٨٧٥].

مهنة:

تتطلب –بالدرجة الأولى– من أصحابها نوعًا أو أنواعًا من القيم يمارسونها من خلالها[٨٧٦].

المهنة في مفهومها أعمق وأشمل من الحرفة.

---

(٤٧٦) ما الفرق بين (مهنة) و(المهنة الأم)؟

مهنة:

مجال يعبر فيه المرء عن مقدراته ومواهبه، وهي وسيلة لخدمة الذات والآخرين، ولكسب العيش[٨٧٧].

المهنة الأم:

المهنة التي تمثل المصدر الأساس الذي يمهد للمهن الأخرى، ويمدها بالعناصر البشرية المؤهلة علميًا واجتماعيًا وفنيًا وأخلاقيًا[٨٧٨].

---

(٤٧٧) ما الفرق بين (مهنة) و(تربية مهنية)؟

مهنة:

نشاط تعبر في خلاله الذات عن نفسها، وهي ترتبط بالقدرة التي تعتمد على الاستعداد من جانب، والمرانة والتدريب والتعلم من جانب آخر[٨٧٩].

تربية مهنية:

تعني تعليم الفرد لمهنة معينة أو حرفة محددة، كما نُعلم هذا أو ذاك أن يعمل بحقل الزراعة أو الصناعة أو التجارة[٨٨٠].

---

(٤٧٨) ما الفرق بين (عمل) و(تحليل العمل)؟

عمل:

برنامج مؤقت وخطة للتنفيذ، أو مجرد مشروع أو خريطة أداء ومرشد سلوك وجسر إلى الفعل.

تحليل العمل:

دراسة دقيقة شاملة لجميع الحقائق الأساسية عن طبيعة العمل وواجباته ومسئولياته، والظروف والشروط التي يتم تأدية العمل فيها، والمؤهلات التي يجب أن تتوافر لنجاح العمل[٨٨١].

---

(٤٧٩) ما الفرق بين (وظيفة) و(عمل)؟

وظيفة:

مجموعة من العمليات أو الواجبات التي يكلف بأدائها فرد واحد[٨٨٢].

عمل:

فعل أو مجهود يبذله الإنسان لتحصيل منفعة[٨٨٣].

---

(٤٨٠) ما الفرق بين (وظيفة) و(مهنة)؟

وظيفة:

مجموعة من العمليات أو الواجبات التي يكلف بأدائها فرد واحد[٨٨٤].

مهنة:

مجموعة من الأعمال المتشابهة؛ فمدرس علم النفس، ومدرس الجغرافيا، ومدرس التاريخ ينتمون إلى "مهنة التدريس"[٨٨٥].

---

(٤٨١) ما الفرق بين (تحليل العمل) و(تحليل المهنة)؟

تحليل العمل:

دراسة دقيقة شاملة لجميع الحقائق الأساسية عن طبيعة العمل وواجباته ومسئولياته، والظروف والشروط التي يتم تأدية العمل فيها، والمؤهلات التي يجب أن تتوافر لنجاح العمل[٨٨٦].

تحليل المهنة:

دراسة دقيقة شاملة لجميع الحقائق الأساسية عن طبيعة مجموعة من الأعمال المتشابهة التي تتكون منها مهنة معينة؛ لمعرفة أوجه التشابه بين واجباتها ومسئولياتها، والشروط والمؤهلات التي يلزم توافرها في الفرد لأدائها بنجاح[٨٨٧].

---

(٤٨٢) ما الفرق بين (وصف العمل) و(شروط العمل)؟

وصف العمل:

وصف مكتوب لعمليات ومسئوليات وواجبات عمل معين[٨٨٨].

شروط العمل:

وصف مكتوب للقدرات والسمات والمستلزمات الشخصية الأخرى التي يتطلبها عمل معين(٨٨٩).

---

(٤٨٣) ما الفرق بين (معلم) و(معلم متعلم)؟

معلم:

ممثل المجتمع في إتمام العملية التربوية والوصول بها إلى الأهداف التربوية(٨٩٠).

معلم متعلم:

معلم ومتعلم في وقت معًا، يتعلم وهو يُعلم، ويُعلم وهو يتعلم(٨٩١).

---

(٤٨٤) ما الفرق بين (سيمنار علمي) و(Sandwich Seminars)؟

سيمنار علمي:

حلقة نقاشية تساعد الباحث على تطوير معارفه ومهاراته العلمية والمهنية في عرض الأفكار وتنظيمها ومناقشتها؛ بما يعينه على بلورة موضوع بحثه(٨٩٢).

Sandwich Seminars

لقاءات سريعة بين الطلاب وأساتذتهم أثناء راحة الغذاء؛ بحيث تتاح الفرص للرد على استفساراتهم وتقديم بعض الإيضاحات، ويتصل معظمها بطرق التدريس والمشكلات الدراسية للطلاب، وحقوق الطلاب/ والحرية الأكاديمية(٨٩٣).

---

(٤٨٥) ما الفرق بين (حديث المشرف إلى باحثه) و(حديث المشرف مع باحثه)؟

حديث المشرف إلى الباحث:

حديث من طرف واحد، وفي اتجاه واحد؛ من المشرف إلى الباحث، بما يتضمن من أوامر وتعليمات وإرشاد ونصح مع عدم استماع إلى تساؤلاته واستفساراته.

حديث المشرف مع باحثه:

يعني الاستماع والإنصات، والتفاعل والحوار المتبادل، والأخذ والرد، بما في ذلك فهم رؤيته وأطروحاته، وتعرف وجهة نظره، وما يبديه من إعجاب أو امتعاض، قبول أو رفض.

---

(٤٨٦) ما الفرق بين (مدرسة علمية تقليدية) و(مدرسة علمية متميزة)؟

مدرسة علمية تقليدية:

مدرسة بحثية لا يوجد فيها من التفاعل النشط، والحوار البناء بين المشرف وباحثيه ما يكفي لمساعدتهم على كسب مهارات البحث العلمي وإتقانها.

مدرسة علمية متميزة:

مدرسة بحثية ليس فيها إلا قدر ضئيل جدًا من الإملاء، وقدر ضئيل جدًا من الطاعة العمياء، فالبحث والعمل بين المشرف وباحثيه يتميز بالحرية والفاعلية.

---

(٤٨٧) ما الفرق بين (تدريب أعضاء هيئة التدريس) و(تنمية أعضاء هيئة التدريس)؟

تدريب أعضاء هيئة التدريس:

ينصب على المتطلبات المهنية اللازم توافرها في عضو هيئة التدريس، وبالمهارات التي لا بُدَّ أن يكتسبها في حياته، وبتركيز العلاقة بين المدرب والمتدرب[٨٩٤].

تنمية أعضاء هيئة التدريس:

يوحي بنقل محور الارتكاز من المدرب إلى أعضاء هيئة التدريس أنفسهم، وما يرتبط بذلك من حوافز للتعلم الذاتي، ورغبة في رفع مستوى الفهم والكفاءة[٨٩٥].

---

(٤٨٨) ما الفرق بين (مشرف موظف) و(مشرف رسالي)؟

مشرف موظف:

مشرف لا يقوم بتوجيه طلابه ومتابعته وإرشادهم، وتقتصر مهمته في الإشراف على تسلم وتسليم المادة العلمية.

مشرف رسالي:

مشرف تمتد مهمته إلى التوجيه والمتابعة والإرشاد، فضلاً عن تعليم مهارات البحث العلمي لباحثيه، وتوظيف ما يُعلمه، وما يبحث فيه وعنه لخدمتهم وخدمة البحث العلمي.

---

(٤٨٩) ما الفرق بين (أستاذ/لقب)، و(أستاذ/ معنى)؟

أستاذ/لقب:

الأستاذ المنصوص عليه في قانون تنظيم الجامعات[٨٩٦].

أستاذ/ معنى:

عضو هيئة التدريس الذي يتمثل قيم الجامعة، ويُعبر عنها، فيما يُفكر، وفيما يسلك، وفيما يتعامل مع طلابه وزملائه وأساتذته جميعًا(٨٩٧).

---

(٤٩٠) ما الفرق بين (أستاذية بحكم القانون) و(أستاذية حقة)؟

أستاذية بحكم القانون:

أستاذية توصي بها اللجان العلمية للترقية بحكم القانون De jure(٨٩٨).

أستاذية حقة:

أستاذية بالفعل De facto(٨٩٩).

---

(٤٩١) ما الفرق بين (درجة الأستاذية) و(إنسانية الأستاذية)؟

درجة الأستاذية:

الدرجة الأعلى في سلم الرتب الجامعية؛ حيث يكون الترقي من مدرس، فأستاذ مساعد، فأستاذ(٩٠٠).

إنسانية الأستاذية:

تعامل الأستاذ مع طلابه بمنطق الأبوة الذي يفرز حبًا ومتابعة وتضحية، إلى الدرجة التي يجعل فيها مصلحته لا تقل

عن مصلحته هو من حيث الاهتمام؛ تجعله يتمنى، ويعمل على تحقيق ما يتمنى فعلاً لا قولاً، أن يكون تلميذه أفضل منه[٩٠١].

---

(٤٩٢) ما الفرق بين (حكيم) و(فيلسوف)؟

حكيم:

من تصدر أعماله وأقواله عن روية ورأي سليم[٩٠٢].

فيلسوف:

المشتغل بالفلسفة، ومن يعني بالبحث عن علل الأشياء وأسبابها الأولى[٩٠٣].

---

(٤٩٣) ما الفرق بين (فيلسوف) و(مفكر)؟

فيلسوف:

يبحث في مسائل وقضايا كلية، ويحاول اكتشاف قوانين وسنن الوجود على مستوى الطبيعة المادية، وعلى مستوى المجتمع الإنساني[٩٠٤].

مفكر:

يحاول توفير أسس لقراءة الماضي والاستفادة منه، وكذا توفير قواعد لفهم الحاضر واكتشاف العلاقات بين القوى المؤثرة فيه[٩٠٥].

(٤٩٤) ما الفرق بين (فيلسوف التربية) و(أستاذ فلسفة التربية)؟

فيلسوف التربية:

من يقدم فلسفة جديدة للتربية، تظلل قضايا متعددة، يعرفها أهل فسفة التربية[٩٠٦].

أستاذ فلسفة التربية:

يؤكد هذا التوصيف على الاعتماد على ما يتضمنه هذا المجال من آراء وجهود[٩٠٧].

(٤٩٥) ما الفرق بين (خبراء متخصصين) و(غير الخبراء)؟

خبراء متخصصين:

تكون لهم عادة رؤية تحليلية لا تنشأ من فراغ؛ وإنما تعتمد على بعض المعطيات، وقد تعتمد على تحليل خبراء آخرين[٩٠٨].

غير الخبراء:

ما يقولونه يكون في الغالب منقولاً عن غيرهم مع شيء من التلوين الشخصي[٩٠٩].

(٤٩٦) ما الفرق بين (كفايات معرفية) و(كفايات أدائية) لعملية الإشراف؟

كفايات معرفية:

تختص بـ: معرفة أهداف عملية الإشراف، ومعرفة الأساليب المختلفة لعملية الإشراف، ومعرفة القواعد الأساسية للبحث العلمي، ومعرفة الإجراءات واللوائح المنظمة لعملية الإشراف[٩١٠].

كفايات أدائية:

تختص بـ: تنظيم الوقت بكفاءة، واستخدام مهارات التواصل الجيد، والقدرة على التخطيط العلمي، والمرونة في اختيار أسلوب الإشراف[٩١١].

---

(٤٩٧) ما الفرق بين (كفايات معرفية) و(كفايات وجدانية) لعملية الإشراف؟

كفايات معرفية:

تختص بـ: معرفة أهداف عملية الإشراف، ومعرفة الأساليب المختلفة لعملية الإشراف، ومعرفة القواعد الأساسية للبحث العلمي، ومعرفة الإجراءات واللوائح المنظمة لعملية الإشراف[٩١٢].

كفايات وجدانية:

تختص بـ: بناء ثقة الباحثين في أنفسهم وتنميتها، وفي قدرتهم على التعلم، وتنمية شعورهم بالمسؤولية الذاتية، وإيجاد مناخ من العلاقات الودية، والاحترام المتبادل بين المشرف والباحث، وتوفير المناخ الملائم الذي يكفل للباحثين حرية التعبير عن آرائهم وأفكارهم(٩١٣).

---

(٤٩٨) ما الفرق بين (مناقشة علمية) و(محاكاة المناقشة العلمية)؟

مناقشة علمية:

عملية مراجعة وفحص وتحكيم وتقويم مقننة تقوم بها لجنة متخصصة من داخل القسم العلمي وخارجه لطالب البحث ورسالته من خلال جلسة نقاش علانية(٩١٤).

محاكاة المناقشة العلمية:

وسيلة معايشة وتجربة موازية لإعداد طالب البحث من حيث قدراته الشفوية، فضلاً عن تحسين مهارات المشرفين، وكذا تطوير قدرات المناقشين الداخليين المحتملين داخل القسم أو الكلية(٩١٥).

---

(٤٩٩) ما الفرق بين (الغاية من مناقشة رسالة الماجستير) و(الغاية من مناقشة رسالة الدكتوراه)؟

الغاية من مناقشة رسالة الماجستير:

الكشف عن مدى امتلاك الباحث لمهارات البحث العلمي تنظيرًا وتطبيقًا[٩١٦].

الغاية من مناقشة رسالة الدكتوراه:

الكشف عن قدرة الباحث على التفكير الإبداعي والابتكاري، وامتلاك مهارة البحث والتقصي، وتوليد أفكار وإضافات جديدة في مجال تخصصه[٩١٧].

---

(٥٠٠) ما الفرق بين (ملخص) و(مستخلص)؟

ملخص:

تقديم عرض للنقاط الرئيسة التي تتضمنتها الرسالة[٩١٨].

مستخلص:

يختص بشروط تتعلق بالشكل والمحتوى والطول يلتزم بها الباحثون ويتقيدون بها[٩١٩].

المؤلف في سطور:



د . محمد درويش درويش

- من مواليد محافظة السويس (١٩٧٤م).
- ليسانس آداب وتربية تخصص (لغة إنجليزية).
- ماجستير ودكتوراه في فلسفة التربية الإسلامية.
- دكتوراه الفلسفة في التربية من جامعة قناة السويس.
- أستاذ بقسم أصول التربية.
- أشرف وناقش أكثر من (٢٠) رسالة للماجستير والدكتوراه.
- مهموم بقضايا المنهجية والتفكير وبناء العقل.
- شغوف بقضايا التثقيف عامة، والتثقيف التربوي خاصة.
- مهتمٌ بالترجمة في مجال الفكر التربوي والبحث التربوي.
- نذر ما تبقى من عمره لخدمة قضايا: البحث العلمي، والببيلوغرافيا، والتوثيق والتأريخ للأعلام وبناة النهوض التربوي في مصر والعالم العربي.

الإنتاج العلمي:

أولاً- مشروعات فكرية:

١-إصلاح التربية والتعليم والتفكير في زمن كورونا: رؤية حضارية، تقديم الدكتور نادية محمود مصطفى، (د.ن)، القاهرة، ٢٠٢٢م.

٢-في منهجية إصلاح التفكير، (د.ن)، القاهرة، ٢٠٢٢م.

ثانيًا-في البحث العلمي:

٣-من الأخطاء الشائعة في رسائل الماجستير والدكتوراه، الشرق للطباعة، القاهرة، ٢٠١١م.

٤-توثيق المراجع في العلوم التربوية والنفسية، الشرق للطباعة، القاهرة، ٢٠١١م. (بالاشتراك)

٥-أساسيات البحث التربوي ﻟ (جاري أندرسون بالاشتراك مع نانسي أرسنالت)، مؤسسة الخليج للطباعة، القاهرة، ٢٠١٧م. (ترجمة بالاشتراك)

٦-ألف سؤال وجواب في البحث العلمي، تقديم الدكتور سعيد إسماعيل علي، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ٢٠١٨م. (بالاشتراك)

ثالثًا- تيسير البحث العلمي في سؤال وجواب:

٧- ١٠٠ سؤال وجواب في ماهية البحث العلمي، (د.ن)، القاهرة، ٢٠٢٣م.

٨-١٠٠ سؤال وجواب في إدارة وقت الباحث، (د.ن)، القاهرة، ٢٠٢٣م.

٩-١٠٠ سؤال وجواب في منهجية الترجمة التربوية، (د.ن)، القاهرة، ٢٠٢٣م.

رابعًا-في الببليوغرافية:

١٠-المجلات والدوريات والسلاسل التربوية في مصر، الشرق للطباعة، القاهرة، ٢٠١٢م.

١١-دليل ملخصات رسائل الماجستير والدكتوراه بكلية التربية بالسويس للفترة من ٢٠٠٤م إلى ٢٠١٢م، الشرق للطباعة، القاهرة، ٢٠١٢م. (بالاشتراك)

١٢-المجلات الثقافية في الوطن العربي، تقديم الدكتور سعيد إسماعيل علي، الشرق للطباعة، القاهرة، ٢٠١٣م. وقد ظهرت طبعة أخرى في: كتـــاب دبي الثقافيـــة، ع (١٣٧)، دار الصدى للصحافة والنشر، دبي، نوفمبر ٢٠١٥م. (بالاشتراك)

١٣-المكتبة الشارحة لمؤلفات سعيد إسماعيل علي، تقديم الدكتور أيمن تعيلب، (د.ن)، القاهرة، ٢٠١٦م.

١٤-دليل رسائل الماجستير والدكتوراه بكلية التربية بالسويس من ٢٠٠٤م إلى ٢٠١٦م، مؤسسة الخليج للطباعة، القاهرة، ٢٠١٧م. (بالاشتراك)

١٥-ببليوجرافيا الترجمات التربوية في مئة عام، تقديم الدكتور أيمن تعيلب، مؤسسة الخليج للطباعة، القاهرة، ٢٠١٩م. (بالاشتراك)

١٦-دليل ملخصات رسائل الماجستير والدكتوراة بقسم أصول التربية بكلية التربية بالسويس من ٢٠٠٤ إلى ٢٠٢٢، (د.ن)، القاهرة، ٢٠٢٢م. (بالاشتراك)

خامسًا–قواميس أعلام التربية وعلم النفس:

١٧-قاموس سعيد إسماعيل علي في التربية، تقديم الدكتور محمد صبري الحوت، الشرق للطباعة، القاهرة، ٢٠١٢م.

١٨-القاموس التربونفسي للعلامة الدكتور عبد العزيز القوصي(١٤ إبريل ١٩٠٦م- ٢٧ إبريل ١٩٩٢م)، (د.ن)، القاهرة، ٢٠٢٢م. (بالاشتراك)

سادسًا–الفكر التربويورواده:

١٩-أصول الفكر التربوي وتطبيقاته لـ (إتش. سي. ميثال)، الشرق للطباعة، القاهرة، ٢٠١٣م. (ترجمة بالاشتراك)

٢٠-أعلام التربية في مصر، الشرق للطباعة، (د.ن)، القاهرة، ٢٠١٤م. (بالاشتراك)

٢١-إسماعيل القباني: إمام التربية في الوطن العربي (١٨٩٨م-١٩٦٣م)، تقديم الدكتور أيمن تعيلب، (د.ن)، القاهرة، ٢٠٢١م.

٢٢-عبد العزيز القوصي: إمام علم النفس في العالم العربي (١٤ إبريل ١٩٠٦م- ٢٧ إبريل ١٩٩٢م)، (د.ن)، القاهرة، ٢٠٢١م.

٢٣-سيد أحمد عثمان (١٩٣١م- ٢٠١٦م): لؤلؤة التربية، (د.ن)، القاهرة، ٢٠٢٢م. (بالاشتراك)

سابعًا-في فكر سعيد إسماعيل علي:

٢٤-هذا هو سعيد إسماعيل علي، (د.ن)، القاهرة، ٢٠٢٠م.

٢٥-صفحات من صبر التربويين على العلم والتعلم والتعليم: سعيد إسماعيل علي نموذجًا، القاهرة، ٢٠٢٢م.

٢٦-مقالات وبحوث ودراسات مهداة إلى عميد التربية العربية: الدكتور سعيد إسماعيل علي، (د.ن)، القاهرة، ٢٠٢٢م.

٢٧-سعيد إسماعيل علي: مهندس التفكير التربوي في مصر المعاصرة،، تقديم الدكتور مصطفى عبد القادر عبد الله زيادة، (د.ن)، القاهرة، ٢٠٢١م.

ثامنًا-الأعمال الكاملة لأعلام الفكر التربوي:(بالاشتراك)

٢٨-الأعمال الكاملة للدكتور عبد العزيز القوصي، ج (١)، مؤسسة الخليج للطباعة، القاهرة، ٢٠١٧م.

٢٩-الأعمال الكاملة للدكتور عبد العزيز القوصي، ج (٢)، المقالات والبحوث والدراسات المنشورة من ١٩٤٥م إلى ١٩٦٨م، مؤسسة الخليج للطباعة، القاهرة، ٢٠١٨م.

٣٠-الأعمال الكاملة للدكتور عبد العزيز القوصي، ج (٣)، المقالات والبحوث والدراسات المنشورة من ١٩٦٩م إلى ١٩٨٧م، مؤسسة الخليج للطباعة، القاهرة، ٢٠١٨م.

٣١-الأعمال الكاملة لمجدد التربية العربية:الدكتور محمد أحمد الغنام: دراسة وتحليل، ج (١)، المقالات والبحوث والدراسات المنشورة في ستينيات القرن العشرين، (د.ن)، القاهرة، ٢٠٢٠م.

٣٢-الأعمال الكاملة لمجدد التربية العربية: الدكتور محمد أحمد الغنام: دراسة وتحليل، ج (٢)، المقالات والبحوث والدراسات المنشورة في سبعينيات القرن العشرين، (د.ن)، القاهرة، ٢٠٢٠م.

٣٣-الأعمال الكاملة لمجدد التربية العربية: الدكتور محمد أحمد الغنام: دراسة وتحليل، ج (٣)، المقالات والبحوث والدراسات المنشورة في ثمانينيات القرن العشرين، (د.ن)، القاهرة، يناير ٢٠٢٢م.

٣٤-قراءة في فكر الدكتورحسانمحمد حسان: الغائب الحاضر،ج (١)، (د.ن)، القاهرة، فبراير ٢٠٢٣م.

٣٥-الأعمال الكاملة للدكتور حسانمحمد حسان: الغائب الحاضر، المقالات والبحوث والدراسات المنشورة فيسبعينيات القرن العشرين، تقديم الدكتور محمد عبد الخالق مدبولي، ج (٢)، (د.ن)، القاهرة، ٢٠٢٣م.

٣٦-الأعمال الكاملة للدكتور حسانمحمد حسان: الغائب الحاضر، المقالات والبحوث والدراسات المنشورة فيثمانينيات القرن العشرين، تقديم الدكتور محمد عبد الخالق مدبولي، ج (٣)، (د.ن)، القاهرة، ٢٠٢٣م.

٣٧-الأعمال الكاملة للدكتور حسانمحمد حسان: الغائب الحاضر، المقالات والبحوث والدراسات المنشورة فيتسعينيات القرن العشرين، تقديم الدكتور محمد عبد الخالق مدبولي، ج (٤)، (د.ن)، القاهرة، ٢٠٢٣م.

٣٨-خلاصة الكلام من فكر الدكتور حسان محمد حسان: الغائب الحاضر،ج (٥)، (د.ن)، القاهرة، ٢٠٢٣م.

٣٩-الأعمال الكاملة للدكتور محمد الهادي عفيفي: الأستاذ المربي والمربي الإنسان، (د.ن)، القاهرة، ٢٠٢٣م.

تاسعًا-تلخيص المترجمات التربوية:(بالاشتراك)

٤٠-جورج ف. نيللر: الحركة الفكرية في التربية الحديثة، ترجمة سعيد إسماعيل علي، وبدر جويعد العتيبي، (د.ن)، القاهرة، فبراير ٢٠٢٢م.

٤١-ديوبولد ب. فان دالين: مناهج البحث في التربية وعلم النفس، ترجمةمحمد نبيل نوفل، وسليمان الخضري الشيخ، وطلعت منصور غبريال، مراجعة سيد أحمد عثمان، (د.ن)، القاهرة،٢٠٢٢م.

٤٢-باولو فريري: المعلمون بناة ثقافة: رسائل إلى الذين يتجاسرون على اتخاذ التدريس مهنة، ترجمة: حامد عمار، وعبد الراضي إبراهيم، ولمياء محمد أحمد، (د.ن)، القاهرة،٢٠٢٢م.

٤٣-جوستاف لوبون: روح التربية، ترجمة: طه حسين، (د.ن)، القاهرة،٢٠٢٢م.

عاشرًا-في التثقيف:

٤٤-بدائع الفوائد في التربية والثقافة والفكر، الشرق للطباعة، القاهرة، ٢٠١٣م.

٤٥-٥٠٠ تشبيه في مواقف الحياة المختلفة، الجزء الأول، (د.ن)، القاهرة، ٢٠٢٢م.

المراجع

(١)– عبد الكريم بكار: الانضباط الذاتي: طريق العظمة، وجوه للنشر والتوزيع، الرياض، ٢٠١٨م، ص ١٣.

(٢)– ماجد عرسان الكيلاني: النظرية التربوية: معناها ومكوناتها، متاح على: شبكة الألوكة.

(٣)– عبد الكريم بكار: الانضباط الذاتي: طريق العظمة، مرجع سابق، ص ١٤.

(٤)– سيد أحمد عثمان: الإثراء النفسي: دراسة في الطفولة ونمو الإنسان، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٩٤م، ص ٣٩.

(٥)– محمد عثمان نجاتي: علم النفس الصناعي، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٦٠م، ص ٢٧١.

(٦)– المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧)– المرجع السابق، ص ٢٧٢.

(٨)– الأمانة العامة بجامعة الدول العربية: معجم مصطلحات التنمية الاجتماعية والعلوم المتصلة بها، جامعة الدول العربية، القاهرة، (د.ت)، ص ٢١٥.

(٩)– المرجع السابق، ص ١٦٠.

(١٠) – المرجع السابق، ص ١٩٣.

(١١) – الأمانة العامة بجامعة الدول العربية: معجم مصطلحات التنمية الاجتماعية والعلوم المتصلة بها، مرجع سابق، ص ١٩٣.

(١٢) – جاري أندرسون بالاشتراك مع نانسي أرسنالت: أساسيات البحث التربوي، ترجمة محمد درويش وآخرين، مؤسسة الخليج للطباعة، (د.ن)، القاهرة، ٢٠١٧م، ص ٣٨٨.

(١٣) – حسن شحاتة، وزينب النجار: معجم المصطلحات التربوية والنفسية، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، ٢٠٠٣م، ص ٢٤٦.

(١٤) – عبد العزيز القوصي: "التخطيط التربوي والتنمية الاقتصادية"، دعوة الحق، س (١٢)، ع (٣)، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، الرباط، ١٩٦٩م، ص ٥٧.

(١٥) – أحمد رجب الأسمر: فلسفة التربية في الإسلام انتماء وارتقاء، دار الفرقان للنشر والتوزيع، عَمان، ١٩٩٧م، ص ٥١٤.

(١٦) – جاري أندرسون بالاشتراك مع نانسي أرسنالت: أساسيات البحث التربوي، مرجع سابق، ص ٣٨٨.

(١٧) – متاح على:/almanny.com/ar/dict/ar-ar/فاعلية

(١٨) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مجمع اللغة العربية، القاهرة، ١٩٨٣م، ص ٢٠١.

(١٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٠) – المرجع السابق، ص ١٨٨.

(٢١) – جاري أندرسون بالاشتراك مع نانسي أرسنالت: أساسيات البحث التربوي، مرجع سابق، ص ٣٩١.

(٢٢) – ضياء زاهر، وكمال يوسف إسكندر: التخطيط لمستقبل التكنولوجيا التعليمية في النظام التربوي، مؤسسة الخليج العربي، القاهرة، ١٩٨٤م، ص ٢٣.

(٢٣) – المرجع السابق، ص ٢٧.

(٢٤) – عبد الكريم بكار: تشكيل عقلية إسلامية معاصرة، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة، ٢٠١٨م، ص ٩.

(٢٥) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٦) – محمد السيد علي الكسباني: البحث التربوي بين النظرية والتطبيق، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠١٢م، ص ٢٩.

(٢٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٠) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ١٤٤.

(٣١) – الأمانة العامة بجامعة الدول العربية: معجم مصطلحات التنمية الاجتماعية والعلوم المتصلة بها، مرجع سابق، ص ١٩.

(٣٢) – أحمد المهدي عبد الحليم: الثقافة الإسلامية محور لمناهج التعليم: رؤية التعليم من منظور إسلامي، مرجع سابق، ص ١١٧.

(٣٣) – أحمد المهدي عبد الحليم: الثقافة الإسلامية محور لمناهج التعليم: رؤية التعليم من منظور إسلامي، مرجع سابق، ص ١١٧.

(٣٤) – سعيد إسماعيل علي في تقديمه لكتاب: عبد الراضي إبراهيم محمد: دراسات في فلسفة التربية المعاصرة، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٢م، ص ص ٥-٦.

(٣٥) – سعيد إسماعيل علي: التربية التحليلية، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٩٧م، ص ٩٤.

(٣٦) – سعيد إسماعيل علي في تقديمه لكتاب: عبد الراضي إبراهيم محمد: دراسات في فلسفة التربية المعاصرة، مرجع سابق، ص ص ٥-٦.

(٣٧) – عبد العزيز القوصي في تقديمه لكتاب: ت.ف. سميث: كيف تُكّون فلسفتك في الحياة؟، ترجمة أحمد محمد الغنام، مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة- نيويورك، ١٩٦٠م، ص ص ٨-٩.

(٣٨) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ٤٧.

(٣٩) – المرجع السابق، ص ٥١.

(٤٠) – إبراهيم أنيس وآخرون: المعجم الوسيط، ط (٣)، ج (٢)، مجمع اللغة العربية، القاهرة، ١٩٨٥م، ص ٥٩٠.

(٤١) – سعيد إسماعيل علي: رؤية سياسية للتعليم، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٩٩م، ص ص ٢١٠-٢١١.

(٤٢) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ٦٥.

(٤٣) – محمد الجوهري: موسوعة التراث الشعبي العربي، علم الفولكلور النظريات والمناهج، م (١)، الهيئة العامة لقصور الثقافة، القاهرة، ٢٠١٢م، ص ٣٨.

(٤٤) – "س و ج بين محمود النبوي الشال والدكتور القوصي"، صحيفة التربية، س (٣٢)، ع (٢)، رابطة خريجي معاهد التربية، القاهرة، يناير ١٩٨١م، ص ٢٦.

(٤٥) – سعيد إسماعيل علي: ثقافة الإصلاح التربوي، عالم الكتب، القاهرة، ٢٠٠٧م، ص ٨.

(٤٦) – سعيد إسماعيل علي: الثورة والتعليم، عالم الكتب، القاهرة، ٢٠١١م، ص ٢٥٤.

(٤٧) – سعيد إسماعيل علي: مؤسسات التربية الإسلامية، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة، ٢٠١٠م، ص ١٨٩.

(٤٨) – سعيد إسماعيل علي: هموم أمة، عالم الكتب، القاهرة، ٢٠٠٩م، ص ١٠.

(٤٩) – عبد الكريم بكار: تجديد الخطاب الإسلامي، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة، ٢٠١٣م، ص ١٠١.

(٥٠) – عبد الكريم بكار: المتحدث الجيد: مفاهيم وآليات، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة، ٢٠١٠م، ص ٤١.

(٥١) – عبد الكريم بكار: المتحدث الجيد: مفاهيم وآليات، مرجع سابق، ص ٤١.

(٥٢) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٣) – أمين الخولي: المجددون في الإسلام، دار المعرفة، القاهرة، ١٩٦٥م، ص ٧٨.

(٥٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٥) – عبد الكريم بكار: تكوين المفكر: خطوات عملية، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة، ٢٠١٠م، ص ١٨.

(٥٦) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٧) – رشدي أحمد طعيمة: "شبابنا العربي بين ثقافة التغيير وتغيير الثقافة"، الثقافة والتنمية، س (٥)، ع (١١)، جمعية الثقافة من أجل التنمية، أكتوبر ٢٠٠٤م، ص ٣.

(٥٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٩) – رشدي أحمد طعيمة: "مؤشرات الجودة ومعوقاتها في في أداء القيادات الجامعية: تجربة شخصية"، من بحوث مؤتمر: تأهيل القيادات التربوية في مصر والوطن العربي، ج (١)، الجمعية المصرية للتربية المقارنة والإدارة التعليمية، يناير ٢٠٠٧م، ص ٣٨.

(٦٠) – منصور بن نايف العتيبي، ومحمد فتحي علي موسى: "الوعي بثقافة ريادة الأعمال لدى طلاب جامعة نجران واتجاهاتهم نحوها: دراسة

ميدانية"، مجلة كلية التربية، ع (١٦٢)، ج (٢)، جامعة الأزهر، يناير ٢٠١٥م، ص ٦٢٦.

(٦١) – منصور بن نايف العتيبي، ومحمد فتحي علي موسى: "الوعي بثقافة ريادة الأعمال لدى طلاب جامعة نجران واتجاهاتهم نحوها: دراسة ميدانية"، مرجع سابق، ص ٦٢٦.

(٦٢) – أحلام الحسن: فن الإدارة والرأسمالية البشرية، دار النابغة للنشر والتوزيع، القاهرة، ٢٠٢٢م، ص ٨.

(٦٣) – منصور بن نايف العتيبي، ومحمد فتحي علي موسى: "الوعي بثقافة ريادة الأعمال لدى طلاب جامعة نجران واتجاهاتهم نحوها: دراسة ميدانية"، مرجع سابق، ص ٦٢٦.

(٦٤) – أحلام الحسن: فن الإدارة والرأسمالية البشرية، مرجع سابق، ص ١٠.

(٦٥) – المرجع السابق، ص ٩.

(٦٦) – حامد عمار: التنمية البشرية في الوطن العربي: المفاهيم-المؤشرات-الأوضاع، سينا للنشر، القاهرة، ١٩٩٢م.

(٦٧) – أحلام الحسن: فن الإدارة والرأسمالية البشرية، مرجع سابق، ص ١١.

(٦٨) – عبد العزيز القوصي في تقديمه لكتاب: وليم مننجر: النمو الوجداني والانفعالي، ترجمة سامي علي الجمال، مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر، القاهرة- نيويورك، يونيو ١٩٦٢م، ص ٩٨.

(٦٩) – عبد العزيز القوصي في تقديمه لكتاب: وليم مننجر: النمو الوجداني والانفعالي، مرجع سابق، ص ٩٨.

(٧٠) – يحيى الرخاوي: مراجعات في لغات المعرفة، اقرأ، ع (٦٢٠)، دار المعارف، القاهرة، ١٩٩٧م، ص ١٠٦.

(٧١) – المرجع السابق، ص ص ١٠٦– ١٠٧.

(٧٢) – علي السيد محمد الشخيبي: علم اجتماع التربية المعاصر: تطوره– منهجيته– تكافؤ الفرص التعليمية، دار الفكر العربي، ٢٠٠٢م، ص ١٢٠.

(٧٣) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٤) – المرجع السابق، ص ١٢١.

(٧٥) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٦) – سعيد إسماعيل علي في تقديمه لكتاب: محمد درويش درويش: المجلات والدوريات والسلاسل التربوية في مصر، الشرق للطباعة، (د.ن)، القاهرة، ٢٠١١م، ص ٦.

(٧٧) – محمد عبد العليم مرسي: "معوقات البحث العلمي في الوطن العربي"، رسالة الخليج العربي، ع (١٢)، مكتب التربية العربي لدول الخليج، الرياض، ١٩٨٣م، ص ٤٩.

(٧٨) – "أحاديث"، كدواني ناشد أفندي في حواره مع الدكتور عبد العزيز القوصي، الجرس، رابطة التربية الحديثة، القاهرة، ١٩٤٥م، ص ٥٥.

(٧٩) – هاني عبد الستار فرج: "حال المعرفة التربوية: موقف فلسفي من الأطروحات العلمية في ميدان أصول التربية"، من بحوث مؤتمر: حال المعرفة التربوية المعاصرة: مصر نموذجًا، كلية التربية جامعة طنطا بالتعاون مع مركز الدراسات المعرفية، المنعقد في الفترة من ٢ إلى ٣ نوفمبر ٢٠١٠م، ص ٨.

(٨٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٨١) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٨٢) – محمد عبد العليم مرسي: "معوقات البحث العلمي في الوطن العربي"، مرجع سابق، ص ٤٩.

(٨٣) – الأمانة العامة بجامعة الدول العربية: معجم مصطلحات التنمية الاجتماعية والعلوم المتصلة بها، مرجع سابق، ص ١٩.

(٨٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٨٥) – ذوقان عبيدات، وعبد الرحمن عدس، وكايد عبد الحق: البحث العلمي: مفهومه وأدواته وأساليبه، دار الفكر، بيروت، ١٩٨٤م، ص ٣٩.

(٨٦) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٨٧) – هانيء عبد الستار فرج: "حال البحث التربوي، وأهله: رسالة عتاب قبل فوات الأوان"، ورقة مقدمة إلى الملتقى السنوي (الرابع) لقسم أصول التربية بكلية التربية –جامعة سوهاج تحت عنوان: البحث التربوي في مجال أصول التربية بين الواقع والطموح، كلية التربية، جامعة سوهاج، المنعقد يوم ٨ مارس ٢٠٢٣م، ص ٣٥.

(٨٨) – هانيء عبد الستار فرج: "حال البحث التربوي، وأهله: رسالة عتاب قبل فوات الأوان"، مرجع سابق، ص ٣٥.

(٨٩) – سعيد إسماعيل علي: الحوار منهجًا وثقافة، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة، ٢٠٠٨م، ص ٥٣.

(٩٠) – سعيد إسماعيل علي: ثقافة الإصلاح التربوي، مرجع سابق، ص ١٢٧.

(٩١) – سيد أحمد عثمان: على باب الرجاء ومقالات أخرى، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ٢٠٠٢م، ص ٨.

(٩٢) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٩٣) – عبد الكريم بكار: فصول في التفكير الموضوعي، ط (٧)، دار القلم، دمشق، ٢٠١٣م، ص ٤٥.

(٩٤) – عبد الكريم بكار: تكوين المفكر: خطوات عملية، مرجع سابق، ص ١٦٧.

(٩٥) – عبد المجيد فراج، وسعد برغوث: تصميم البحوث، دار النهضة العربية، القاهرة، (د.ت)، ص ١٢.

(٩٦) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٩٧) – حسن شحاتة، وزينب النجار: معجم المصطلحات التربوية والنفسية، مرجع سابق، ص ١٨٦.

(٩٨) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ١٩٧.

(٩٩) – عمر عبيد حسنة: مراجعات في الفكر، دار القارئ العربي، القاهرة، ١٩٩١م، ص ٦.

(١٠٠) – سعيد إسماعيل علي: الثورة والتعليم، مرجع سابق، ص ص ٦٥-٦٦.

(١٠١) – أيمن تعيلب في تقديمه لكتاب: محمد درويش درويش: المكتبة الشارحة لمؤلفات سعيد إسماعيل علي، الشرق للطباعة، (د.ن)، القاهرة، ٢٠١٦م، ص ٣٠.

(١٠٢) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(١٠٣) – متاح على: https://www.facebook.com/profile.php?id=٧٠٢٩٥٤١١٧

(١٠٤) – متاح على: https://www.facebook.com/profile.php?id=٧٠٢٩٥٤١١٧

(١٠٥) – جاري أندرسون بالاشتراك مع نانسي أرسنالت: أساسيات البحث التربوي، مرجع سابق، ص ٣٩٠.

(١٠٦) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(١٠٧) – هاني عبد الستار فرج: "النظرية والممارسة في ميدان التربية: دراسة فلسفية"، دراسات تربوية، م (٩)، ج (٥٩)، القاهرة، ١٩٩٣م، ص ١١٦.

(١٠٨) – هاني عبد الستار فرج: "النظرية والممارسة في ميدان التربية: دراسة فلسفية"، مرجع سابق، ص ١١٦.

(١٠٩) – عبد الكريم بكار: تكوين المفكر: خطوات عملية، مرجع سابق، ص ١٢٢.

(١١٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(١١١) – يحيى الرخاوي: مراجعات في لغات المعرفة، مرجع سابق، ص ٩.

(١١٢) – المرجع السابق، ص ١٠.

(١١٣) – المرجع السابق، ص ٩.

(١١٤) – ضياء زاهر، وكمال يوسف إسكندر: التخطيط لمستقبل التكنولوجيا التعليمية في النظام التربوي، مؤسسة الخليج العربي، القاهرة، ١٩٨٤م، ص ٢١.

(١١٥) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ٨٨.

(١١٦) – متاح على: Britannica,2023

(١١٧) – محمد حسام محمود لطفي وآخرون: دليل أخلاقيات استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في مجال البحث العلمي، دار سوهام للنشر والتوزيع، الجزائر، ٢٠٢٣م، ص ٢٧.

(١١٨) – محمد حسام محمود لطفي وآخرون: دليل أخلاقيات استخدام تطبيقات الذكاء الاصطناعي في مجال البحث العلمي، مرجع سابق، ص ٢٧.

(١١٩) – علي مصطفى مشرفة: نحن والعلم، ط (٢)، الهيئة العامة لقصور الثقافة، القاهرة، ٢٠١٢م، ص ٥.

(١٢٠) – يعقوب فام: التربية والأخلاق: بحث علمي عملي في تكوين الأخلاق، مطبعة المجلة الجديدة، (د.ن)، القاهرة، ١٩٣٠م، ص ٢٠.

(١٢١) – يحيى الرخاوي: مراجعات في لغات المعرفة، مرجع سابق، ص ٢٤.

(١٢٢) – المرجع السابق، ص ١٠.

(١٢٣) – المرجع السابق، ص ١٦.

(١٢٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(١٢٥) – المرجع السابق، ص ١٧.

(١٢٦) – المرجع السابق، ص ١٤.

(١٢٧) – المرجع السابق، ص ١٧.

(١٢٨) – المرجع السابق، ص ١٤.

(١٢٩) – المرجع السابق، ص ١٣.

(١٣٠) – المرجع السابق، ص ١٤.

(١٣١) – المرجع السابق، ص ١٣.

(١٣٢) – المرجع السابق، ص ١٤.

(١٣٣) – علي مصطفى مشرفة: نحن والعلم، مرجع سابق، ص ٥.

(١٣٤) – سعيد إسماعيل علي: فقه التربية: مدخل إلى العلوم التربوية، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٠م، ص ٢٥.

(١٣٥) – هانيء عبد الستار فرج: "حال البحث التربوي، وأهله: رسالة عتاب قبل فوات الأوان"، مرجع سابق، ص ٣٣.

(١٣٦) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(١٣٧) – علي مصطفى مشرفة: نحن والعلم، مرجع سابق، ص ٥.

(١٣٨) – سعيد إسماعيل علي: التربية الإسلامية في العصر الحاضر، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بوزارة الأوقاف، القاهرة، ٢٠٠٩م، ص ٣.

(١٣٩) – عبد الغني عبود: البحث في التربية، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٧٩م، ص ٣٣.

(١٤٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(١٤١) – الراغب الأصفهاني: المفردات في غريب القرآن، ط (٢)، ضبطه وراجعه محمد خليل عيتاني، دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ١٩٩٩م، ص ٣٤٧.

(١٤٢) –المرجع السابق، ص ٣٤٧.

(١٤٣) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ١٢٧.

(١٤٤) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ١٢٧.

(١٤٥) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(١٤٦) – المرجع السابق، ص ١٢٧.

(١٤٧) – محمد خميس محمود خليل، وإلهام محمد حسن علي: "جودة المناقشات العلمية للرسائل الجامعية في مجال العلوم التربوية بجامعة المنيا: دراسة ميدانية"، المجلة التربوية، ع (٩٥)، ج (٣)، كلية التربية، جامعة سوهاج، مارس ٢٠٢٢م، ص ١٧٩٦.

(١٤٨) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ١٨٨.

(١٤٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(١٥٠) – إبراهيم أنيس وآخرون: المعجم الوسيط، مرجع سابق، ص ٦٤٧.

(١٥١) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(١٥٢) – الراغب الأصفهاني: المفردات في غريب القرآن، مرجع سابق، ص ٣٣٧.

(١٥٣) – المرجع السابق، ص ٣٣٤.

(١٥٤) – إبراهيم أنيس وآخرون: المعجم الوسيط، مرجع سابق، ص ٦٤٧.

(١٥٥) – المرجع السابق، ص ٧٢٩.

(١٥٦) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(١٥٧) – محمود النبوي الشال (إعداد): "س و ج بين محمود النبوي الشال والدكتور القوصي"، مرجع سابق، ص ١٥.

(١٥٨) – يعقوب فام: التربية والأخلاق: بحث علمي عملي في تكوين الأخلاق، مرجع سابق، ص ٢٣.

(١٥٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(١٦٠) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ١٦٧.

(١٦١) – سعيد إسماعيل علي: اتجاهات الفكر التربوي الإسلامي، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة، ٢٠١٠م، ص ٣١٧.

(١٦٢) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(١٦٣) – سعيد إسماعيل علي: اختراق العقل الإسلامي، عالم الكتب، القاهرة، ٢٠٠٧م، ص ١٢٢.

(١٦٤) – عبد العزيز القوصي: "الطالب بين المدرسة وعلم النفس"، صلاح خليفة (محاور)، مجلة التربية، ع (٢٦)، الدوحة، إبريل ١٩٧٨م، ص ٣٠.

(١٦٥) – عبد الفتاح خضر: أزمة البحث العلمي في العالم العربي، ط (٣)، (د.ن)، الرياض، ١٩٩٢م، ص ٢٠.

(١٦٦) – حسان محمد حسان: "أهداف التعليم الجامعي المصري"، في: الأسس التربوية لإعداد المعلم الجامعي، ط (٣)، جامعة عين شمس، ١٩٩٩م.

(١٦٧) – حسان محمد حسان: "نظرة جديدة لازدواجية التعليم العالي العربي لمواجهة مطلع القرن القادم"، كلية التربية، جامعة الكويت، إبريل ١٩٩٤.

(١٦٨) – الراغب الأصفهاني: المفردات في غريب القرآن، مرجع سابق، ص ٣٤٧.

(١٦٩) – المرجع السابق، ص ٣٤٨.

(١٧٠) – عبد العزيز القوصي: "مستقبل التعليم في مصر"، صحيفة التربية، س (٣٢)، ع (٤)، رابطة خريجي معاهد التربية، القاهرة، مايو ١٩٨١م، ص ١٨.

(١٧١) – حسان محمد حسان: "أضواء على بعض المشكلات الاقتصادية للتعليم"، الفكر المعاصر، ع (٧٢)، القاهرة، فبراير ١٩٧١م، ص ٥٧.

(١٧٢) – أحمد المهدي عبد الحليم: الثقافة الإسلامية محور لمناهج التعليم: رؤية التعليم من منظور إسلامي، مرجع سابق، ص ١٩٣.

(١٧٣) – المرجع السابق، ص ١٩٣.

(١٧٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(١٧٥) – المرجع السابق، ص ص ١٩٢-١٩٣.

(١٧٦) – هانيء عبد الستار فرج: "حال البحث التربوي، وأهله: رسالة عتاب قبل فوات الأوان"، مرجع سابق، ص ٧.

(١٧٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(١٧٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(١٧٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(١٨٠) – سعيد إسماعيل علي: الثورة والتعليم، مرجع سابق، ص ٢٣٦.

(١٨١) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(١٨٢) – فؤاد زكريا: التفكير العلمي، عالم المعرفة، ع (٣)، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، مارس ١٩٧٨م، ص ١٩، ص ٢١.

(١٨٣) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(١٨٤) – محمد سرحان علي المحمودي: مناهج البحث العلمي، ط (٣)، (د.ن)، صنعاء، ٢٠١٩م، ص ٦.

(١٨٥) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(١٨٦) –سعيد إسماعيل علي: نظرات في التربية الإسلامية، مكتبة وهبة، القاهرة، ص ٨٢.

(١٨٧) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ٢٣.

(١٨٨) –سعيد إسماعيل علي: أصول التربية العامة، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عَمان، ٢٠٠٧م، ص ٣٦.

(١٨٩) –سعيد إسماعيل علي: مستقبل تعليم الأمة العربية، عالم الكتب، القاهرة، ٢٠٠٩م، ص ١١٦.

(١٩٠) –سعيد إسماعيل علي: نظرات في التربية الإسلامية، مرجع سابق، ص ٨٢.

(١٩١) –سعيد إسماعيل علي: نحو استراتيجية لتطوير التعليم الجامعي في مصر، كتاب الأهرام، ع (٢٣٣)، مؤسسة الأهرام، القاهرة، أول فبراير ٢٠٠٧م، ص ٥.

(١٩٢) – سعيد إسماعيل علي: من الأزمة إلى الإصلاح: العقل التربوي العربي، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة،٢٠١١م، ص ٣٨.

(١٩٣) – سعيد إسماعيل علي: رؤية سياسية للتعليم، مرجع سابق، ص ٦٣.

(١٩٤) – الأمانة العامة بجامعة الدول العربية: معجم مصطلحات التنمية الاجتماعية والعلوم المتصلة بها، مرجع سابق، ص ٢٠١.

(١٩٥) – سعيد إسماعيل علي: رؤية سياسية للتعليم، مرجع سابق، ص ٦٣.

(١٩٦) – سيد أحمد عثمان: على باب الرجاء ومقالات أخرى، مرجع سابق، ص ١٣.

(١٩٧) – عبد العزيز القوصي في تقديمه لكتاب: جيمس و. بوتكن، ومهدي المنجرة، ومرسيا مالتز: التعلم وتحديات المستقبل: تقرير لنادي روما الدولي، المكتب المصري الحديث، القاهرة، ١٩٨١م، ص ص ١٨- ١٩.

(١٩٨) –سعيد إسماعيل علي: تجديد العقل التربوي، عالم الكتب، القاهرة، ٢٠٠٥م، ص ١٩.

(١٩٩) –المرجع السابق، ص ٢٢.

(٢٠٠) – الجهاز العربي لمحو الأمية وتعليم الكبار: المفهوم الحضاري للأمية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، الرباط، ١٩٨٥م، ص ٦.

(٢٠١) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٠٢) – محمد سرحان علي المحمودي: مناهج البحث العلمي، مرجع سابق، ص ٥.

(٢٠٣) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٠٤) – أحمد رجب الأسمر: فلسفة التربية في الإسلام: انتماء وارتقاء، دار الفرقان للنشر والتوزيع، عَمان، ١٩٩٧م، ص ٣٢٩.

(٢٠٥) –المرجع السابق، ص ٣٣٠.

(٢٠٦) – محمد السيد علي الكسباني: البحث التربوي بين النظرية والتطبيق، مرجع سابق، ص ٢٠.

(٢٠٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٠٨) – محمد السيد علي الكسباني: البحث التربوي بين النظرية والتطبيق، مرجع سابق، ص٢٠.

(٢٠٩) –المرجع السابق، ص ٢١.

(٢١٠) – هانيء عبد الستار فرج: "حال البحث التربوي، وأهله: رسالة عتاب قبل فوات الأوان"، مرجع سابق، ص ١٩.

(٢١١) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢١٢) – سعيد إسماعيل علي: من الأزمة إلى الإصلاح: العقل التربوي العربي، مرجع سابق، ص ٢٦٨.

(٢١٣) – سعيد إسماعيل علي: النزعة العقلية في الفكر التربوي الإسلامي، عالم الكتب، القاهرة، ٢٠٠٦م، ص ٤٢.

(٢١٤) – أحمد رجب الأسمر: فلسفة التربية في الإسلام: انتماء وارتقاء، مرجع سابق، ص ٣٢٧.

(٢١٥) – المرجع السابق، ص ٣٨٠.

(٢١٦) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢١٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢١٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢١٩) – كمال عبد الحميد زيتون: منهجية البحث التربوي والنفسي من المنظور الكمي والكيفي، عالم الكتب، القاهرة، ٢٠٠٤م، ص ١٥.

(٢٢٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٢١) – أيمن محمد حافظ الحماقي: مفهوم مؤشرات النوع الاجتماعي وأنواعها ومعايير وخطوات إعدادها، وزارة المالية، القاهرة، (د.ت)، ص ٣.

(٢٢٢) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٢٣) – مجمع اللغة العربية: معجم علم النفس والتربية، ج (١)، مجمع اللغة العربية، القاهرة، ١٩٨٤م، ص ٤٠.

(٢٢٤) – أيمن محمد حافظ الحماقي: مفهوم مؤشرات النوع الاجتماعي وأنواعها ومعايير وخطوات إعدادها، مرجع سابق، ص ٣.

(٢٢٥) – جاري أندرسون بالاشتراك مع نانسي أرسنالت: أساسيات البحث التربوي، مرجع سابق، ص ٨٩.

(٢٢٦) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٢٧) – مجدي محمد أبو العطا: تعلم الرخصة الدولية لقيادة الحاسب الآلي ICDL: الوحدة السابعة: الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات، ط (٦)، (د.ن)، القاهرة، ٢٠٠٩م، ص ١٢.

(٢٢٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٢٩) – المرجع السابق، ص ١٧.

(٢٣٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٣١) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٣٢) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٣٣) – عبد الكريم بكار: تكوين المفكر: خطوات عملية، مرجع سابق، ص ١٥٥.

(٢٣٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٣٥) – عبد الكريم بكار: التوازن: أساس الحياة الطيبة، دار وجوه للنشر والتوزيع، الرياض، ٢٠١٨م، ص ١٧.

(٢٣٦) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٣٧) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ٤٥.

(٢٣٨) – عبد الكريم بكار: الانضباط الذاتي: طريق العظمة، مرجع سابق، ص ١٧.

(٢٣٩) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ٩٠.

(٢٤٠) – المرجع السابق، ص ٩٠.

(٢٤١) – رشا عبد الله: تعليم التفكير من خلال القراءة، ط (٢)، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، ٢٠١٧م، ص ٢١١.

(٢٤٢) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٤٣) – محمد صبري الحوت: ملتقى التربية والمستقبل العربي، كلية التربية، جامعة الزقازيق، المنعقد يوم الخميس ٢٠١٦/١٠/١٣م.

(٢٤٤) – المرجع السابق.

(٢٤٥) – المرجع السابق.

(٢٤٦) – محمد صبري الحوت: ملتقى التربية والمستقبل العربي، مرجع سابق.

(٢٤٧) – سعيد إسماعيل علي: جامعات تحت الحصار، ص ٦١.

(٢٤٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٤٩) – محمد سرحان علي المحمودي: مناهج البحث العلميمرجع سابق، ص ١٧٠.

(٢٥٠) – صالح بن حمد العساف: المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، مكتبة العبيكان، الرياض، ١٤٠٩هـ، ص ١٧.

(٢٥١) – ذوقان عبيدات، وعبد الرحمن عدس، وكايد عبد الحق: البحث العلمي: مفهومه وأدواته وأساليبه، مرجع سابق، ص ١١.

(٢٥٢) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٥٣) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٥٤) – عبد العزيزيز القوصي: "في مجالات البحث التربوي للوطن العربي"، المجلة العربية للبحوث التربوية، م (١)، ع (١)، تونس، يوليو ١٩٨١م، ص ١٦.

(٢٥٥) – ذوقان عبيدات، وعبد الرحمن عدس، وكايد عبد الحق: البحث العلمي: مفهومه وأدواته وأساليبه، مرجع سابق، ص ١١.

(٢٥٦) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٥٧) – رجاء وحيد دويدري: البحث العلمي: أساسياته النظرية وممارسته العملية، مرجع سابق، ص ٤٢٦.

(٢٥٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٥٩) – أحمد رجب الأسمر: فلسفة التربية في الإسلام انتماء وارتقاء، مرجع سابق، ص ٥٣٨.

(٢٦٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٦١) – حسان محمد حسان: "رؤية تحليلية لبعض استراتيجيات التعليم في الوطن العربي"، شئون عربية، ع (٨٤)، جامعة الدول العربية، القاهرة، ١٩٩٥م.

(٢٦٢) – المرجع السابق.

(٢٦٣) – رجاء وحيد دويدري: البحث العلمي: أساسياته النظرية وممارسته العملية، مرجع سابق، ص ٤٢٦.

(٢٦٤) – حسان محمد حسان: "رؤية تحليلية لبعض استراتيجيات التعليم في الوطن العربي"، مرجع سابق.

(٢٦٥) – سهيل رزق ذياب وآخرون: دليل مشروع نشر ثقافة البحث العلمي في التعليم العام، مرجع سابق، ص ٣٣.

(٢٦٦) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٦٧) – أحمد المهدي عبد الحليم: الثقافة الإسلامية محور لمناهج التعليم: رؤية التعليم من منظور إسلامي، مرجع سابق، ص ٢٠٢.

(٢٦٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٦٩) – محمد بن صالح العثيمين: كتاب العلم، دار البصيرة، القاهرة، ٢٠٠٣م، ص ٦٣.

(٢٧٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٧١) – حامد عمار في تقديمه لكتاب: محمود عباس عابدين: علم اقتصاديات التعليم الحديث، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، ٢٠٠٠م، ص ١٥.

(٢٧٢) – أحمد بدر: أصول البحث العلمي ومناهجه، ط (٩)، المكتبة الأكاديمية، القاهرة، ١٩٩٤م، ص ١٧٥.

(٢٧٣) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٧٤) – صالح بن حمد العساف: المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، مرجع سابق، ص ٢.

(٢٧٥) – المرجع السابق، ص ٣.

(٢٧٦) – علي محمد شلتوت: محاضرات في التربية وعلم النفس، ط (٢)، مطبعة دار نشر الثقافة، القاهرة، ١٩٥٢م، ص ٢٢١.

(٢٧٧) – أحمد بدر: أصول البحث العلمي ومناهجه، مرجع سابق، ص ١٧٥.

(٢٧٨) – علي محمد شلتوت: محاضرات في التربية وعلم النفس، مرجع سابق، ص ٢٢١.

(٢٧٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٨٠) – علي محمد شلتوت: محاضرات في التربية وعلم النفس، مرجع سابق، ص ٢٢٥.

(٢٨١) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٨٢) – محمد سرحان علي المحمودي: مناهج البحث العلمي، ط (٣)، (د.ن)، صنعاء، ٢٠١٩م، ص ٢٥٥.

(٢٨٣) – المرجع السابق، ص ٢٥٦.

(٢٨٤) – فهد بن محمد الدرعان: نشر الكتاب في جامعات دول مجلس التعاون الخليجي: دراسة تحليلية ناقدة، ج (١)، مكتبة الملك عبد العزيز العامة، الرياض، ١٩٩٧م، ص ١١.

(٢٨٥) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٨٦) – مصطفى رجب، وحسين طه: مناهج البحث التربوي بين النقد والتجديد، دار العلم والإيمان للنشر والتوزيع، القاهرة، ٢٠٠٩م، ص ١٤٨.

(٢٨٧) – محمد علي المرصفي (دراسة وتحقيق): الملأ علي بن سلطان محمد القاري: تبعيد العلماء عن تقريب الأمراء، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٩٠م، ص ٨.

(٢٨٨) – محمد سرحان علي المحمودي: مناهج البحث العلمي، مرجع سابق، ص ٢٥٦.

(٢٨٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٩٠) – سالم بن محمد السالم: المجلات العلمية المحكمة في المملكة العربية السعودية: دراسة تقويمية للوضع الراهن، مرجع سابق، ص ٢٠.

(٢٩١) – سالم بن محمد السالم: المجلات العلمية المحكمة في المملكة العربية السعودية: دراسة تقويمية للوضع الراهن، مرجع سابق، ص ٢٠.

(٢٩٢) – إحسان مصطفى شعراوي، وفتحي علي يونس: مقدمة في البحث التربوي، ص ٧١.

(٢٩٣) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٩٤) – سمير نجم حمادة: "المعايير المقترحة لتقويم الدوريات العلمية في العالم العربي"، مجلة المكتبات والمعلومات العربية، س (١٢)، ع (٢)، إبريل ١٩٩٢م، ص ٥٤.

(٢٩٥) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٢٩٦) – نسيم الصمادي: "الاتجاهات العددية والنوعية للدوريات السعودية لهاشم عبد هاشم": عرض وتحليل، عالم الكتب، م (٢)، ع (٣)، ١٩٨٠م، ص ٥٢٠.

(٢٩٧) – المرجع السابق، ص ٥٢٠.

(٢٩٨) – سالم بن محمد السالم: المجلات العلمية المحكمة في المملكة العربية السعودية: مرجع سابق، ص ٩٠.

(٢٩٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٠٠) – المرجع السابق، ص ٢١.

(٣٠١) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٠٢) – سامي الخزندار: "المعرفة العربية في المجلات العلمية: مؤشرات جديدة برؤية حضارية"، المستقبل العربي، ع (٤٥٤)، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، ديسمبر ٢٠١٦م، ص ٤٢.

(٣٠٣) – نسيم الصمادي: "الاتجاهات العددية والنوعية للدوريات السعودية لهاشم عبد هاشم": عرض وتحليل، مرجع سابق، ص ٥٢٠.

(٣٠٤) – محمد صبري الحوت: ملتقى التربية والمستقبل العربي، مرجع سابق.

(٣٠٥) – روبرت أ. داي، وباربرا جاستيل: كيف تكتب بحثًا علميًا وتنشره؟، ترجمة محمد إبراهيم حسن وآخرين، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، ٢٠٠٨م، ص ٤٧.

(٣٠٦) – محمد صبري الحوت: ملتقى التربية والمستقبل العربي، مرجع سابق.

(٣٠٧) –المرجع السابق.

(٣٠٨) – فهد بن محمد الدرعان: نشر الكتاب في جامعات دول مجلس التعاون الخليجي: دراسة تحليلية ناقدة، ج (١)، مكتبة الملك عبد العزيز العامة، الرياض، ١٩٩٧م، ص ١١.

(٣٠٩) – عزيز العلي العزي: البحث العلمي: تدوينه ونشره، دار الرشيد للنشر، بغداد، ١٩٨١م، ص ٩٥.

(٣١٠) – سالم بن محمد السالم: المجلات العلمية المحكمة في المملكة العربية السعودية: دراسة تقويمية للوضع الراهن، مرجع سابق، ص ٢١.

(٣١١) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣١٢) – سعيد إسماعيل علي: من الأزمة إلى الإصلاح: العقل التربوي العربي، مرجع سابق، ص ١٠٩.

(٣١٣) – روبرت أ. داي، وباربرا جاستيل: كيف تكتب بحثًا علميًا وتنشره، مرجع سابق، ص ١٧٧.

(٣١٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣١٥) – عبد الحميد إبراهيم: دليل الرسائل الجامعية من البداية إلى النهاية، دار المعارف، القاهرة، ١٩٩٢م، ص ١٠٨.

(٣١٦) – أحمد بدر: أصول البحث العلمي ومناهجه، مرجع سابق، ص ١٧٩.

(٣١٧) – عبد الحميد إبراهيم: دليل الرسائل الجامعية من البداية إلى النهاية، دار المعارف، القاهرة، ١٩٩٢م، ص ١٠٨.

(٣١٨) – أحمد بدر: أصول البحث العلمي ومناهجه، مرجع سابق، ص ١٨٠.

(٣١٩) – عبد الحميد إبراهيم: دليل الرسائل الجامعية من البداية إلى النهاية، مرجع سابق، ص ١٠٨.

(٣٢٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٢١) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٢٢) – محمد صالح المنجد: كيف تقرأ كتابًا؟، زاد للنشر، الرياض، ٢٠١٥م، ص ٢١.

(٣٢٣) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٢٤) – سيد أحمد عثمان: الإثراء النفسي: دراسة في الطفولة ونمو الإنسان، مرجع سابق، ص ١٥٣.

(٣٢٥) – مجمع اللغة العربية: معجم علم النفس والتربية، ج (١)، مرجع سابق، ص ٩٣.

(٣٢٦) – سيد أحمد عثمان: الإثراء النفسي: دراسة في الطفولة ونمو الإنسان، مرجع سابق، ص ١٥٣.

(٣٢٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٢٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٢٩) – محمد صالح المنجد: كيف تقرأ كتابًا؟، مرجع سابق، ص ٢٢.

(٣٣٠) – سيد أحمد عثمان: الإثراء النفسي: دراسة في الطفولة ونمو الإنسان، مرجع سابق، ص ١٥٣.

(٣٣١) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٣٢) – محمد عثمان نجاتي: علم النفس في حياتنا اليومية، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٥٧م، ص ١٨٢.

(٣٣٣) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٣٤) – هانيء عبد الستار فرج: "حال البحث التربوي، وأهله: رسالة عتاب قبل فوات الأوان"، مرجع سابق، ص ١٤.

(٣٣٥) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٣٦) – حسان محمد حسان: "رؤية تحليلية لبعض استراتيجيات التعليم في الوطن العربي"، مرجع سابق.

(٣٣٧) – سيد أحمد عثمان: على باب الرجاء ومقالات أخرى، مرجع سابق، ص ١٢٨.

(٣٣٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٣٩) – المرجع السابق، ص ١٢٩.

(٣٤٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٤١) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ١٦٢.

(٣٤٢) – علي أحمد مدكور: تدريس فنون اللغة العربية، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٦م، ص ٥.

(٣٤٣) – هانيء عبد الستار فرج: "حال البحث التربوي، وأهله: رسالة عتاب قبل فوات الأوان"، مرجع سابق، ص ١٣.

(٣٤٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٤٥) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ١٣.

(٣٤٦) – هانيء عبد الستار فرج: "حال البحث التربوي، وأهله: رسالة عتاب قبل فوات الأوان"، مرجع سابق، ص ١٣.

(٣٤٧) – عبد الحميد إبراهيم: دليل الرسائل الجامعية من البداية إلى النهاية، مرجع سابق، ص ٢٦.

(٣٤٨) – المرجع السابق، ص ٢٦.

(٣٤٩) – سيد أحمد عثمان: الإثراء النفسي: دراسة في الطفولة ونمو الإنسان، مرجع سابق، ص ١٥٥.

(٣٥٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٥١) – سيد أحمد عثمان: الإثراء النفسي: دراسة في الطفولة ونمو الإنسان، مرجع سابق، ص ١٥٥.

(٣٥٢) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٥٣) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٥٤) – سيد أحمد عثمان: الإثراء النفسي: دراسة في الطفولة ونمو الإنسان، مرجع سابق، ص ١٥٥.

(٣٥٥) – المرجع السابق، ص ١٥٦.

(٣٥٦) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٥٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٥٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٥٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٦٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٦١) – أحمد عبد المنعم حسن: أصول البحث العلمي: المنهج العلمي وأساليب كتابة البحوث والرسائل العلمية، ج (١)، ص ٦٣.

(٣٦٢) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٦٣) – سعيد إسماعيل علي في تقديمه لكتاب: سيد أحمد عثمان: على باب الرجاء ومقالات أخرى، مرجع سابق، ص ٧.

(٣٦٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٦٥) – إبراهيم أنيس وآخرون: المعجم الوسيط، مرجع سابق، ص ٦١٢.

(٣٦٦) – المرجع السابق، ص ٨٧.

(٣٦٧) – أيمن تعيلب في تقديمه لكتاب: محمد درويش درويش وآخرون: الترجمات التربوية في مئة عام، مرجع سابق، ص ٢٠.

(٣٦٨) – شوقي جلال: رؤوف عباس مترجمًا، في: نخبة من العلماء، رؤوف عباس المؤرخ والإنسان، الهيئة العامة لقصور الثقافة، القاهرة، ٢٠١٠م، ص ١١٩.

(٣٦٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٧٠) – سير جون أدمز: مرشد المتعلم، ترجمة محمد أحمد الغمراوي، دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٩٣٤م، ص ٢٢٧.

(٣٧١) – المرجع السابق، ص ٢٢٦.

(٣٧٢) – سعيد إسماعيل علي: من الأزمة إلى الإصلاح: العقل التربوي العربي، مرجع سابق، ص ٧٢.

(٣٧٣) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٧٤) – إبراهيم أنيس وآخرون: المعجم الوسيط، مرجع سابق، ص ٩٦٣.

(٣٧٥) – جاري أندرسون بالاشتراك مع نانسي أرسنالت: أساسيات البحث التربوي، مرجع سابق، ص ٣٩١.

(٣٧٦) – مصطفى رجب، وحسين طه: مناهج البحث التربوي بين النقد والتجديد، مرجع سابق، ص ٥٣.

(٣٧٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٧٨) – أبو الحسن علي بن محمد بن علي الجرجاني: التعريفات، الدار التونسية للنشر، تونس، ١٩٧١م، ص ٣١.

(٣٧٩) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ٣٥.

(٣٨٠) – إبراهيم أنيس وآخرون: المعجم الوسيط، مرجع سابق، ص ٨٥٣.

(٣٨١) – أبو البقاء أيوب بن موسى الحسيني الكفوي: الكليات: معجم في المصطلحات والفروق اللغوية، ط (٢)، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ١٩٩٨م، ص ص ٣٠٨، ٣٠٩.

(٣٨٢) – إبراهيم مصطفى وآخرون: علم المعاني، ج (٣)، راجعه طه حسين وآخرين، (د.ن)، القاهرة، ١٩٣٦م، ص ٩٩.

(٣٨٣) – عبد الرحمن بن عبد الله المالكي: مهارات التربية الإسلامية، كتاب الأمة، س (٢٥)، ع (١٠٦)، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، الدوحة، ٢٠٠٥م، ص ١١٩.

(٣٨٤) – إبراهيم مصطفى وآخرون: علم المعاني، مرجع سابق، ص ٩٩.

(٣٨٥) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٨٦) – سهيل رزق ذياب وآخرون: دليل مشروع نشر ثقافة البحث العلمي في التعليم العام، (د.ن)، غزة، (د.ت)، ص ٤٣.

(٣٨٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٨٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٨٩) – صالح بن حمد العساف: المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، ج (٢)، مرجع سابق، ص ١٣٥.

(٣٩٠) – سعيد إسماعيل صيني: قواعد أساسية في البحث العلمي، مرجع سابق، ص ٥٠٩.

(٣٩١) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٩٢) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٩٣) – فوزي رجب: الانتحال العلمي، منظمة المجتمع العربي العلمي، (د.ن)، (د.ت)، ص ٤.

(٣٩٤) – مصطفى رجب، وحسين طه: مناهج البحث بين النقد والتجديد، مرجع سابق، ص ٦٧.

(٣٩٥) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٩٦) – عبد الرحمن بن عبد الله الواصل: البحث العلمي: خطواته ومراحله، أساليبه ومناهجه، أدواته ووسائله، أصول كتابته، ص ٧٦.

(٣٩٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٣٩٨) – سهيل رزق ذياب وآخرون: دليل مشروع نشر ثقافة البحث العلمي في التعليم العام، مرجع سابق، ص ٤٣.

(٣٩٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٠٠) – عبد الرحمن بن عبد الله الواصل: البحث العلمي: خطواته ومراحله، أساليبه ومناهجه، أدواته ووسائله، أصول كتابته، ص ٧٦.

(٤٠١) – فوزي رجب: الانتحال العلمي، مرجع سابق، ص ٢.

(٤٠٢) – المرجع السابق، ص ٣.

(٤٠٣) – فوزي رجب: الانتحال العلمي، مرجع سابق، ص ٣.

(٤٠٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٠٥) – فوزي رجب: الانتحال العلمي، مرجع سابق، ص ٣.

(٤٠٦) – مصطفى رجب، وحسين طه: مناهج البحث بين النقد والتجديد، مرجع سابق، ص ٦٩.

(٤٠٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٠٨) – ذوقان عبيدات، وعبد الرحمن عدس، وكايد عبد الحق: البحث العلمي: مفهومه وأدواته وأساليبه، مرجع سابق، ص ٢٠.

(٤٠٩) – المرجع السابق، ص ٢١.

(٤١٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤١١) – محمد سرحان علي المحمودي: مناهج البحث العلمي، مرجع سابق، ص ١١.

(٤١٢) – المرجع السابق، ص ١٢.

(٤١٣) – عبد الوهاب إبراهيم أبو سليمان: كتابة البحث العلمي: صياغة جديدة، ط (٣)، دار الشروق للنشر والتوزيع، جدة، ١٩٨٧م، ص ٢٤.

(٤١٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤١٥) – محمد خميس محمود خليل، وإلهام محمد حسن علي: "جودة المناقشات العلمية للرسائل الجامعية في مجال العلوم التربوية بجامعة المنيا: دراسة ميدانية"، المجلة التربوية، ع (٩٥)، ج (٣)، كلية التربية، جامعة سوهاج، مارس ٢٠٢٢م، ص ١٧٩٦.

(٤١٦) – علي السيد محمد الشخيبي: علم اجتماع التربية المعاصر: تطوره– منهجيته– تكافؤ الفرص التعليمية، مرجع سابق، ص ٩٥.

(٤١٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤١٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤١٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٢٠) – المرجع السابق، ص ٩٧.

(٤٢١) – المرجع السابق، ص ٩٥.

(٤٢٢) – المرجع السابق، ص ٩٧.

(٤٢٣) – محمود رشدي خاطر وآخرون: طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية في ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة، دار المعارف، القاهرة، (د.ت)، ص ١٢٩.

(٤٢٤) – علي السيد محمد الشخيبي: علم اجتماع التربية المعاصر: تطوره– منهجيته– تكافؤ الفرص التعليمية، مرجع سابق، ص ٩٧.

(٤٢٥) – رشدي أحمد طعيمة: تحليل المحتوى في العلوم الإنسانية: مفهومه–أسسه– استخداماته، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٤م، ص ٦٦.

(٤٢٦) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٢٧) – رمزية الغريب: القياس والتقويم في المدرسة الحديثة، المطبعة العالمية، (د.ن)، القاهرة، ١٩٦٢م، ص ١٢.

(٤٢٨) – محمد عبد السلام أحمد: القياس النفسي والتربوي، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٦٠م، ص ١٢.

(٤٢٩) – سعيد إسماعيل علي: شروخ في جدار التعليم، عالم الكتب، القاهرة، ٢٠١٠م، ص ٢١١.

(٤٣٠) – عبد العزيز القوصي: "البحث التربوي في الدول الإسلامية"، مجلة التربية الإسلامية، ع (١)، جامعة الملك عبد العزيز، الرياض، أكتوبر ١٩٨٢م، ص ٦٩.

(٤٣١) – أحمد رجب الأسمر: فلسفة التربية في الإسلام انتماء وارتقاء، مرجع سابق، ص ٥٦٦.

(٤٣٢) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٣٣) – سهيل رزق ذياب وآخرون: دليل مشروع نشر ثقافة البحث العلمي في التعليم العام، مرجع سابق، ص ٣٠.

(٤٣٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٣٥) – محمد صبري الحوت: ملتقى التربية والمستقبل العربي، مرجع سابق.

(٤٣٦) – المرجع السابق.

(٤٣٧) – جاري أندرسون بالاشتراك مع نانسي أرسنالت: أساسيات البحث التربوي، مرجع سابق، ص ٢١.

(٤٣٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٣٩) – أحمد المهدي عبد الحليم: "نحو صيغة إسلامية للبحث الاجتماعي والتربوي"، رسالة الخليج العربي، س (٨)، ع (٢٣)، مكتب التربية العربي لدول الخليج، ١٩٨٧م، ص ٣١.

(٤٤٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٤١) – ل. ر. جاي، وجيوف ميلز، وبيتر أيرازيان: البحث التربوي: كفايات للتحليل والتطبيقات، ترجمة صلاح الدين محمود علام، دار الفكر، عَمان، ٢٠١٢م، ص ٢٩٣.

(٤٤٢) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٤٣) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٤٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٤٥) – جاري أندرسون بالاشتراك مع نانسي أرسنالت: أساسيات البحث التربوي، مرجع سابق، ص ٢٦.

(٤٤٦) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٤٧) – سعيد إسماعيل صيني: قواعد أساسية في البحث العلمي، مرجع سابق، ص ١٥٧.

(٤٤٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٤٩) – سهيل رزق ذياب وآخرون: دليل مشروع نشر ثقافة البحث العلمي في التعليم العام، مرجع سابق، ص ص ٣٠-٣١.

(٤٥٠) – سهيل رزق ذياب وآخرون: دليل مشروع نشر ثقافة البحث العلمي في التعليم العام، مرجع سابق، ص ص ٣٠-٣١.

(٤٥١) – نادية جمال الدين (محرر): مدخل إلى مناهج البحث في التربية: البحوث الكيفية/ بحث الفعل، الزعيم للخدمات المكتبية، القاهرة، ٢٠١٤م، ص ٣.

(٤٥٢) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٥٣) – سهيل رزق ذياب وآخرون: دليل مشروع نشر ثقافة البحث العلمي في التعليم العام، مرجع سابق، ص ٣١.

(٤٥٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٥٥) – جاري أندرسون بالاشتراك مع نانسي أرسنالت: أساسيات البحث التربوي، مرجع سابق، ص ٢١٤.

(٤٥٦) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٥٧) – حامد عمار: في التوظيف الاجتماعي للتعليم، ط (٢)، مكتبة الدار العربية للكتاب، القاهرة، ١٩٩٧م، ص ١٤.

(٤٥٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٥٩) – عبد العزيز القوصي: "مستقبل التعليم في الوطن العربي"، الثقافة العربية، ع (٢)، تونس، ١٩٧٤م، ص ١٦.

(٤٦٠) – المرجع السابق، ص ص ١٦–١٧.

(٤٦١) – محمود عباس عابدين: علم اقتصاديات التعليم الحديث، مرجع سابق، ص ٢٣.

(٤٦٢) – سعيد إسماعيل علي: تجديد العقل التربوي، مرجع سابق، ص ١٣٩.

(٤٦٣) – سعيد إسماعيل علي: من الأزمة إلى الإصلاح: العقل التربوي العربي، مرجع سابق، ص ٧٠.

(٤٦٤) – سعيد إسماعيل علي (محرر) في تقديمه لكتاب حسان محمد حسان وآخرون: دراسات في المدرسة والمجتمع، دار الثقافة للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٨٤م، ص ٦.

(٤٦٥) – محمد عبد الخالق مدبولي: تصميم بحوث أصول التربية، القاهرة، ٢٠٢٣م، ص ١٦٩.

(٤٦٦) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٦٧) – عبد العزيز القوصي: "البحث التربوي في الدول الإسلامية"، مجلة التربية الإسلامية، ع (١)، جامعة الملك عبد العزيز، الرياض، أكتوبر ١٩٨٢م، ص ٦٩.

(٤٦٨) – عبد العزيز القوصي: "ذكريات في مجالات تعليم الكبار"، تعليم الجماهير، س (١)، ع (١)، الجهاز العربي لمحو الأمية وتعليم الكبار، القاهرة، ١٩٧٤م، ص ٤٥.

(٤٦٩) – عبد الغني عبود: البحث في التربية، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٧٩م، ص ٨١.

(٤٧٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٧١) – عبد الغني عبود: البحث في التربية، مرجع سابق، ص ٨١.

(٤٧٢) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ٤٢.

(٤٧٣) – سعيد إسماعيل علي: تمهيد لتاريخ التربية الإسلامية، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٧٩م، ص ١٠٥.

(٤٧٤) – علي عبد الواحد وافي: في التربية: بحث في عوامل التربية غير المقصودة، ط (٢)، المطبعة الرحمانية، (د.ن)، القاهرة، ١٩٣٤م، ص ٣.

(٤٧٥) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٧٦) – ماجد عرسان الكيلاني: النظرية التربوية: معناها ومكوناتها، متاح على: شبكة الألوكة.

(٤٧٧) – المرجع السابق.

(٤٧٨) – علي عبد المعطي محمد، ومحمد السرياقوسي: أساليب البحث العلمي، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع، الكويت، ١٩٨٨م، ص ٣٥.

(٤٧٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٨٠) – سعيد إسماعيل علي: نظرات في التربية الإسلامية، مرجع سابق، ص ١٩٨.

(٤٨١) – إبراهيم أنيس وآخرون: المعجم الوسيط، مرجع سابق، ص ٧١٩.

(٤٨٢) – يعقوب فام: التربية والأخلاق: بحث علمي عملي في تكوين الأخلاق، مرجع سابق، ص ٣٤.

(٤٨٣) – إبراهيم أنيس وآخرون: المعجم الوسيط، مرجع سابق، ص ٧١٩.

(٤٨٤) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ٢٣.

(٤٨٥) – إبراهيم أنيس وآخرون: المعجم الوسيط، مرجع سابق، ص ٧١٩.

(٤٨٦) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٨٧) – المرجع السابق، ص ٦٣٧.

(٤٨٨) – حسان محمد حسان: "الدوافع الفكرية والتربوية لإبداع الحضارة الإسلامية"، مجلة التربية، س (٢)، ع (٢٥)، ديسمبر ١٩٩٠م.

(٤٨٩) – عبد الكريم بكار: تجديد الخطاب الإسلامي، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة، ٢٠١٣م، ص ٦١.

(٤٩٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٩١) – عبد الكريم بكار: تكوين المفكر: خطوات عملية، مرجع سابق، ص ١٨.

(٤٩٢) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٩٣) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٩٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٩٥) – المرجع السابق، ص ٢٠.

(٤٩٦) – عبد الكريم بكار: تكوين المفكر: خطوات عملية، مرجع سابق، ص ٢٠.

(٤٩٧) – عبد الكريم بكار: هكذا: كيف نفهم الأشياء من حولنا؟، ج (٢)، دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، القاهرة، ٢٠١٢م، ص ٢٤٢.

(٤٩٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٤٩٩) – سعيد إسماعيل علي: القرآن الكريم رؤية تربوية، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠٠٠م، ص ١١.

(٥٠٠) – سعيد إسماعيل علي، ومحمد نبيل نوفل، وحسان محمد حسان: دراسات في فلسفة التربية، عالم الكتب، القاهرة، ١٩٨١م، ص ٩٢.

(٥٠١) – متاح على: https://www.facebook.com/dr.said.ismail?locale=ar_AR

(٥٠٢) – متاح على: https://www.facebook.com/dr.said.ismail?locale=ar_AR

(٥٠٣) – سعيد إسماعيل علي: رؤى إسلامية في بناء الإنسان، عالم الكتب، القاهرة، ٢٠٢٢م، ص ٧.

(٥٠٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٠٥) – متاح على:
https://www.facebook.com/dr.said.ismail?locale=ar_AR

(٥٠٦) – متاح على:
https://www.facebook.com/dr.said.ismail?locale=ar_AR

(٥٠٧) – سعيد إسماعيل علي: مدخل إلى التربية الإسلامية، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠١٠م، ص ٥٣.

(٥٠٨) – سعيد إسماعيل علي، ومحمد نبيل نوفل، وحسان محمد حسان: دراسات في فلسفة التربية، مرجع سابق، ص ٧٨.

(٥٠٩) – علي محمد شلتوت: محاضرات في التربية وعلم النفس، مرجع سابق، ص ١٢.

(٥١٠) – حسان محمد حسان: "تربية الأمهات والآباء"، مجلة التربية، س (٢٠)، ع (٩٤)، اللجنة الوطنية للتربية والثقافة والعلوم، سبتمبر ١٩٩٠م، ص ٤٤٠.

(٥١١) – علي محمد شلتوت: محاضرات في التربية وعلم النفس، مرجع سابق، ص ١٣.

(٥١٢) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥١٣) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥١٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥١٥) – أبو البقاء أيوب بن موسى الحسيني الكفوي: الكليات: معجم في المصطلحات والفروق اللغوية، ط (٢)، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ١٩٩٨م، ص ٣٧٠.

(٥١٦) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥١٧) – السيد الشحات: "نقد نظرية التربية في القرآن الكريم"، دراسات تربوية، م (٣)، ج (١٢)، مايو ١٩٨٨م، ص ٣٠٧.

(٥١٨) – إبراهيم أنيس وآخرون: المعجم الوسيط، مرجع سابق، ص ١٤٧.

(٥١٩) – سعيد إسماعيل علي: تجديد العقل التربوي، مرجع سابق، ص ٧٩.

(٥٢٠) – سعيد إسماعيل علي: ثقافة المقهورين، عالم الكتب، القاهرة، ٢٠٠٨م، ص ٢٦٩.

(٥٢١) – جورج ف. نيللر: الحركة الفكرية في التربية الحديثة، ترجمة سعيد إسماعيل علي، وبدر جويعد العتيبي، عالم الكتب، القاهرة، ٢٠٠٦م، ص ٤.

(٥٢٢) – أبو الحسن علي بن محمد بن علي الجرجاني: التعريفات، مرجع سابق، ص ١٢٦.

(٥٢٣) – إبراهيم أنيس وآخرون: المعجم الوسيط، مرجع سابق، ص ٩٦٣.

(٥٢٤) – عبد العزيز القوصي: "البحث التربوي في الدول الإسلامية"، مجلة التربية الإسلامية، مرجع سابق، ص ٦٩.

(٥٢٥) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٢٦) – حسان محمد حسان: "محمد الهادي عفيفي: الأستاذ المربي والمربي الأستاذ (١٩٢٣م–١٩٧٨م)"، مجلة مستقبل التربية العربية، المركز العربي للتعليم والتنمية، م (٣)، ع (١١–١٢)، أكتوبر ١٩٩٧م.

(٥٢٧) – إبراهيم أنيس وآخرون: المعجم الوسيط، مرجع سابق، ص ٧٢٤.

(٥٢٨) – إبراهيم أنيس وآخرون: المعجم الوسيط، مرجع سابق، ص ٧٢٤.

(٥٢٩) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ١٣٨.

(٥٣٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٣١) – عبد الكريم بكار: تكوين المفكر: خطوات عملية، مرجع سابق، ص ١٥٢.

(٥٣٢) –سعيد إسماعيل علي: تجديد العقل التربوي، مرجع سابق، ص ٣٤.

(٥٣٣) – عبد الكريم بكار: تكوين المفكر: خطوات عملية، مرجع سابق، ص ١٥٢.

(٥٣٤) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ٢.

(٥٣٥) – ماجد عرسان الكيلاني: النظرية التربوية: معناها ومكوناتها، متاح على: شبكة الألوكة، مرجع سابق.

(٥٣٦) – المرجع السابق.

(٥٣٧) – حامد عمار: من قضايا الأزمة التربوية: وجهة نظر، مركز ابن خلدون للدراسات الإنمائية، القاهرة، ١٩٩٢م، ص ٤٩، ص ٥١.

(٥٣٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٣٩) – السيد محمد الشاهد: "المعاصرة"، في: موسوعة المفاهيم الإسلامية العامة، الإصدار الأول، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بوزارة الأوقاف، القاهرة، ٢٠٠٠م، ص ٥١٤.

(٥٤٠) – المرجع السابق، ص ٥١٥.

(٥٤١) – المرجع السابق، ص ٥١٤.

(٥٤٢) – سعيد إسماعيل علي: رؤية سياسية للتعليم، مرجع سابق، ص ٢١١.

(٥٤٣) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٤٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٤٥) – يوسف إدريس: فقر الفكر وفكر الفقر، مؤسسة هنداوي سي آي سي، القاهرة، ٢٠١٧م، ص ٧.

(٥٤٦) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٤٧) حامد عمار: في بناء البشر: دراسات في التغير الحضاري والفكر التربوي، مركز تنمية المجتمع في العالم العربي بسرس الليان، المنوفية، ١٩٦٤م، ص ص ٩٦–٩٧.

(٥٤٨) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ٣٧.

(٥٤٩) – المرجع السابق، ص ٤٢.

(٥٥٠) – عبد الكريم بكار: تجديد الخطاب الإسلامي، مرجع سابق، ص ١٢.

(٥٥١) – عبد الكريم بكار: تجديد الخطاب الإسلامي، مرجع سابق، ص ١٢.

(٥٥٢) – سعيد إسماعيل علي: الخطاب التربوي الإسلامي، كتاب الأمة، ع (١٠٠)، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، الدوحة، مايو ٢٠٠٤م، ص ٢٦.

(٥٥٣) – عبد الكريم بكار: تجديد الخطاب الإسلامي، مرجع سابق، ص ١٣.

(٥٥٤) – عبد الكريم بكار: تكوين المفكر: خطوات عملية، مرجع سابق، ص ٤٧.

(٥٥٥) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٥٦) – ناصر محيي الدين ملوحي: هندسة التفكير، دار الغسق للنشر، دمشق، (د.ت).

(٥٥٧) – الأمانة العامة بجامعة الدول العربية: معجم مصطلحات التنمية الاجتماعية والعلوم المتصلة بها، مرجع سابق، ص ٢٠٧.

(٥٥٨) – عبد الباقي عباس الدرافلي: التربية في ضوء الدراسات النفسية، مطبعة الفجالة الجديدة، (د.ن)، القاهرة، (د.ت)، ص ٤.

(٥٥٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٦٠) – المرجع السابق، ص ٥.

(٥٦١) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٦٢) – أحمد المهدي عبد الحليم: الثقافة الإسلامية محور لمناهج التعليم: رؤية التعليم من منظور إسلامي، مرجع سابق، ص ١١٨.

(٥٦٣) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٦٤) – ذوقان عبيدات، وعبد الرحمن عدس، وكايد عبد الحق: البحث العلمي: مفهومه وأدواته وأساليبه، مرجع سابق، ص ٣٠.

(٥٦٥) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٦٦) – حامد عمار: في بناء البشر: دراسات في التغير الحضاري والفكر التربوي، مرجع سابق، ص ١٣٥.

(٥٦٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٦٨) – المرجع السابق، ص ٤٥.

(٥٦٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٧٠) – فؤاد زكريا: التفكير العلمي، مرجع سابق، ص ٥.

(٥٧١) – المرجع السابق، ص ٥.

(٥٧٢) – محمد عبد العليم مرسي: المعلم والمناهج وطرق التدريس، دار عالم الكتب للطباعة والنشر، الرياض، ١٩٨٥م، ص ١١٦.

(٥٧٣) – محمد عزت عبد الموجود وآخرون: أساسيات المنهج وتنظيماته، ط (٢)، دار الثقافة للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٧٩م، ص ١١.

(٥٧٤) – إبراهيم أنيس وآخرون: المعجم الوسيط، مرجع سابق، ص ٢٥٣.

(٥٧٥) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٧٦) – محمد السيد علي الكسباني: البحث التربوي بين النظرية والتطبيق، مرجع سابق، ص ٦٤.

(٥٧٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٧٨) – عبد الحميد إبراهيم: دليل الرسائل الجامعية من البداية إلى النهاية، مرجع سابق، ص ٦٢.

(٥٧٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٨٠) – المرجع السابق، ص ٤٠.

(٥٨١) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٨٢) – أحمد شلبي: كيف تكتب بحثًا أو رسالة: دراسة منهجية لكتابة البحوث وإعداد رسائل الماجستير والدكتوراة، ط (٢٤)، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٩٧م، ص ص ٨٣-٨٤.

(٥٨٣) – رحيم يونس كرو العزاوي: مقدمة في منهج البحث العلمي، دار دجلة، عمان، ٢٠٠٨م، ص ٣٩.

(٥٨٤) – أحمد شلبي: كيف تكتب بحثًا أو رسالة: دراسة منهجية لكتابة البحوث وإعداد رسائل الماجستير والدكتوراة، مرجع سابق، ص ص ٨٣-٨٤.

(٥٨٥) – جاري أندرسون بالاشتراك مع نانسي أرسنالت: أساسيات البحث التربوي، مرجع سابق، ص ٣٩٩.

(٥٨٦) – علي السيد محمد الشخيبي: علم اجتماع التربية المعاصر: تطوره– منهجيته– تكافؤ الفرص التعليمية، مرجع سابق، ص ٥٦.

(٥٨٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٨٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٨٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٩٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٩١) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٩٢) – محمد بن صالح العثيمين: شرح مقدمة التفسير لشيخ الإسلام ابن تيمية، دار البصيرة، القاهرة، (د.ت)، ص ٢٩.

(٥٩٣) – عبد الحميد إبراهيم: دليل الرسائل الجامعية من البداية إلى النهاية، مرجع سابق، ص ١٣.

(٥٩٤) – المرجع السابق، ص ٧٣.

(٥٩٥) – أبو الحسن علي بن محمد بن علي الجرجاني: التعريفات، مرجع سابق، ص ١١٨.

(٥٩٦) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٩٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٩٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٥٩٩) – عبد العزيز بن عبد الرحمن بن علي الربيعة: البحث العلمي: حقيقته، ومصادره، ومناهجه، وكتابته، وطباعته، ومناقشته، ط (٦)، ج (٢)، مكتبة العبيكان، الرياض، ٢٠١٢م، ص ٧.

(٦٠٠) – عبد العزيز بن عبد الرحمن بن علي الربيعة: البحث العلمي، مرجع سابق، ص ٧.

(٦٠١) – صالح بن حمد العساف: المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، مرجع سابق، ص ٣٦.

(٦٠٢) – المرجع السابق، ص ٣٧.

(٦٠٣) – إبراهيم أنيس وآخرون: المعجم الوسيط، مرجع سابق، ص ٥١٠.

(٦٠٤) – محمد صبري الحوت: ملتقى التربية والمستقبل العربي، كلية التربية، جامعة الزقازيق، المنعقد يوم الخميس ٢٠١٤/١١/١١م.

(٦٠٥) – محمد سرحان علي المحمودي: مناهج البحث العلمي، مرجع سابق، ص ٩٤.

(٦٠٦) – المرجع السابق، ص ٩٥.

(٦٠٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٦٠٨) – المرجع السابق، ص ٩٦.

(٦٠٩) – رجاء وحيد ديدوري: البحث العلمي: أساسيته النظرية وممارسته العملية، دار الفكر المعاصر، بيروت، ٢٠٠٠م، ص ١٠٩.

(٦١٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٦١١) – صالح بن حمد العساف: المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، مرجع سابق، ص ١٩.

(٦١٢) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٦١٣) – أسامة حسن باهي: البحث التربوي: كيفية لإعداده وكتابة تقريره العلمي، مرجع سابق، ص ص ٦٨-٦٩.

(٦١٤) – علي السيد محمد الشخيبي: علم اجتماع التربية المعاصر: تطوره- منهجيته- تكافؤ الفرص التعليمية، مرجع سابق، ص ١٢٦.

(٦١٥) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٦١٦) – محمد سرحان علي المحمودي: مناهج البحث العلمي، مرجع سابق، ص ٩٨.

(٦١٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٦١٨) – علي السيد محمد الشخيبي: علم اجتماع التربية المعاصر: تطوره- منهجيته- تكافؤ الفرص التعليمية، مرجع سابق، ص ١٢٦.

(٦١٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٦٢٠) –المرجع السابق، ص ١٢٧.

(٦٢١) – علي السيد محمد الشخيبي: علم اجتماع التربية المعاصر: تطوره- منهجيته- تكافؤ الفرص التعليمية، مرجع سابق، ص ١٢٧.

(٦٢٢) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٦٢٣) –المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٦٢٤) – علي محمد شلتوت: محاضرات في التربية وعلم النفس، مرجع سابق، ص ٢١٧.

(٦٢٥) – المرجع السابق، ص ٢١٨.

(٦٢٦) – جابر عبد الحميد جابر: استراتيجيات التدريس والتعلم، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٩٩م، ص ٤٩.

(٦٢٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٦٢٨) – حمد الراشد: التساؤل الفلسفي: البدايات– التنوع– التجاوز، المجلة العربية، ع (٤١٥)، الوطنية للتوزيع، الرياض، يوليو ٢٠١١م، ص ٣٦.

(٦٢٩) – حسن شحاتة، وزينب النجار: معجم المصطلحات التربوية والنفسية، ص ١٩٢.

(٦٣٠) – عبد الرحيم أحمد أحمد سلامة: خطة البحث التربوي وعناصرها، ص ٣.

(٦٣١) – رجاء وحيد دويدري: البحث العلمي: أساسياته النظرية وممارسته العملية، ص ٤١٢.

(٦٣٢) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٦٣٣) – محمد سرحان علي المحمودي: مناهج البحث العلمي، مرجع سابق، ص ٩٩.

(٦٣٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٦٣٥) – علي السيد محمد الشخيبي: علم اجتماع التربية المعاصر: تطوره– منهجيته– تكافؤ الفرص التعليمية، مرجع سابق، ص ١١٧.
(٦٣٦) – علي السيد محمد الشخيبي: علم اجتماع التربية المعاصر: تطوره– منهجيته– تكافؤ الفرص التعليمية، مرجع سابق، ص ١١٧.
(٦٣٧) – أحمد بدر: أصول البحث العلمي ومناهجه، مرجع سابق، ص ٩٠.
(٦٣٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.
(٦٣٩) – محمد صبري الحوت: ملتقى التربية والمستقبل العربي، كلية التربية، جامعة الزقازيق، المنعقد يوم الخميس ٢٠١٤/١١/١٨م.
(٦٤٠) – المصدر السابق.
(٦٤١) – كوثر حسين كوجك: أخطاء شائعة في البحوث التربوية، مرجع سابق، ص ٣٧.
(٦٤٢) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.
(٦٤٣) – إبراهيم أنيس وآخرون: المعجم الوسيط، مرجع سابق، ص ٤٩.
(٦٤٤) – رمزي أحمد عبد الحي: البحث العلمي في الوطن العربي: ماهيته ومنهجيته، مكتبة زهراء الشرق، القاهرة، ٢٠٠٩م، ص ٢٠٤.
(٦٤٥) – ماجد عرسان الكيلاني: أهداف التربية الإسلامية: دراسة مقارنة بين أهداف التربية الإسلامية والأهداف التربوية المعاصرة، ط (٢)، مكتبة دار التراث، المدينة المنورة، ١٩٨٨م، ص ١٥.
(٦٤٦) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٦٤٧) – ماجد عرسان الكيلاني: أهداف التربية الإسلامية: دراسة مقارنة بين أهداف التربية الإسلامية والأهداف التربوية المعاصرة، مرجع سابق، ص ١٨.

(٦٤٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٦٤٩) – محمد السيد علي الكسباني: البحث التربوي بين النظرية والتطبيق، مرجع سابق، ص ٦٤.

(٦٥٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٦٥١) – حسن شحاتة، وزينب النجار: معجم المصطلحات التربوية والنفسية، مرجع سابق، ص ١٦٦.

(٦٥٢) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٦٥٣) – محمد سرحان علي المحمودي: مناهج البحث العلمي، مرجع سابق، ص ١٠٦.

(٦٥٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٦٥٥) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٦٥٦) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٦٥٧) – هانيء عبد الستار فرج: "حال البحث التربوي، وأهله: رسالة عتاب قبل فوات الأوان"، مرجع سابق، ص ٢٥.

(٦٥٨) – محمد السيد علي الكسباني: البحث التربوي بين النظرية والتطبيق، ص ٧٥.

(٦٥٩) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ١٩٥.

(٦٦٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٦٦١) – محمد سرحان علي المحمودي: مناهج البحث العلمي، مرجع سابق، ص ١٠٣.

(٦٦٢) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٦٦٣) – رجاء وحيد دويدري: البحث العلمي: أساسياته النظرية وممارسته العملية، ص ٤٢٢.

(٦٦٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٦٦٥) – محمد السيد علي الكسباني: البحث التربوي بين النظرية والتطبيق، ص ٧٥.

(٦٦٦) – محمد صبري الحوت: ملتقى التربية والمستقبل العربي، كلية التربية، جامعة الزقازيق، المنعقد يوم الخميس ٢٠١٦/١٢/١م.

(٦٦٧) – المرجع السابق.

(٦٦٨) – سعيد إسماعيل علي: مدخل إلى التربية الإسلامية، دار الفكر العربي، القاهرة، ٢٠١٠م، ص ٣.

(٦٦٩) – عبد الحميد إبراهيم: دليل الرسائل الجامعية من البداية إلى النهاية، مرجع سابق، ص ٦١.

(٦٧٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٦٧١) – علي بن إبراهيم النملة: "خواطر منهجية حول البحث العلمي"، ص ٥٤٣.

(٦٧٢) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٦٧٣) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ١٨٩.

(٦٧٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٦٧٥) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٦٧٦) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٦٧٧) – المرجع السابق، ص ٣٦.

(٦٧٨) – إبراهيم أنيس وآخرون: المعجم الوسيط، مرجع سابق، ص ١٣.

(٦٧٩) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ٣٦.

(٦٨٠) – محمد الجوهري: موسوعة التراث الشعبي العربي، علم الفولكلور والمفاهيم والنظريات والمناهج، مرجع سابق، ص ١٤٢.

(٦٨١) – إبراهيم أنيس وآخرون: المعجم الوسيط، مرجع سابق، ص ١٣.

(٦٨٢) – عبد الكريم بكار: تكوين المفكر: خطوات عملية، مرجع سابق، ص ٢١.

(٦٨٣) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ٣٦.

(٦٨٤) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ١٣٩.

(٦٨٥) – محمد السيد علي الكسباني: البحث التربوي بين النظرية والتطبيق، مرجع سابق، ص ٧٨.

(٦٨٦) – مصطفى رجب، وحسين طه: مناهج البحث بين النقد والتجديد، مرجع سابق، ص ١٣٩.

(٦٨٧) حامد عمار: في بناء البشر: دراسات في التغير الحضاري والفكر التربوي، مرجع سابق، ص ٥٤.

(٦٨٨) المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٦٨٩) – محمد الهادي عفيفي: "منهج البحث التاريخي"، المجلة العربية للبحوث التربوية، م (٢)، ع (٢)، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، تونس، ١٩٨٢م.

(٦٩٠) – المرجع السابق.

(٦٩١) – المرجع السابق.

(٦٩٢) – جاري أندرسون بالاشتراك مع نانسي أرسنالت: أساسيات البحث التربوي، مرجع سابق، ص ٢٠٤.

(٦٩٣) – محمد الهادي عفيفي: "منهج البحث التاريخي"، المجلة العربية للبحوث التربوية، مرجع سابق.

(٦٩٤) – جاري أندرسون بالاشتراك مع نانسي أرسنالت: أساسيات البحث التربوي، مرجع سابق، ص ٢٠٤.

(٦٩٥) – جاري أندرسون بالاشتراك مع نانسي أرسنالت: أساسيات البحث التربوي، مرجع سابق، ص ٢٠٩.

(٦٩٦) – المرجع السابق، ص ٣٨٥.

(٦٩٧) – محمد الجوهري: موسوعة التراث الشعبي العربي، علم الفولكلور والمفاهيم والنظريات والمناهج، مرجع سابق، ص ١٤١.

(٦٩٨) – جاري أندرسون بالاشتراك مع نانسي أرسنالت: أساسيات البحث التربوي، مرجع سابق، ص ٣٨٥.

(٦٩٩) – المرجع السابق، ص ٣٨٨.

(٧٠٠) – المرجع السابق، ص ٣٨٩.

(٧٠١) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ٢٤.

(٧٠٢) – حسان محمد حسان: "أنثروبولوجيا: مضمونها– أهدافها"، مجلة التربية، ع (٨١)، اللجنة الوطنية القطرية للثقافة والتربية والعلوم، ١٩٨٧م.

(٧٠٣) – إميل فهمي حنا شنودة: الإثنوجرافيا: مدخل للعلوم التربوية في عصر ما بعد الحداثة، هبة النيل للنشر والتوزيع، القاهرة، ٢٠٠٩م، ص ٢٦.

(٧٠٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٠٥) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ٢٤.

(٧٠٦) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ٢٤.

(٧٠٧) – السيد محمد بدوي: نظريات ومذاهب اجتماعية، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦٩م، ص ٦.

(٧٠٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٠٩) – الأمانة العامة بجامعة الدول العربية: معجم مصطلحات التنمية الاجتماعية والعلوم المتصلة بها، مرجع سابق، ص ٢٠٦.

(٧١٠) – المرجع السابق، ص ٢١١.

(٧١١) – المرجع السابق، ص ٢١٢.

(٧١٢) – المرجع السابق، ص ٢٠٧.

(٧١٣) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧١٤) – سعيد إسماعيل علي: ديمقراطية التربية الإسلامية، دار الثقافة للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٧٤م، ص ٢٤.

(٧١٥) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ٣.

(٧١٦) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧١٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧١٨) – محمد الجوهري: موسوعة التراث الشعبي العربي، علم الفولكلور والمفاهيم والنظريات والمناهج، مرجع سابق، ص ١٤٢.

(٧١٩) – جاري أندرسون بالاشتراك مع نانسي أرسنالت: أساسيات البحث التربوي، مرجع سابق، ص ٢٠٩.

(٧٢٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٢١) – إميل فهمي حنا شنودة: الإثنوجرافيا: مدخل للعلوم التربوية في عصر ما بعد الحداثة، مرجع سابق، ص ١٨.

(٧٢٢) – المرجع السابق، ص ٧٧.

(٧٢٣) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ١٩١.

(٧٢٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٢٥) – محمد صلاح الدين مصطفى وآخرون، خطوات البحث العلمي ومناهجه، جامعة الدول العربية، القاهرة، ٢٠١٠م، ص ٤.

(٧٢٦) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٢٧) – مرجع سابق، ص ٣٨٦.

(٧٢٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٢٩) – جاري أندرسون بالاشتراك مع نانسي أرسنالت: أساسيات البحث التربوي، مرجع سابق، ص ٣٨٦.

(٧٣٠) – المرجع السابق، ص ٢١٩.

(٧٣١) – جابر عبد الحميد جابر، وأحمد خيري كاظم، مناهج البحث في التربية وعلم النفس، دار النهضة العربية، القاهرة، ١٩٩٦م، ص ٢٤٦.

(٧٣٢) – جابر عبد الحميد جابر، وأحمد خيري كاظم: مناهج البحث في التربية وعلم النفس، مرجع سابق، ص ٢٤٦.

(٧٣٣) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٣٤) – جاري أندرسون بالاشتراك مع نانسي أرسنالت: أساسيات البحث التربوي، مرجع سابق، ص ٣٩٢.

(٧٣٥) – مروان عبد المجيد إبراهيم، أسس البحث العلمي لإعداد الرسائل الجامعية، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، عَمان، ٢٠٠٠م، ص ١٦٥.

(٧٣٦) – سعيد إسماعيل علي، جامعات تحت الحصار، عالم الكتب، القاهرة، ٢٠٠٨م، ص ٦٢.

(٧٣٧) – جوديث ب، كيف تُعد مشروع بحثك العلمي؟، إعداد قسم الترجمة بدار الفاروق، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ٢٠٠٦م، ص ١٩٦.

(٧٣٨) – سيد أحمد عثمان: "أدوات البحث"، المجلة العربية للبحوث التربوية، م (١)، ع (١)، يوليو ١٩٨١م، ص ٤٣.

(٧٣٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٤٠) – محمد سرحان علي المحمودي: مناهج البحث العلمي، مرجع سابق، ص ١٢٧.

(٧٤١) – المرجع السابق، ص ١٢٨.

(٧٤٢) – سهيل رزق ذياب وآخرون: دليل مشروع نشر ثقافة البحث العلمي في التعليم العام، مرجع سابق، ص ٣٥.

(٧٤٣) – سهيل رزق ذياب وآخرون: دليل مشروع نشر ثقافة البحث العلمي في التعليم العام، مرجع سابق، ص ٣٥.

(٧٤٤) – جاري أندرسون بالاشتراك مع نانسي أرسنالت: أساسيات البحث التربوي، مرجع سابق، ص ٣٨٧.

(٧٤٥) – جاري أندرسون بالاشتراك مع نانسي أرسنالت: أساسيات البحث التربوي، مرجع سابق، ص ٣٨٧.

(٧٤٦) – رمزي أحمد عبد الحي: البحث العلمي في الوطن العربي: ماهيته ومنهجيته، مرجع سابق، ص ٢١٠.

(٧٤٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٤٨) – رشدي أحمد طعيمة: تحليل المحتوى في العلوم الإنسانية: مفهومه– أسسه– استخداماته، مرجع سابق، ص ٥٧.

(٧٤٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٥٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٥١) – سعيد إسماعيل علي: رؤية سياسية للتعليم، مرجع سابق، ص ٢١١.

(٧٥٢) – عبد الحميد إبراهيم: دليل الرسائل الجامعية من البداية إلى النهاية، مرجع سابق، ص ٢٩.

(٧٥٣) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٥٤) – علي السيد محمد الشخيبي: علم اجتماع التربية المعاصر: تطوره– منهجيته– تكافؤ الفرص التعليمية، مرجع سابق، ص ١٣٠.

(٧٥٥) – المرجع السابق، ص ١٣١.

(٧٥٦) – رجاء وحيد ديدوري: البحث العلمي: أساسيته النظرية وممارسته العملية، مرجع سابق، ص ١٠٥.

(٧٥٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٥٨) – رمزي أحمد عبد الحي: البحث العلمي في الوطن العربي: ماهيته ومنهجيته، مرجع سابق، ص ٢١٠.

(٧٥٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٦٠) – عقيل حسين عقيل: خطوات البحث العلمي: من تحديد المشكلة إلى تفسير النتيجة، دار ابن كثير، دمشق، ٢٠١٠م، ص ١٧٨.

(٧٦١) – منذر عبد الحميد الضامن: أساسيات البحث العلمي، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عَمان، ٢٠٠٦م، ص ٨٤.

(٧٦٢) – رشدي أحمد طعيمة: "مؤشرات الجودة ومعوقاتها في في أداء القيادات الجامعية: تجربة شخصية"، من بحوث مؤتمر: تأهيل القيادات التربوية في مصر والوطن العربي، ج (١)، الجمعية المصرية للتربية المقارنة والإدارة التعليمية، يناير ٢٠٠٧م، ص ٣٨.

(٧٦٣) – منذر عبد الحميد الضامن: أساسيات البحث العلمي، مرجع سابق، ص ٨٤.

(٧٦٤) – محمد سرحان علي المحمودي: مناهج البحث العلمي، مرجع سابق، ص ١٠٨.

(٧٦٥) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٦٦) – هانيء عبد الستار فرج: "حال البحث التربوي، وأهله: رسالة عتاب قبل فوات الأوان"، مرجع سابق، ص ٣٣.

(٧٦٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٦٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٦٩) – جاري أندرسون بالاشتراك مع نانسي أرسنالت: أساسيات البحث التربوي، مرجع سابق، ص ٣٩١.

(٧٧٠) – متاح على: https://www.facebook.com/dr.said.ismail?locale=ar_AR

(٧٧١) – سعيد إسماعيل علي: تجديد العقل التربوي، مرجع سابق، ص ٧٨.

(٧٧٢) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٧٣) – مروان عبد المجيد إبراهيم: أسس البحث العلمي لإعداد الرسائل الجامعية، ص ٨٧.

(٧٧٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها..

(٧٧٥) – سعيد إسماعيل علي: "التأليف التربوي"، م (٥)، ج (١)، دراسات تربوية، نوفمبر ١٩٨٩م، ص ٧.

(٧٧٦) – سعيد إسماعيل علي: "التأليف التربوي"، مرجع سابق، ص ٧.

(٧٧٧) – محمد سرحان علي المحمودي: مناهج البحث العلمي، مرجع سابق، ص ١٠٤.

(٧٧٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٧٩) – سهيل رزق ذياب وآخرون: دليل مشروع نشر ثقافة البحث العلمي في التعليم العام، مرجع سابق، ص ٥٤.

(٧٨٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٨١) – كوثر حسين كوجك: أخطاء شائعة في البحوث التربوية، عالم الكتب، القاهرة، ٢٠١٣م، ص ١٠٤.

(٧٨٢) – أيمن محمد حافظ الحماقي: مفهوم مؤشرات النوع الاجتماعي وأنواعها ومعايير خطوات إعدادها، مرجع سابق، ص ٣.

(٧٨٣) – كوثر حسين كوجك: أخطاء شائعة في البحوث التربوية، مرجع سابق، ص ١٠٤.

(٧٨٤) – جاري أندرسون بالاشتراك مع نانسي أرسنالت: أساسيات البحث التربوي، ص ٣٨٨.

(٧٨٥) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٨٦) – مصطفى يوسف كافي وآخرون: الإحصاء في الإدارة والاقتصاد، مكتبة المجتمع العربي، عَمان، ٢٠١٢م، ص ١٥.

(٧٨٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٨٨) – رمزي أحمد عبد الحي: البحث العلمي في الوطن العربي: ماهيته ومنهجيته، مرجع سابق، ص ٢٨٧.

(٧٨٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٩٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٩١) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٩٢) – رمزي أحمد عبد الحي: البحث العلمي في الوطن العربي: ماهيته ومنهجيته، مرجع سابق، ص ٢٨٧.

(٧٩٣) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٩٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٩٥) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٩٦) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ٩٢.

(٧٩٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٧٩٨) – أبو البقاء أيوب بن موسى الحسيني الكفوي: الكليات: معجم في المصطلحات والفروق اللغوية، مرجع سابق، ص ٤٣٩.

(٧٩٩) – إبراهيم أنيس وآخرون: المعجم الوسيط، مرجع سابق، ص ٣٠٤.

(٨٠٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٨٠١) – محمد شريف سليم: علم النفس، المطبعة الأميرية، (د.ن)، القاهرة، ١٩١٩م، ص ١٦٤.

(٨٠٢) – محمد شريف سليم: علم النفس، مرجع سابق، ص ١٦٥.
(٨٠٣) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.
(٨٠٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.
(٨٠٥) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.
(٨٠٦) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ١٠٦.
(٨٠٧) – المرجع السابق، ص ١١٠.
(٨٠٨) – إبراهيم أنيس وآخرون: المعجم الوسيط، مرجع سابق، ص ٣٠٤.
(٨٠٩) – جاري أندرسون بالاشتراك مع نانسي أرسنالت: أساسيات البحث التربوي، مرجع سابق، ص ٣٩٨.
(٨١٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.
(٨١١) – رمزي أحمد عبد الحي: البحث العلمي في الوطن العربي: ماهيته ومنهجيته، مرجع سابق، ص ٢١٤.
(٨١٢) – سهيل رزق ذياب وآخرون: دليل مشروع نشر ثقافة البحث العلمي في التعليم العام، مرجع سابق، ص ٥٤.
(٨١٣) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.
(٨١٤) – محمد سرحان علي المحمودي: مناهج البحث العلمي، مرجع سابق، ص ١٥٨.
(٨١٥) – المرجع السابق، ص ١٥٩.

(٨١٦) – محمد سرحان علي المحمودي: مناهج البحث العلمي، مرجع سابق، ص ١٦٧.

(٨١٧) – المرجع السابق، ص ١٧٣.

(٨١٨) – المرجع السابق، ص ١٧٥.

(٨١٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٨٢٠) – المرجع السابق، ص ١٧٣.

(٨٢١) – المرجع السابق، ص ١٧٦.

(٨٢٢) – المرجع السابق، ص ١٦٧.

(٨٢٣) – المرجع السابق، ص ١٦٩.

(٨٢٤) – المرجع السابق، ص ١٧٠.

(٨٢٥) – المرجع السابق، ص ١٧١.

(٨٢٦) – جاري أندرسون بالاشتراك مع نانسي أرسنالت: أساسيات البحث التربوي، مرجع سابق، ص ٣٩٤.

(٨٢٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٨٢٨) – رجاء وحيد دويدري: البحث العلمي: أساسياته النظرية وممارسته العملية، ص ٣٠٥.

(٨٢٩) – كمال عبد الحميد زيتون: منهجية البحث التربوي والنفسي من المنظور الكمي والكيفي، مرجع سابق، ص ٣٠.

(٨٣٠) – كمال عبد الحميد زيتون: منهجية البحث التربوي والنفسي من المنظور الكمي والكيفي، مرجع سابق، ص ٣٠.

(٨٣١) – كوثر حسين كوجك: أخطاء شائعة في البحوث التربوية، مرجع سابق، ص ١٣٦.

(٨٣٢) – فيصل أحمد عبد الفتاح: قواعد كتابة البحوث التربوية والنفسية وتوثيقها، جامعة الملك سعود، الرياض، ٢٠١١١م، ص ٦٥.

(٨٣٣) – محمد عثمان الخشت: فن كتابة البحوث العلمية وإعداد الرسائل الجامعية، مكتبة ابن سينا للطبع والنشر والتوزيع، القاهرة، ١٩٩٠م، ص ٦٥.

(٨٣٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٨٣٥) – روبرت أ. داي، وباربرا جاستيل: كيف تكتب بحثًا علميًا وتنشره؟، مرجع سابق، ص ١٤١.

(٨٣٦) – حسن شحاتة: المرجع في مناهج البحوث التربوية والنفسية، مرجع سابق، ص ١٦٨.

(٨٣٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٨٣٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٨٣٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٨٤٠) – محمد سرحان علي المحمودي: مناهج البحث العلمي، مرجع سابق، ص ١٤٢.

(٨٤١) – محمد سرحان علي المحمودي: مناهج البحث العلمي، مرجع سابق، ص ١٤٢.

(٨٤٢) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٨٤٣) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٨٤٤) – سيد أحمد عثمان: التعلم عند برهان الإسلام الزرنوجي، ط (٢)، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة، ١٩٨٩م، ص ١٥٥.

(٨٤٥) – عبد العزيز بن عبد الرحمن بن علي الربيعة: البحث العلمي: حقيقته، ومصادره، ومناهجه، وكتابته، وطباعته، ومناقشته، ط (٦)، ج (٢)، مكتبة العبيكان، الرياض، ٢٠١٢م، ص ٢٠.

(٨٤٦) – صالح بن حمد العساف: المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، ج (١)، ص ١٦٣.

(٨٤٧) – أحمد شلبي: كيف تكتب بحثًا أو رسالة؟ دراسة منهجية لكتابة البحوث وإعداد رسائل الماجستير والدكتوراه، ص ١٦٨.

(٨٤٨) – صالح بن حمد العساف: المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية، ج (١)، ص ١٦٣.

(٨٤٩) – حسان محمد حسان: "كلامخانة"، دراسات تربوية، م (٨)، ج (٥٦)، رابطة التربية الحديثة، القاهرة، ١٩٩٣م، ص ٦٤.

(٨٥٠) – محمد صبري الحوت: ملتقى التربية والمستقبل العربي، مرجع سابق.

(٨٥١) – محمد صبري الحوت: ملتقى التربية والمستقبل العربي، مرجع سابق.

(٨٥٢) – سعيد إسماعيل علي: أصول التربية الإسلامية، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عَمان، ٢٠٠٧م، ص ٧٦.

(٨٥٣) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٨٥٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٨٥٥) – إبراهيم أنيس وآخرون: المعجم الوسيط، مرجع سابق، ص ٨٣٠.

(٨٥٦) – أحمد المهدي عبد الحليم: الثقافة الإسلامية محور لمناهج التعليم: رؤية التعليم من منظور إسلامي، مرجع سابق، ص ٢٠.

(٨٥٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٨٥٨) – علي محمد شلتوت: محاضرات في التربية وعلم النفس، مرجع سابق، ص ٢٢٦.

(٨٥٩) – محمد سرحان علي المحمودي: مناهج البحث العلمي، مرجع سابق، ص ١٨٧.

(٨٦٠) – إحسان مصطفى شعراوي، وفتحي علي يونس: مقدمة في البحث التربوي، ص ٦٩.

(٨٦١) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٨٦٢) – عبد الحميد إبراهيم: دليل الرسائل الجامعية من البداية إلى النهاية، مرجع سابق، ص ٥٠.

(٨٦٣) – عبد الحميد إبراهيم: دليل الرسائل الجامعية من البداية إلى النهاية، مرجع سابق، ص ٥٠.

(٨٦٤) – المرجع السابق، ص ص ٥٢–٥٣.

(٨٦٥) – المرجع السابق، ص ٥٢.

(٨٦٦) – المرجع السابق، ص ١١١.

(٨٦٧) – عبد الحميد إبراهيم: دليل الرسائل الجامعية من البداية إلى النهاية، مرجع سابق، ص ١١٣.

(٨٦٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٨٦٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٨٧٠) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٨٧١) – عادل عبد الله محمد: أسس البحث العلمي في ضوء التعديلات الواردة في APA5، ص ١٠٧.

(٨٧٢) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٨٧٣) – عبد الكريم بكار: تكوين المفكر: خطوات عملية، مرجع سابق، ص ١٧.

(٨٧٤) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٨٧٥) – محمد عبد العليم مرسي: المعلم والمناهج وطرق التدريس، مرجع سابق، ص ١١.

(٨٧٦) – محمد عبد العليم مرسي: المعلم والمناهج وطرق التدريس، مرجع سابق، ص ١٢.

(٨٧٧) – عبد العزيز القوصي في تقديمه لكتاب: ج. أنتوني همفريز: التوجيه المهني للشباب، ط (٢)، ترجمة أحمد زكي محمد، مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر، القاهرة– نيويورك، يونيو ١٩٥٦م، ص ٧.

(٨٧٨) – محمد عبد العليم مرسي: المعلم والمناهج وطرق التدريس، مرجع سابق، ص ١٥.

(٨٧٩) – عبد العزيز القوصي في تقديمه لكتاب: ميتشل دريس: كيف تبحث عن عمل؟، ترجمة سيد عبد الحميد مرسي، مؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر، القاهرة– نيويورك، ١٩٥٨م.

(٨٨٠) – سعيد إسماعيل علي: فقه التربية: مدخل إلى العلوم التربوية، مرجع سابق، ص ٢٥.

(٨٨١) – محمد عثمان نجاتي: علم النفس الصناعي، مرجع سابق، ص ٤٨.

(٨٨٢) – المرجع السابق، ص ٤٧.

(٨٨٣) – إبراهيم أنيس وآخرون: المعجم الوسيط، مرجع سابق، ص ٦٥١.

(٨٨٤) – محمد عثمان نجاتي: علم النفس الصناعي، مرجع سابق، ص ٤٧.

(٨٨٥) – المرجع السابق، ص ٤٨.

(٨٨٦) – محمد عثمان نجاتي: علم النفس الصناعي، مرجع سابق، ص ٤٨.

(٨٨٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٨٨٨) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٨٨٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٨٩٠) – سعيد إسماعيل علي: أصول التربية العامة، مرجع سابق، ص ٤٠.

(٨٩١) – سيد أحمد عثمان: على باب الرجاء ومقالات أخرى، مرجع سابق، ص ١٣.

(٨٩٢) – عبد الحفيظ فرج الغزيوي: "مدى فعالية حلقة المناقشة العلمية "السيمنار" المتعلقة بالخطط البحثية في تطوير المعرفة العلمية والمهنية لطلاب الدراسات العليا وأعضاء هيئة التدريس"، مجلة المعرفة، ع (٣)، كلية التربية، طرابلس، يونيو ٢٠١٥م، ص ١٥٦.

(٨٩٣) – حسان محمد حسان: "نظرة جديدة لبرامج تنمية هيئة التدريس في الجامعات المصرية"، مجلة التربية المعاصرة، ع (٤)، رابطة التربية الحديثة، يناير ١٩٨٦م.

(٨٩٤) – المرجع السابق.

(٨٩٥) – المرجع السابق.

(٨٩٦) – عبد الغني عبود: "الجامعة من منظور مقارن"، من بحوث دورة: الأسس التربوية لإعداد المعلم الجامعي، ط (٣)، جامعة عين شمس، القاهرة، ١٩٩٩م، ص ٢٧.

(٨٩٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٨٩٨) – هانيء عبد الستار فرج: "حال البحث التربوي، وأهله: رسالة عتاب قبل فوات الأوان"، مرجع سابق، ص ٢٨.

(٨٩٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٩٠٠) – سعيد إسماعيل علي: تجديد العقل التربوي، مرجع سابق.

(٩٠١) – المرجع السابق.

(٩٠٢) – لجنة العلوم الفلسفية والاجتماعية: المعجم الفلسفي، مرجع سابق، ص ٧٦.

(٩٠٣) – المرجع السابق، ص ١٤٣.

(٩٠٤) – عبد الكريم بكار: تكوين المفكر: خطوات عملية، مرجع سابق، ص ٢٠.

(٩٠٥) – المرجع السابق، ص ٢١.

(٩٠٦) – متاح على:
https://www.facebook.com/dr.said.ismail?locale=ar_AR

(٩٠٧) – متاح على:
https://www.facebook.com/dr.said.ismail?locale=ar_AR

(٩٠٨) – عبد الكريم بكار: تكوين المفكر: خطوات عملية، مرجع سابق، ص ١٥٥.

(٩٠٩) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٩١٠) – هانيء عبد الستار فرج: "حال البحث التربوي، وأهله: رسالة عتاب قبل فوات الأوان"، مرجع سابق، ص ٢٧.

(٩١١) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٩١٢) – هانيء عبد الستار فرج: "حال البحث التربوي، وأهله: رسالة عتاب قبل فوات الأوان"، مرجع سابق، ص ٢٧.

(٩١٣) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٩١٤) – محمد خميس محمود خليل، وإلهام محمد حسن علي: "جودة المناقشات العلمية للرسائل الجامعية في مجال العلوم التربوية بجامعة المنيا: دراسة ميدانية"، مرجع سابق، ص ١٧٩٥.

(٩١٥) – المرجع السابق، ص ١٨٢٢.

(٩١٦) – علي السيد محمد الشخيبي: علم اجتماع التربية المعاصر: تطوره- منهجيته- تكافؤ الفرص التعليمية، مرجع سابق، ص ٩٦.

(٩١٧) – المرجع السابق، الصفحة نفسها.

(٩١٨) – محمد صبري الحوت: ملتقى التربية والمستقبل العربي، مرجع سابق.

(٩١٩) – المرجع السابق.